

## CATEDRAL DE MALLORCA: OTROS MONUMENTOS DE INTERÉS

---

### Iglesias

#### **Basílica y Claustro de San Francisco**

Iglesia gótica construida entre 1281 y 1384. Su fachada es barroca (1618-1700). Posee un bello claustro gótico del siglo XIV.

En el interior de esta iglesia se conserva el sepulcro gótico de Ramon Llull.

Dirección:

Plaça de Sant Francesc, 7

Teléfono 971712695

#### **Iglesia de Sant Jaume**

Edificio gótico construido entre los siglos XIV y XVI. Su planta es de una nave con seis capillas en cada lado.

Dirección:

C/San Jaime 10

#### **Iglesia de Santa Eulalia**

Iglesia gótica construida entre los siglos XII y XVI.. La fachada principal es neogótica reformada en los primeros años del siglo XX.

Dirección:

Plaza de Santa Eulalia

#### **Iglesia de Sant Miquel**

Gótica, del siglo XIV. Se reconstruyó en el siglo XVII de acuerdo a los cánones barrocos.

Dirección:

Calle Sant Miquel, 21

Teléfono 971715455

### Museos

#### **Museo de Mallorca (Ca la Gran Cristiana)**

C/ de la Portella, 5

Ocupa un edificio construido en el año 1634 según los cánones de la arquitectura tradicional mallorquina ,con elementos barrocos. Sufrió fuertes reformas en los siglos XIX y XX.

Es el museo más importante de las Islas Baleares Encierra importantes restos arqueológicos de las diversas culturas mallorquinas. También pinturas , mobiliario y artes decorativas.

#### **Museo de Arte Español Contemporáneo**

C/ San Miquel, 11

Se ubica en un edificio del siglo XVIII. Destaca su hermoso patio con una impresionante escalera a dos vertientes. Ofrece una colección permanente de arte español del siglo XX, con obras de autores como Picasso, Miró , Gris o Dalí.

#### **Museo Krekovic**

C/ Ciutat de Querétaro, 3

Fundamentalmente alberga obras del pintor croata Krekovic, nacido en 1901 y que vivió en Palma 25 años de su vida. También acoge obras de la cultura hispanoamericana.

### **Fundación Pilar y Juan Miró**

C/ Joan de Saridakis, 29

Esta Fundación ocupa diez mil metros cuadrados dedicados al catalán universal Joan Miró.

Miró se instaló en Mallorca en 1956 y vivió allí hasta su muerte en el año 1983.

Consta de tres edificios independientes. El taller del artista fue diseñado por José Luis Sert y el nuevo edificio moderno por Rafael Moneo., hecho de hormigón y alabastro. El fondo del museo lo componen 112 cuadros del artista, novecientos dibujos y varias esculturas.

### **Otros monumentos**

#### **Ayuntamiento**

Plaza de Cort, 1

Su fachada barroca, construida entre el año 1649 y 1680, está rematada por un precioso alero tallado por Gabriel Torres. El edificio presenta tres plantas decrecientes construidas por los escultores Antoni Homs y Antoni Carbonell.

Merece especial atención la planta baja, constituida por dos grandes portales con frontones barrocos y una tribuna central con un banco corrido de gran interés. Así mismo, la planta principal está formada por un balcón corrido con siete aberturas.

#### **Palacio Episcopal**

C/del Mirador, 5

Este edificio gótico construido entre 1238 y 1473 es la residencia del Obispo de Mallorca. Su fachada, de estilo manierista, fue realizada en 1616.

#### **Palacio de la Almudaima**

C/ del Palau Reial

Este alcázar musulmán se construyó sobre el núcleo de la Palma romana. Fue reconstruido por Jaime II, que lo convirtió en residencia real y le dio un aspecto gótico. Su planta es rectangular y está cerrada por altos muros y torres de base cuadrada.

#### **Baños Arabes**

C/ de Can Serra,7

Edificio de claras tendencias artísticas islámicas que fue construido a finales del siglo XI. La estancia principal es de planta cuadrada con doce columnas que sostienen una cúpula con claraboyas.

#### **La Lonja**

Passeig de Guillem Sagrera-Plaça de la Llotja,5

Edificio gótico construido entre 1426 y 1448. Es el símbolo del esplendor económico del comercio mallorquín y supone la culminación del gótico civil de la isla.

#### **Consulado del Mar**

Passeig de Guillem Sagrera

Edificio construido en el siglo XVII con un estilo encuadrado dentro de Renacimiento y el Manierismo que acogía a la sede del tribunal de la jurisdicción de temas marítimos.

Destaca la imponente fachada de tres pisos y su planta noble, formada por una galería de cinco arcos rebajados y apoyados sobre columnas anilladas y una balaustrada. Actualmente es la sede de la Presidencia del Gobierno de la Comunidad Autónoma.

### **Castillo de Bellver**

Bosque de Bellver

Edificio de estilo gótico construido entre los años 1300 y 1310 por mandato del rey Jaime II. Es muy original, con una planta circular, tres torres circulares y una exenta torre del homenaje también circular.