

Revista de Prensa del Patrimonio Cultural y su entorno

Nº 7

1-I-06

Este documento reproduce noticias extractadas por **Hispania Nostra** relativas a los distintos aspectos del Patrimonio Cultural aparecidos en la prensa, citando el medio, la fecha en que se publicaron y, en su caso, el autor de la información



Con la colaboración de
FUNDACIÓN TELEFÓNICA
y
VOCENTO

NOTICIAS DE ÁMBITO NACIONAL

INVESTIGADORES INSTAN A LAS ADMINISTRACIONES A QUE SE IMPULSE LA DECLARACIÓN DE LA CULTURA CELTIBÉRICA COMO BIEN PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Investigadores del mundo celtibérico acordaron hoy en Soria instar a las administraciones públicas a que se impulse por "vía de urgencia" la declaración de la cultura celtibérica como Bien Patrimonio de la Humanidad por parte de la UNESCO.

Icalnews, 15 de diciembre de 2005.

ESPAÑA EDIFICA MÁS QUE ALEMANIA, ITALIA Y FRANCIA JUNTAS

Una vivienda nueva en España consume un 40% más de energía que otra construida en Francia porque aquí se "ha abandonado absolutamente" la prioridad del aislamiento y del ahorro energético, dijo ayer el secretario general para la Prevención de la Contaminación y el Cambio Climático del Ministerio de Medio Ambiente, Arturo Gonzalo Aizpiri. Este hecho es "especialmente grave" cuando España inicia este año la construcción de 800.000 viviendas, agregó Aizpiri con motivo de su participación en las jornadas Estrategias prácticas a favor del clima, en las que se anunció que el Ministerio de Vivienda renovará el Código Técnico de Edificación. Este código obligará a aplicar en las nuevas edificaciones requisitos de eficiencia energética, ahorro y energías renovables en España, donde se construyen más viviendas al año que en Francia, Alemania e Italia juntas y que además son "ineficientes", dijo.

El Periódico de Aragón, 15 de diciembre de 2005.

LOS 3.500 MONUMENTOS VIVOS QUE NADIE PROTEGE

La iniciativa de una ingeniera forestal y de un biólogo fotógrafo ha hecho posible la catalogación de 3.500 árboles monumentales de nuestro país, aunque se presume que hay muchos más. Algunos han cumplido 1.500 años y otros son capaces de dar sombra a 1.000 ovejas. Acaba de ver la luz un libro que reúne una cuidada selección de estos colosos. Son una centena de árboles monumentales de las más dispares especies. De los tejos montanos a los castaños feraces y de las hayas selváticas a las arrugadas oliveras, sus autores, Susana Domínguez, ingeniera forestal, y Ezequiel Martínez, biólogo y fotógrafo de la naturaleza, han tenido en cuenta para la elección la monumentalidad de los ejemplares, su edad y estado de conservación; también su historia y las leyendas urdidas a su sombra. Llevan más de tres años en este proyecto que les ha hecho recorrer más de 300.000 kilómetros por toda la geografía española para dar con ellos. Por suerte los encontraron a todos. Y a muchos más. "Hemos catalogado más de 3.500 árboles monumentales, pero todavía nos quedan bastantes. Haría falta una vida para conocerlos a todos", asegura Martínez. Libro: "Árboles, leyendas vivas" (SDL Ediciones y Obra Social Caja Madrid), de Susana Domínguez y Ezequiel Martínez. 90 euros.

El Mundo.es. Magazine, 12 de julio de 2005.

NARBONA PRESENTA LA LEY DE PATRIMONIO NATURAL

La ministra de Medio Ambiente, Cristina Narbona, presentará mañana a las comunidades autónomas el primer borrador de la futura Ley de Patrimonio Natural y de la Biodiversidad, que modificará el actual modelo de organización de los parques nacionales. Con esas modificaciones, el Gobierno quiere adaptar la organización de estos espacios protegidos a las directrices fijadas por el Tribunal Constitucional, que ha sentenciado que la gestión de los parques nacionales es una competencia exclusiva de las comunidades.

La Voz de Asturias, 19 de diciembre de 2005.

EL GOBIERNO PREVÉ «ERRADICAR» LA CAZA Y LA PESCA DE LOS PARQUES NACIONALES

Los parques nacionales tendrán como prioridad la conservación, mientras que las explotaciones extractivas de recursos naturales o minerales, aprovechamientos hidroeléctricos, o explotaciones forestales y de animales silvestres, caza y pesca deportivas «no serán compatibles» en estos espacios, cuya gestión dependerá de las comunidades autónomas. Así se recoge en el borrador del proyecto de Ley de Patrimonio Natural y de la Biodiversidad, que la ministra de Medio Ambiente, Cristina Narbona, presentará mañana en la Conferencia Sectorial con las comunidades autónomas.

La Voz de Galicia, 19 de diciembre de 2005.

N. de la R. *Medida demagógica y con trampa. Nos preguntamos cómo se controlarán los excedentes de especies. ¿Ocurrirá en el resto de Parques lo mismo que en el Parque Nacional de Doñana donde la guardería se ve obligada a matar anualmente cientos de animales, a tiros y sin criterio selectivo alguno?*

FOMENTO FIRMA PROYECTOS CON CARGO 1% CULTURAL POR 36,2 MILLONES

El Ministerio de Fomento firmó hoy 27 convenios para subvencionar otras tantas actuaciones con cargo al 1 por ciento cultural, a los que se sumarán otros 34 que suscribirá mañana, por un importe total que asciende a 36,2 millones de euros. Del total de 61 convenios que se firmarán entre hoy y mañana, ocho serán con comunidades autónomas, 48 con ayuntamientos y cinco con otras instituciones de carácter público.

Terra Actualidad – EFE, 19 de diciembre de 2005.

LA COMISIÓN EUROPEA EXPEDIENTA A ESPAÑA POR NO PROTEGER A LOS CETÁCEOS E INCUMPLIR LA LEGISLACIÓN MEDIOAMBIENTAL

La Comisión Europea abrió hoy un procedimiento de infracción contra España y otros siete Estados miembros (Bélgica, Francia, Grecia, Italia, Países Bajos, Portugal y Reino Unido) por no haber establecido sistemas eficaces de vigilancia para proteger a sus poblaciones de cetáceos --ballenas, delfines y marsopas--, a pesar de que así lo exige la legislación medioambiental comunitaria. La directiva sobre hábitats de la UE considera "de interés comunitario" todas las especies de cetáceos, lo que significa que están en peligro o precisan especial atención, y por ello les garantiza una protección rigurosa.

Paz Digital, 20 de diciembre de 2005.

LA SUPERFICIE QUEMADA EN ESPAÑA ESTE AÑO AUMENTA UN 26% RESPECTO A 2004

Un total de 153.285 hectáreas de superficie forestal han sido devastadas por el fuego en España durante lo que va de año, lo que supone un aumento del 26,5% respecto al pasado 2004, según los últimos datos del Ministerio de Medio Ambiente. La superficie quemada este año supera todos los registros de la última década, excepto los del año 2000, un ejercicio en el que ardieron -durante el mismo período- más de 161.647 hectáreas forestales.

Diario Noticias de Álava, 19 de diciembre de 2005.

ASESINO DE PALMERAS

La reciente aparición de especies africanas en España se interpreta como ejemplo evidente de cambio climático y del avance del desierto. El caso más espectacular es el del picudo rojo, un pequeño escarabajo que está poniendo en serio peligro los palmerales europeos, incluido el maravilloso de Elche, declarado patrimonio de la humanidad. Allí, más de 3.500 palmeras deberán ser taladas e incineradas para intentar controlar una virulenta plaga que acaba con el 80% de los

ejemplares afectados y que amenaza de muerte a 500.000 de sus palmas más hermosas. La enfermedad se ha extendido por Murcia, Andalucía y Alicante, e incluso acaba de ser detectada en Canarias. En todos los casos, la llegada del mortal gorgojo, de origen asiático, es la misma. Viene en palmeras contaminadas importadas, principalmente, de Egipto.

20 Minutos, 23 de diciembre de 2005. Texto de César-Javier Palacios.

N. de la R. : *Noticia alarmante que se suma a la grafiosis de los olmos y a la “seca” de los alcornoques .*

ANDALUCÍA

ALMERÍA

UNAS 1.000 PERSONAS SE MANIFIESTAN CONTRA EL HOTEL EN EL ALGARROBICO, EN CARBONERAS

Una cantidad aproximada de un millar de personas recorrieron hoy el Paseo de Almería en protesta por el hotel que la empresa Azata construye en El Algarrobico, en Carboneras (Almería), y, en general, contra la especulación urbanística.

Europa Press, 17 de diciembre de 2005.

UN FUTURO PARA EL CORTIJO DEL FRAILE

EL famoso Cortijo del Fraile agoniza lentamente, se muere, aunque desde las instituciones se piensa que todavía puede salvarse. Por si acaso, no faltan acciones que reivindicar un futuro vivo para uno de los lugares más significativos del Parque Natural de Cabo de Gata-Níjar y de la historia en torno a Federico García Lorca, que hizo de un suceso ocurrido en 1928 en este escenario la tragedia rural de “Bodas de sangre” El Instituto de Estudios Almerienses (IEA) ha realizado la última declaración reivindicativa hace una semana cuando medio centenar de visitantes se concentraron en el Cortijo y estamparon sus firmas en el cartel-declaración que el IEA presentó y que leyó la escritora Pilar Quirosa-Cheyrouze: “Los abajo firmantes en representación del Instituto de Estudios Almerienses de la Diputación de Almería ruegan a las administraciones competentes la recuperación, restauración y puesta en valor del Cortijo del Fraile, monumento etnográfico y cultural de trascendencia internacional”.

Ideal Digital, 26 de diciembre de 2005. Texto de Miguel Ángel Blanco.

CÁDIZ

LA GUARDIA CIVIL DESARTICULA RED DE TRÁFICO OBRAS DE ARTE

La Guardia Civil ha desarticulado una red organizada de tráfico de obras de arte en la provincia de Cádiz, en una operación en la que detuvo a siete personas como presuntas autoras de los delitos de robo con fuerza, receptación y contra el patrimonio histórico Según informó hoy el instituto armado, las investigaciones se iniciaron el pasado mes de julio, cuando la Guardia Civil tuvo conocimiento de un robo con fuerza cometido en una ermita visigoda de Medina Sidonia, donde fueron sustraídas tres imágenes sacras del siglo XVII. Las obras recuperadas son un atril taraceado con arcos mozárabes, una talla de Santa Ana del siglo XVII, una talla de la Virgen Niña, una Virgen de Fátima, un brocal de pozo de mármol blanco y un San José con el Niño.

Terra Actualidad – EFE, 16 de diciembre de 2005.

MEDIO AMBIENTE REGENERA Y ACONDICIONA LAS PLAYAS DE LA CALZADA, TRES PIEDRAS Y LA BALLENA

El Ministerio de Medio Ambiente, a través de la Dirección General de Costas, va a proceder a regenerar, acondicionar y proteger medioambientalmente las playas de La Calzada, Tres Piedras y La Ballena, términos municipales de Sanlúcar de Barrameda, Chipiona y Rota, en Cádiz. El importe total de estas actuaciones se eleva a 1.289.127 euros y la empresa adjudicataria ha resultado ser la UTE formada por Hormigones Asfálticos Andaluces, S.A. y Construcciones Glesa, S.A. Las obras consisten en la regeneración y acondicionamiento de estas tres playas, para que estén acondicionadas de cara a la próxima campaña de verano.

noticias info, 19 de diciembre de 2005.

CÁDIZ / CAJA SAN FERNANDO COLABORA EN RESTAURACIÓN DE RETABLO

La Obra Social de Caja San Fernando colaborará con la Hermandad del Nazareno en la restauración del retablo mayor de la capilla de la Iglesia de Santa María, iniciativa promovida en los últimos meses con el propósito de recuperar una de las obras escultóricas más importantes del rococó en la ciudad. Realizado en 1753 por el maestro ensamblador Gonzalo Pomar, el retablo consta de cuatro cuerpos y una honda profusión decorativa.

Diario de Cádiz, 20 de diciembre de 2005.

LA LÍNEA / DOS EMPRESAS ASUMEN LA RECUPERACIÓN DEL BALUARTE DE SAN FELIPE

El municipio de La Línea efectuará la mayor inversión realizada en su historia para recuperar una parte importante de su patrimonio: el Baluarte de San Felipe. El concejal de Cultura, Alfonso Escuadra, comunicó que "para la Fundación Municipal de Cultura es una satisfacción comprobar la importante apuesta y el espíritu de colaboración de las empresas Promaga y Sando, al cerrar el acuerdo que permitirá completar la excavación de urgencia y acometer el proyecto de reconstrucción de una sección del Baluarte San Felipe".

Europa Sur, 21 de diciembre de 2005.

CASTELLAR / CULTURA FINANCIARÁ EL DESARROLLO URBANO DEL CASTILLO CON 90.000 EUROS

El plan especial de protección del conjunto histórico supone un instrumento directamente dirigido a vincular la defensa del patrimonio con el desarrollo. La nueva regulación de este parque de viviendas situadas en intramuros y extramuros es una de las actuaciones más destacadas que acogerá el nuevo documento urbanístico.

Europa Sur, 23 de diciembre de 2005.

JEREZ DE LA FRONTERA / PRESENTADA LA SEGUNDA FASE DEL PROYECTO DE REHABILITACIÓN DEL ANTIGUO CONVENTO DE SAN AGUSTÍN

El coordinador del Área de Política Territorial del Ayuntamiento de Jerez, Pedro Pacheco, presentó el jueves la segunda fase del proyecto de rehabilitación del antiguo Convento de San Agustín. Mientras la primera fase supuso la rehabilitación del Patio y del Claustro de los Novicios, así como de la denominada Casa del Capitán -que acogen en la actualidad distintas oficinas de la Gerencia Municipal de Urbanismo y de la Empresa Municipal del Suelo de Jerez (Emusujesa)-, la segunda fase del proyecto comprende la recuperación del claustro conventual ajardinado (Patio Principal) y ofrecerlo como espacio abierto, alrededor del cual se habilitarán nuevas oficinas municipales.

Diario Bahía de Cádiz, 23 de diciembre de 2005.

TRES MUNICIPIOS, ENTRE LOS MÁS CONTAMINANTES

Hasta tres municipios del Campo de Gibraltar (San Roque, Los Barrios y Algeciras) se encuentran entre los 15 primeros en cuanto a emisiones de dióxido de carbono (CO2) a la atmósfera en Andalucía por las instalaciones energéticas e industriales en una clasificación en la que el primer municipio es el almeriense de Carboneras. En la provincia de Cádiz hay otros dos más (Arcos y Jerez), que también se hallan en este desagraciado ranking. Industria ha concedido a Carboneras 26.180.945 toneladas de emisiones, seguido de San Roque con 16.235.467; Los Barrios con 8.758.506 y Arcos con 7.976.900. Ya en el puesto número once aparece Jerez con 2.191.848 y en el puesto 15 está Algeciras con 813.705.

Europa Sur, 26 de diciembre de 2005.

ODYSSEY COMIENZA A TRABAJAR PARA EXTRAER LOS TESOROS DEL "SUSSEX"

Dos barcos de la empresa norteamericana Odyssey Marine Exploration –uno en Algeciras y otro en Gibraltar– han comenzado los trabajos de exploración en la costa de Algeciras en busca de los tesoros que esconde el *HMS Sussex*, un navío de bandera inglesa que naufragó en el área del Estrecho en 1694 a causa de una tormenta.

Diario de Sevilla, 23 de diciembre de 2005. Texto de Inmaculada Sánchez.

EDITADOS DOS VOLÚMENES QUE RECORREN EL "RICO E IMPORTANTE" PATRIMONIO ARTÍSTICO DE CÁDIZ Y SU PROVINCIA

La Diputación Provincial de Cádiz y la Fundación José Manuel Lara han coeditado la obra "Guía artística de Cádiz y su provincia" que, compuesta por dos volúmenes, recorre el "rico e importante" patrimonio artístico de la ciudad gaditana y de su provincia, según explicó el editor de la Fundación, Ignacio Garmendia. Esta es la tercera entrega de la colección Guías artísticas --las dos primeras estuvieron dedicadas a Sevilla y Jaén-- que ha puesto en marcha la Fundación José Manuel Lara.

Andalucía24Horas, 26 de diciembre de 2005.

CÓRDOBA

CABRA / DENUNCIAN LA ACTIVIDAD DE EXPOLIADORES EN LA VILLA DEL MITRA

Los expolios detectados en las inmediaciones del yacimiento arqueológico de la villa romana del Mitra, puestos en conocimiento del Ayuntamiento de Cabra, han sido denunciados a la Guardia Civil y la delegación provincial de Cultura, ante el temor de las autoridades locales por las consecuencias negativas que estos hechos pudieran tener en esta zona de especial interés del patrimonio histórico egabrense. El delegado municipal de Cultura, Javier Ariza (PA), dio a conocer esta situación que ha sido destapada por los vecinos y agricultores de las proximidades de la villa romana, al observar a personas que suelen merodear en la zona con detectores de metales.

Diario Córdoba, 15 de diciembre de 2005. Texto de José Moreno.

CORDOBA / FOMENTO DESTINA 458.900 EUROS A LA REHABILITACIÓN DEL EDIFICIO PARA LA CASA MUSEO GÓNGORA

El Ministerio de Fomento destinará, con cargo al uno por ciento Cultural, 458.900 euros a las obras de rehabilitación del edificio que acogerá la Casa Museo de Luis de Góngora y Argote, que cuenta con un presupuesto total de 911.367 euros y que ejecuta Viviendas Municipales de Córdoba (Vimcorsa), empresa pública dependiente del Ayuntamiento cordobés. El edificio sobre el que se actúa es una casa patio que por su aspecto formal y soluciones constructivas puede tener su origen en el siglo XVII, aunque sufrió una gran reforma a mediados del XX.

Andalucía24horas, 20 de diciembre de 2005.

CÓRDOBA / CAJASUR APORTA 12.000 EUROS PARA LA MEJORA DEL CONVENTO DE SANTO DOMINGO

El presidente de Cajasur, Juan Moreno, y el prior del convento de Santo Domingo de Scala Coeli de Córdoba, Mariano del Prado, han firmado un convenio mediante el que la caja cordobesa aportará 12.000 euros para el mantenimiento y mejora del estado general de dicho convento, según informa la entidad de ahorro. Cajasur ha decidido apoyar la labor de mantenimiento y mejora del citado recinto de la comunidad dominica, lo que incluirá, como actividad específica, la erradicación de termitas en el santuario.

Diario Córdoba, 23 de diciembre de 2005.

GRANADA

GRANADA HISTÓRICA PEDIRÁ LA DECLARACIÓN DE BIC PARA EL SALÓN

La Junta Directiva de la asociación Granada Histórica acordó el pasado sábado formalizar ante la Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía la petición de que el Salón y la Bomba sean declarados BIC —en la modalidad de Jardín o Sitio Histórico—, dado el gran valor que el espacio tiene para la historia de Granada e incluso de Andalucía.

Granada Digital, 21 de diciembre de 2005. Texto de G. D.

LOJA RECIBE UNA INVERSIÓN MILLONARIA PARA TURISMO

El Gobierno andaluz autorizó ayer una ayuda de 11,42 millones de euros a la Asociación Red para el Desarrollo Turístico de las Ciudades Medias del Centro de Andalucía, integrada por seis municipios entre los que se encuentra el de Loja. Según informó en rueda de prensa, el portavoz del Ejecutivo andaluz, Enrique Cervera, los objetivos generales de esta iniciativa se dirigen a revalorizar el patrimonio monumental de las ciudades participantes, fortalecer e integrar el tejido empresarial, fomentar el trabajo en red entre municipios, crear nuevos productos turísticos y sensibilizar acerca de la cultura de la calidad turística.

Granada Hoy, 22 de diciembre de 2005.

ALMUÑÉCAR / LA JUNTA EJECUTA UNA SANCIÓN DE 153.000 EUROS AL AYTO. POR DEMOLER UNA CASA

La Delegación de la Consejería de Economía ejecutó hoy el cobro de una sanción de 150.000 euros más 3.353 en concepto de intereses correspondiente a una multa impuesta por Cultura al Ayuntamiento de Almuñécar (Granada) por la demolición de una casa catalogada del siglo XIX. La sanción tiene su origen en la recta final de la pasada legislatura, cuando el entonces alcalde, Juan Luis González Montoro, autorizó la demolición del inmueble, situado en la calle Puerta de Granada y frente a la iglesia parroquial, para construir 19 viviendas con locales y sótanos.

Radio Granada.es, 22 de diciembre de 2005.

GRANADA / LA JUNTA CONSERVARÁ EL MURO DEL VIOLÓN

La Comisión Provincial de Patrimonio deberá decidir hoy qué tipo de conservación le otorga al muro de época árabe aparecido este verano en las obras para la construcción de un aparcamiento en el Violón. Y es que el informe presentado por la Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía, recomienda la conservación de los restos debido a su "gran valor arqueológico". Si se preserva el hallazgo obligará a la empresa adjudicataria del parking –UCOP– a integrar los restos en la segunda planta del aparcamiento público.

Granada Hoy, 22 de diciembre de 2005. Texto M. J. Anguita.

HUELVA

LEPE / LA ERMITA DE SAN CRISTÓBAL, UNA RESTAURACIÓN NECESARIA

En pleno centro de Lepe, en lo que era hace siglo un cruce de caminos entre Ayamonte y Sevilla, se ubica la iglesia o ermita de San Cristóbal. En la Edad Media este pequeño templo, ahora en restauración, era uno de los puntos de rezo obligado a quienes pasaban por la población. El edificio abandonado en tiempos por la iglesia pasó a manos municipales y durante el siglo XX se utilizó como matadero municipal. Para ello se le añadieron diversas edificaciones y complementos que desfiguraron su apariencia inicial de ermita. De hecho hasta finales del siglo XX sólo era reconocible su peculiar cúpula de origen mudéjar. Las obras de restauración de la cubierta de la ermita San Cristóbal están siendo financiadas por el Ayuntamiento de Lepe con la colaboración de la Junta por un total de 60.000 euros. Las obras de reforma se han ocupado principalmente de la techumbre de este emblemático edificio lepero, posteriormente se remozará la zona exterior del mismo y se acondicionarán sus aledaños para que el edificio quede realzado.

Huelva Información, 26 de diciembre de 2005. Texto de José Antonio Suárez.

MÁLAGA

MÁLAGA / LA JUNTA DECLARA MONUMENTO LA CHIMENEA DE LA TÉRMICA

Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía, que acordó declarar Bien de Interés Cultural (BIC), con la categoría de monumento, la chimenea de la central térmica de la Misericordia. Establece un entorno de protección de 89.936 metros cuadrados.

La Opinión de Málaga.com, 21 de diciembre de 2005. Texto de Alfonso Vázquez.

EL SEPRONA TRAMITA 250 DENUNCIAS ESTE AÑO POR CONTAMINACIÓN VISUAL

Entre ellas, por la instalación de carteles de publicidad o propaganda en edificios históricos o declarados Bienes de Interés Cultural (BIC), así como de cableados, que pasan de un inmueble a otro, o la colocación de antenas y aparatos de aire acondicionado. En este sentido, en lo que va de año se han tramitado una decena de denuncias, que se distribuyeron por diferentes puntos de la provincia. Ejemplos de esas denuncias en años anteriores han sido el mercado Central de Málaga, dependiente del Ayuntamiento de la capital, que ya corrigió el problema, y el edificio de la Sociedad de Amigos del País, tal y como asegura el Servicio de Protección de la Naturaleza. En espacios naturales, el servicio de la Guardia Civil actuó en zonas como la Sierra de las Nieves y Los Alcornocales, protegiendo sobre todo el paisaje de estos espacios.

El País, 19 de diciembre de 2005.

ANTEQUERA / EL ALCALDE OBTIENE FINANCIACIÓN PARA LA REFORMA DE LA TORRE DEL HOMENAJE

La reforma de la Torre del Homenaje de Antequera ya cuenta con fondos suficientes, después de que, ayer, el alcalde de la ciudad, Ricardo Millán, y la subsecretaria del Ministerio de Fomento, Encarnación Vivanco, firmaran el convenio de colaboración para la financiar esta actuación con cargo al 1 por ciento cultural. El acuerdo, suscrito en la sede de Fomento, establece que el departamento dirigido por Magdalena Álvarez aportará 252.426 euros con fondos del 1 por ciento cultural en 2005. La Torre del Homenaje está situada en la Alcazaba antequerana, y preside el casco histórico de la localidad.

Sur Digital, 21 de diciembre de 2005. Texto de A. Fuentes.

ANTEQUERA / HALLAN DOS ESCULTURAS ROMANAS

Un equipo de arqueólogos descubrió por casualidad en días pasados junto a la cuneta de la circunvalación norte de Antequera dos gigantescas esculturas de mármol pertenecientes a la casa de un aristócrata del siglo I. Según pudo saber La Opinión de Málaga, los fragmentos hallados fueron tallados con toda probabilidad entre los siglos I y II de nuestra era y se cree que fueron empleados para decorar una mansión de lujo de la Antikaria romana.

La Opinión de Málaga.com, 22 de diciembre de 2005. Texto de C. Rivero.

NERJA / RESTAURADAS LAS PINTURAS DE LAS ANGUSTIAS

La colaboración entre el Ayuntamiento de Nerja y la Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía ha permitido llevar a cabo un proyecto consistente en la recuperación y restauración de las pinturas murales de la ermita de Las Angustias, trabajo realizado por la empresa Quibla Restaura. Las actuaciones han supuesto una inversión global de 95.648,17 euros y los trabajos de han desarrollado en dos fases. La primera contó con un partida de 58.217,52 euros, de la cual el Ayuntamiento aportó el 60 por ciento, y la Junta, el 40 por ciento restante. En la segunda fase, que se realizó debido al descubrimiento de nuevas pinturas como consecuencia de los primeros trabajos, se invirtieron un total de 30.429,59 euros, sufragados en su totalidad por el Consistorio. Asimismo, El Ayuntamiento se hizo cargo del pago para la iluminación del interior de la ermita que ha costado 7.001 euros.

Diario Málaga, 23 de diciembre de 2005.

FUENTE DE PIEDRA / MEDIO AMBIENTE HA DESARROLLADO EL 80% DE LAS ACCIONES DEL PROYECTO LIFE

El proyecto Life-Naturaleza para la conservación y restauración de humedales andaluces, ha cubierto ya el 80% de sus actuaciones en la provincia de Málaga, concretamente en la Laguna de Fuente de Piedra, según anunció el director general de Medio Natural de la Consejería de Medio Ambiente, José Guirado, quien cifró la inversión total prevista para esta reserva en más de 1,6 millones de euros. La Reserva Natural de la Laguna de Fuente de Piedra, junto a las Marismas del Odiel y las Lagunas del Sur de Córdoba, ha sido elegida por la Unión Europea para convertirse en laboratorio internacional, acogiendo la realización de un proyecto pionero que pretende servir de modelo para la gestión de espacios similares en toda la Cuenca Mediterránea.

Andalucía Investiga, 23 de diciembre de 2005.

SEVILLA

TORRE DE PUERTO TRIANA / LA JUNTA PIDE EL PROYECTO DE LA TORRE ANTES DE PRONUNCIARSE

La consejera de Cultura de la Junta de Andalucía, Rosa Torres, afirmó ayer que antes de que su departamento realice una valoración formal sobre la torre de 50 plantas que el Ayuntamiento de Sevilla quiere construir en el complejo comercial y financiero de Puerto Triana, precisa de un "proyecto formal" de lo que será el edificio.

Diario de Sevilla Digital, 20 de diciembre de 2005.

CARMONA / APROBADO EL PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO DE CARMONA

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Carmona ha aprobado hoy viernes el Plan Especial de Protección del Patrimonio Histórico de la ciudad destinado a proteger, recuperar y poner en valor su riqueza urbanística y patrimonial en todo su término municipal. Carmona obtuvo la categoría de

Conjunto Histórico Artístico en 1963 y posee actualmente 18 monumentos declarados Bienes de Interés Cultural y otros siete propuestos.

Andalucía24Horas, 23 de diciembre de 2005.

ARAGÓN

LAS DIRECTRICES DEL PIRINEO PERMITEN CONSTRUIR HASTA 50 CASAS POR HECTÁREA

El Gobierno aragonés ha decidido elevar la densidad media de viviendas que pueden construirse en los municipios y complejos invernales del Pirineo. Las directrices parciales de ordenación territorial, aprobadas ayer por el Ejecutivo regional, permiten edificar hasta 50 viviendas por hectárea en las poblaciones pirenaicas, cuando el texto que en julio pasado fue sometido a información pública fijaba el tope máximo en 40 inmuebles. Según el vicepresidente, José Angel Biel, con la aprobación de estas directrices, que entrarán en vigor tras su publicación en el BOA, "queda resuelto el equilibrio entre conservación y desarrollo". Biel, en la rueda de prensa posterior al Consejo de Gobierno, hizo hincapié en varias ocasiones en que las directrices aprobadas ayer son fruto del acuerdo con Adelpa, la asociación que agrupa a municipios y entidades locales del Pirineo aragonés. "Son los que viven en el Pirineo y tienen interés en conservarlo", afirmó.

El Periódico de Aragón, 14 de diciembre de 2005. Texto de C. B. H.

HUESCA

MEDIO AMBIENTE INVERTIRÁ 166.000 EUROS EN SAN JUAN DE LA PEÑA

El Departamento de Medio Ambiente invertirá 166.000 euros en diversas actuaciones de conservación, mejora y divulgación del Monumento Natural de San Juan de la Peña, según el avance de presupuestos que se presentó ayer en el patronato, celebrado en la Casa Forestal de San Indalecio. Entre otras actuaciones, se destinarán 109.000 euros al bacheo de la pista forestal Santa Cruz-San Indalecio y al mantenimiento y vigilancia de infraestructuras. También se mejorará la señalización, con 15.000 euros. El programa educativo, copatrocinado por Ibercaja, contará con un total de 38.000 euros, para las actividades del centro de interpretación de la Red Natural de Aragón, ubicado en la casa forestal, junto al Monasterio Nuevo. En biodiversidad, se continuarán con los trabajos enmarcados en el Plan de Recuperación del Quebrantahuesos. El Gobierno de Aragón está trabajando en el proyecto de ampliación del espacio protegido, con unas 8.452 hectáreas, que se sumarían a las 268 actuales, y que beneficiaría a los municipios de Jaca, Santa Cruz de la Serós, Bailo, Caldearenas, Santa Cilia y Las Peñas de Riglos, en las comarcas de Jacetania, Alto Gállego y Hoya de Huesca/Plana de Huesca.

Diario del AltoAragón, 16 de diciembre de 2005.

CALDEARENAS / LA VIRGEN DE LOS RÍOS RECUPERA SU ESPLENDOR

La empresa Tesera, Conservación y Restauración S. L. ha restaurado la talla policromada de la Virgen de los Ríos por encargo del Ayuntamiento de Caldearenas. Esta escultura está fechada, posiblemente, en el siglo XIV. Esta talla se encuentra en el retablo mayor de la ermita de la Virgen de los Ríos y representa a la Virgen Madre entronizada, con el Niño sobre la pierna izquierda que sostiene en su mano izquierda la bola del mundo y bendice con la mano del otro brazo.

Diario del AltoAragón, 18 de diciembre de 2005.

SIJENA / LAS OBRAS EN EL MONASTERIO CONCLUIRÁN EN LA PRIMAVERA DE 2006

La primera fase de la restauración se centra en resolver los problemas de humedades con un sistema de drenaje de las aguas subterráneas sobre las que se asienta el monumento. Las obras finalizarán entre marzo y abril del 2006, según el director general de Patrimonio Cultural del Gobierno de Aragón, Jaime Vicente.

El Heraldo, 26 de diciembre de 2005.

TERUEL

ALBARRACÍN / CULMINA LA RESTAURACIÓN DEL RETABLO DE LA MAGDALENA EN LA IGLESIA DE SANTA MARÍA

Un equipo de expertos ha trabajado cuatro meses en la obra, cuya recuperación se presenta hoy al público. La iglesia de Santa María fue el primer templo del Albarracín cristiano medieval, con anterioridad al año 1200. Su estado actual parece ser la última obra del maestro francés Quinto Pierres Vidal, que la dejó inconclusa y fue terminada por un maestro, seguramente local.

Heraldo.es, 26 de diciembre de 2005.

ZARAGOZA

APRENDICES EN VERUELA

Veinticuatro personas de las dieciséis poblaciones de la Comarca de Tarazona y el Moncayo se formarán durante un año en el Taller de Empleo del Monasterio de Veruela. Hace unos días comenzó en el recinto monacal este proyecto de inserción laboral dirigida a desempleados mayores de 25 años que aprenderán construcción, revestimiento y cantería.

El Periódico de Aragón, 19 de diciembre de 2005. Texto de Natalia Huerta.

MORATA DE JALÓN / LA DGA INVERTIRÁ 600.000 EUROS EN EL PALACIO DE LOS CONDES DE ARGILLO

La DGA va a invertir en el año 2006 600.000 euros en las obras de emergencia destinadas a consolidar la estructura del palacio de los Condes de Argillo, en Morata. El pasado 1 de diciembre se empezaron a colocar los andamios para ejecutar estos trabajos, que han sido posibles una vez que ha finalizado el procedimiento de expropiación forzosa, con carácter de urgencia, iniciado por la DGA hace aproximadamente un año.

El Periódico de Aragón, 26 de diciembre de 2005. Texto de Pilar Longares.

ASTURIAS

EL PROYECTO DEL CENTRO DE TITO BUSTILLO SE LICITARÁ EN DIEZ MESES

El Principado trabaja para que la licitación de las obras del Centro de Arte Rupestre de Tito Bustillo sea posible en otoño del próximo año. La consejera de Cultura, Ana Rosa Migoya, anunció que "estamos a la espera de encargar el proyecto final de ejecución a los correspondientes técnicos para que sea redactado", tras la aportación del Ayuntamiento y del Principado del estudio de las propuestas planteadas: "Nos encontramos inmersos en el trabajo para tenerlo concluido hacia octubre del próximo año".

La Voz de Asturias, 15 de diciembre de 2005. Texto de P. L. C.

EL PRINCIPADO HARÁ UN INVENTARIO DE BIENES CULTURALES DE LA IGLESIA

El Consejo de Gobierno del Principado en la reunión del pasado jueves autorizó la suscripción de un convenio con el Ministerio de Cultura para la realización del Inventario General de Bienes Muebles en posesión de Instituciones Eclesiásticas. Según explicó la portavoz del Gobierno y consejera de Cultura y Turismo, Ana Rosa Migoya, este acuerdo tiene por objeto cumplimentar las fichas procesadas que el Ministerio de Cultura ha elaborado para la realización del Inventario General de Bienes.

La Voz de Asturias, 19 de diciembre de 2005. Texto de J. S. R.

GIJÓN / MEDIO AMBIENTE ADJUDICA LA RUTA ENTRE LA PROVIDENCIA Y LA ÑORA

El Ministerio de Medio Ambiente ha adjudicado las obras de construcción del sendero que unirá la costa de la Providencia con la playa de La Ñora. Se trata de un nuevo tramo del sendero litoral de la costa este de Gijón, que supone añadir cuatro kilómetros al actual recorrido. La ruta discurre por una zona de gran belleza paisajística pero muy accidentada, con riscos marinos, valles aluviales y acantilados de hasta 90 metros de altura. Las obras han sido adjudicadas a la empresa Dragados S.A., por un importe cercano a los dos millones de euros. El plazo de ejecución previsto es de 14 meses y los trabajos comenzarán en el próximo mes de enero.

La Voz de Asturias, 20 de diciembre de 2005. Texto de Ana Bobes.

CASTRILLÓN / EL AYUNTAMIENTO COMENZARÁ LAS EXCAVACIONES DEL PEÑÓN EN JUNIO

El Ayuntamiento de Castrillón tiene previsto hacerse con todos los terrenos incluidos en el Plan Especial de Recuperación del Patrimonio Histórico de Raíces antes del mes de junio cuando comenzarán los trabajos de excavación del Peñón, cuyo coste global se estima en unos 4 millones de euros. Según declaró la concejala de Patrimonio, Luisa Marta González Bobes, "La Junta de Gobierno ya aprobó la apertura del proceso de adquisición de los 14.000 metros cuadrados del Peñón de Raíces. Una vez superado el preceptivo proceso administrativo, el municipio será el propietario de los terrenos en el mes de junio de 2006 y el equipo de arqueólogos contratado por el Ayuntamiento podrá comenzar los trabajos de excavación".

La Voz de Asturias, 19 de diciembre de 2005. Texto de A. Álvarez.

SANTULLANO / FOMENTO ESTUDIA MEDIDAS PARA PROTEGER LA IGLESIA DE SAN JULIÁN

El secretario de Estado de Infraestructuras, Víctor Morlán, aseguró ayer en el transcurso de la comisión de Fomento en el Senado que actualmente se está elaborando un estudio que defina las medidas a adoptar para la protección de la iglesia de San Julián de Los Prados "de forma que no se asuma ningún riesgo en su estabilidad".

La Voz de Asturias, 21 de diciembre de 2005.

GOZÓN / TESOROS DE MADERA

Un auténtico patrimonio histórico y cultural. Eso es lo que tiene Gozón repartido por todas las parroquias del concejo en forma de 765 hórreos y paneras. Y lo peor de todo es que no se ha sabido valorar ni desde la Administración ni desde los propios habitantes, según explican los expertos. Todo ello, a pesar de que Gozón es uno de los pocos concejos que cuentan con un estudio y catálogo de los ejemplares existentes, cuya pieza más antigua data del siglo XVI. En 2001, desde el Club Juvenil Apolo de San Jorge de Heres surgió la idea de reunir todos los hórreos y paneras en un libro o catálogo.

La Nueva España, 12 de diciembre de 2005. Texto de Nadia Hevia.

OVIEDO / SUÁREZ SARO RESTAURARÁ LA PORTADA DE SAN TIRSO EL PRÓXIMO VERANO

El equipo de restauradores de Luis Suárez Saro encontró entre las paredes de San Tirso, en el retablo del Cristo, una pintura al temple del siglo XVIII «como no se conoce otra de ese tamaño y características», según el experto. Pero los trabajos en la pequeña iglesia situada a un lado de la Catedral no han concluido: Suárez Saro presentará un proyecto para rehabilitar en primavera la portada, del siglo XVIII. Confía en dar comienzo a los trabajos «durante el verano», aunque aún no están muy claros los medios de financiación. La Consejería de Cultura y la propia parroquia sufragaron la restauración del retablo barroco del Cristo. Ahora toca buscar quién se encargará de aportar los euros para la intervención en la portada.

El Comercio Digital, 27 de diciembre de 2005. Texto de Ana Fernández Abad.

BALEARES

IBIZA

EL GOBIERNO DESTINA 240.000 EUROS AL PUIG DES MOLINS

Con cargo al 1 por ciento cultural, se invertirán en las Baleares 240.000 euros que irán destinados únicamente a los yacimientos arqueológicos del Puig des Molins de Eivissa. El recinto es la necrópolis de la cultura fenicio-púnica mejor conservada y más grande de las que se conocen, con más de 3.000 tumbas excavadas en el suelo, denominadas hipogeos.

Diario de Ibiza.es, 21 de diciembre de 2005.

MALLORCA

ALCUDIA / EL FOSO DE LAS MURALLAS ACOGERÁ UN ANFITEATRO ARTIFICIAL

El Ayuntamiento de Alcúdia habilitará un anfiteatro artificial con capacidad para 500 personas en el foso de las murallas a la altura del puente de la Porta Roja descubierto hace ahora un año y medio. Bajo el puente, se pavimentará parcialmente el foso con marés artificial para crear un pequeño escenario que acogerá conciertos y representaciones teatrales, entre otros actos. Se podrá utilizar el propio puente como escenario ya que las gradas, **de hormigón**, estarán de cara al mismo.

Última Hora Digital, 23 de diciembre de 2005. Texto de Elena Ballester.

CANARIAS

LAS PALMAS

UN ESTUDIO LOCALIZA RESTOS DE LA ARQUEOLOGÍA MARINA INSULAR

Las profundidades del universo atlántico de La Palma han sido recientemente exploradas por un grupo de especialistas. El estudio oceanográfico se ha centrado en aspectos arqueológicos, volcánicos y biológicos de los fondos marinos. Han usado alta tecnología. Un equipo de la empresa Ecometría S. L., formado por diez personas, entre científicos y técnicos, a bordo del buque *E Eva*, ha desarrollado durante casi dos meses una campaña de recopilación de datos batimétricos de la Isla.

Canarias7.es, 20 de diciembre de 2005. Texto de Martín Macho.

EL CONSISTORIO ADQUIERE EL CASTILLO DE SAN FRANCISCO

El Ayuntamiento capitalino suscribirá en los próximos días un convenio con el Ministerio de Defensa para la adquisición de Castillo de San Francisco y el acuartelamiento Soldado Manuel Lois por 1,5 millones de euros. Las dos propiedades, que el Consistorio destinará a equipamiento público, suman una superficie de 368.766 metros cuadrados. El Ayuntamiento planea transformar el Castillo de San Francisco en un espacio cultural o museístico, creando un circuito histórico que incluiría el Castillo de La Luz, el Castillo de Mata y la vieja muralla de la ciudad. En el caso del acuartelamiento de Infantería Soldado Manuel Lois, el grupo de gobierno está estudiando la posibilidad de poner en marcha un proyecto de educación ambiental.

Canarias7, 22 de diciembre de 2005.

TENERIFE

RESTAURACIÓN DE LA ERMITA GÜIMARERA DE SAN JUAN

El Ayuntamiento de Güímar, a través de la Concejalía de Cultura, acomete la recuperación del patrimonio histórico y artístico de la ermita de San Juan, en el núcleo fundacional del municipio. Los trabajos afectarán al púlpito de la iglesia, a los murales que representan la vida de San Juan y a la cornucopia del Niño Jesús. Los trabajos, autorizados por el área de Patrimonio Histórico del Cabildo de Tenerife y que realizará la restauradora Elisa Campos, cuentan con un presupuesto total de 59.370 euros, de los que la Corporación municipal güimarera aportará 31.011,62, casi el 50%. El resto procede de la aportación que en concepto de subvención hace la Consejería de Agricultura, Pesca y Alimentación del Gobierno de Canarias.

El Cañizo, 20 de diciembre de 2005.

CANTABRIA

ASTILLERO / EL MUNICIPIO CUENTA YA CON UNA PÁGINA WEB DE CONTENIDO TURÍSTICO

El Ayuntamiento de El Astillero ha concluido el diseño de una página web de contenido turístico del municipio. En el trabajo hay información de interés turístico sobre el patrimonio natural, artístico, arqueológico y cultural, rutas por la comunidad, sendas peatonales, así como datos sobre hoteles, restaurantes, camping, casas rurales y actividades de ocio y cultura.

El Diario Montañés.es, 19 de diciembre de 2005. Texto de R. A.

POTES / FOMENTO Y EL GOBIERNO REGIONAL ACUERDAN LA FINANCIACIÓN PARA LA REHABILITACIÓN DE LA TORRE DEL INFANTADO

La Ministra de Fomento, Magdalena Álvarez, y el Consejero de Cultura, Turismo y Deporte de Cantabria, Francisco Javier López, firmaron ayer lunes un Convenio de Colaboración para financiar con cargo al 1% cultural la rehabilitación de la Torre del Infantado en Potes (Cantabria). Según establece el Acuerdo, suscrito ayer en la sede del Ministerio de Fomento, el departamento dirigido por Magdalena Álvarez aportará un total de 750.000 euros, distribuidos en tres anualidades: 100.000 euros en 2005, 350.000 en 2006 y el resto en 2007. La Torre del Infantado se encuentra bajo la protección de la Declaración genérica del Decreto de 22 de abril de 1949 y la Ley 16/1985 sobre el Patrimonio Histórico Español.

santanderciadiviva.com, 20 de diciembre de 2005.

AMPUERO / FOMENTO Y EL AYUNTAMIENTO ACUERDAN LA REHABILITACIÓN DEL MOLINO DE LA BÁRCENA

La Subsecretaria del Ministerio de Fomento, Encarnación Vivanco, y la alcaldesa del municipio, Nieves Abascal, han firmado un convenio de colaboración para rehabilitar con cargo al 1% cultural el Molino de la Bárcena de esta localidad. Según establece el Acuerdo, suscrito en la sede del Ministerio de Fomento, el departamento dirigido por Magdalena Álvarez aportará un total de 100.000 euros, con fondos del 1% Cultural en 2005. Esta actuación está incluida en el programa de Patrimonio Industrial.

santanderciadaviva.com, 20 de diciembre de 2005.

EDITADA LA PRIMERA GRAN SÍNTESIS SOBRE EL ARTE DE LA CANTERÍA EN CANTABRIA

El Colegio de Aparejadores acaba de editar esta obra en su colección de patrimonio. Miguel Ángel Aramburu, Celestina Losada y Ana Cagigas integrantes del grupo de investigación de Arte y Patrimonio de la Universidad de Cantabria que estudia este área, son sus autores. Obra esencial para «entender la historia del arte en Cantabria»; aportación de documentos y contenidos «novedosos»; investigación copiosa de datos y soporte gráfico, el volumen “*Los canteros de Cantabria*”, presentado oficialmente ayer, pasa por ser «la primera gran síntesis» de este ámbito histórico y patrimonial «difícil y complejo», fruto de la unión de un puzzle bibliográfico gigantesco.

El Diario Montañés, 20 de diciembre de 2005. Texto de Guillermo Balbona.

UN COMITÉ CIENTÍFICO VELARÁ POR LA CONSERVACIÓN DE LA CUEVA DE EL SOPLAO

La cueva de El Soplo ya tiene quien vele por sus intereses. El consejero de Cultura, Francisco Javier López Marcano, presidió ayer la constitución del comité científico de la cavidad, órgano que se encargará de velar por su conservación y que, entre otros cometidos, será el encargado de realizar los estudios pertinentes e informes necesarios para promover su candidatura para ser declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.

El Diario Montañés, 22 de diciembre de 2005.

PIÉLAGOS / CONCLUYEN LAS OBRAS DE MEJORA DEL ENTORNO DEL SANTUARIO DE LA VIRGEN DE VALENCIA

El alcalde de Piélagos, Jesús Ángel Pacheco, y la concejala de Cultura, Eva Arranz, visitaron ayer las obras de mejora del entorno del Santuario de la Virgen de Valencia en Vioño, una parte de las cuales –la relativa a la limpieza y nivelación del terreno anexo a la campa y la restauración de muros y escalinatas de mampostería- ya ha finalizado. Pacheco explica que con este proyecto se pretenden completar las obras de rehabilitación del Santuario de la Virgen de Valencia en Vioño efectuadas por el Ayuntamiento de Piélagos en dos fases anteriores, que se encargaron de acondicionar el edificio para preservar su valor histórico.

Piélagos.es, 23 de diciembre de 2005.

CASTILLA-LA MANCHA

CIUDAD REAL

DAIMIEL / LA DELEGACIÓN DE CULTURA ACTUARÁ EN LA REHABILITACIÓN DE LA MOTILLA DEL AZUER

La Junta de Comunidades llevará a cabo el próximo año 2006 entre 20 y 25 actuaciones de rehabilitación en importantes espacios del Patrimonio histórico-artístico de la provincia, según anunció ayer el delegado, Ángel López. Entre los espacios en los que se va a actuar para su rehabilitación se encuentra la Motilla del Azuer. Otro de los programas que va a emprender la Consejería en 2006 es el denominado Plan Guadiana que tiene como objetivo el estudio de todos los molinos hidráulicos desde las Tablas de Daimiel hasta el Puente del Emperador, en Miguelturra.

Daimiel Noticias, 21 de diciembre de 2005.

GUADALAJARA

SIGÜENZA / LUZ VERDE DE LA JUNTA PARA RECUPERAR PARTE DE LA MURALLA HISTÓRICA

El Gobierno regional, a través de la Comisión Provincial de Urbanismo, dio ayer su visto bueno al Estudio de Detalle presentado por el Ayuntamiento de Sigüenza para la recuperación de parte de la muralla de este municipio, que en la actualidad se encuentra bastante deteriorada. En concreto, se trata del paño comprendido entre la calle Valencia y el lateral de esta misma vía hasta su encuentro con el antiguo Pósito-Teatro de la localidad, que ahora contará con un camino peatonal paralelo de casi 500 metros de longitud y de al menos cuatro metros de ancho.

La Crónica de Guadalajara, 21 de diciembre de 2005.

TOLEDO

TOLEDO / HALLADAS 200 TUMBAS DEL SIGLO XII CON JOYAS DE ORO Y PLATA

El subsuelo de Toledo muestra sus riquezas cada vez que una vivienda del casco antiguo se somete a una obra de reforma. Esto es lo que ha ocurrido en un solar del barrio de San Antón -lugar de enterramiento en la Baja Edad Media- donde hace meses se levantaba una vivienda unifamiliar construida hacia 1950. La vivienda en cuestión se derribó a principios de este año para construir un pequeño bloque de pisos y en el proceso de cimentación se encontraron unas pocas tumbas medievales. Nueve meses más tarde los técnicos de la Dirección General de Patrimonio de Castilla-La Mancha han contabilizado unas 200 tumbas del siglo XII de las cuales 40 cuentan con sus respectivos ajuares funerarios de joyas de oro y plata. Las piezas están siendo estudiadas y restauradas en el Museo de Santa Cruz, de Toledo, con el fin de determinar si las tumbas son cristianas o musulmanas "porque en aquella época se vivía un momento de convivencia cultural en Toledo", según Enrique Lorente, director general de Patrimonio de Castilla-La Mancha. El hallazgo ha sido "sorprendente, inesperado y espectacular", según Lorente, quien descarta que las tumbas y los ajuares sean de origen judío "por las formas que tienen". "Las piezas de oro están muy bien conservadas porque parece que estuvieran recién hechas y las de plata están un poco más deterioradas", apuntó Enrique Lorente que presentó este hallazgo en las Jornadas de Arqueología de Castilla-La Mancha que este sábado se clausuraron en Cuenca. Los ajuares encontrados están formados básicamente por pendientes y anillos y su análisis servirá para conocer más detalles sobre la vida cotidiana en el Toledo del siglo XII. Además de este descubrimiento, en estas jornadas se ha informado de otro hallazgo casual en un trabajo de restauración de una casa del casco antiguo de Toledo: un tramo de la antigua muralla romano-islámica del Alcázar primitivo de esta ciudad del que no se han facilitado más detalles.

Colpisa, 17 de diciembre de 2005.

CASTILLA Y LEÓN

FOMENTO PREVÉ LICITAR ANTES DE FINALIZAR EL AÑO OCHO PROYECTOS DE ARQUIMILENIOS II 2004-2008 POR VALOR DE 4,3 MILLONES DE EUROS

La Consejería de Fomento prevé licitar antes de finalizar el año ocho obras del programa Arquimilenios II por valor de 4,3 millones de euros, de los que 1,1 millones, corresponden a actuaciones en la provincia de Ávila, concretamente, a la pavimentación del entorno del mercado de abastos de la capital, la rehabilitación de la ermita de La Virgen de la Zarza en Muñana y el acondicionamiento del mercado de abastos para Casa de Cultura en El Tiemblo. En Palencia, la urbanización de la Plaza de San Miguel, con una inversión de 1,6 millones de euros. En Salamanca, la rehabilitación de la iglesia de Martiago, la restauración de la iglesia de San Martín, en Cristóbal de la Sierra y el acondicionamiento de la Plaza Mayor, en Cepeda, con una inversión de 667.805 euros. En Zamora, el acondicionamiento del Paseo del Espolón de Toro, con una inversión de 899.999 euros.

El Adelantado de Segovia, 17 de diciembre de 2005.

LA FUNDACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO DE CASTILLA Y LEÓN APRUEBA UN PRESUPUESTO DE 7,2 MILLONES

La Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León aprobó hoy un presupuesto para 2006 de 7.260.000 euros, de los que el 91 por ciento, un total de 6.606.000 euros en 2006 se destinará a actuaciones de conservación, restauración, difusión, formación e investigación sobre el patrimonio histórico de la Comunidad.

Terra Actualidad – Europa Press, 17 de diciembre de 2005.

TC INICIA CAMPAÑA FIRMAS CATALUÑA DEVUELVA LO EXPOLIADO A CASTILLA Y LEÓN

Tierra Comunera (TC) inició hoy en Valladolid una campaña de recogida de firmas que pretende sumar hasta mayo 25.000 rúbricas en apoyo a su pretensión de que se devuelvan a Castilla y León las más de 400 piezas de arte expoliadas a esta Comunidad, expuestas o depositadas en museos, archivos y colecciones de Cataluña. Las piezas, originarias principalmente de Burgos, Valladolid, Palencia y Salamanca, se encuentran en museos catalanes “de forma sospechosamente ilegal” refirió a Efe Pedro Mambrilla, miembro de Tierra Comunera en la provincia vallisoletana. El objetivo es que al igual que a Cataluña se le restituirán documentos del Archivo de la Guerra Civil de Salamanca, “se nos devuelva lo que a nosotros se nos ha expoliado”, arguyó el representante de TC. Estas firmas serán entregadas a la Generalitat de Cataluña y a la Junta de Castilla y León, así como a la UNESCO y a los responsables de patrimonio de la Unión Europea para que intervengan de cara a la devolución de piezas de arte que fueron expoliadas de esa Comunidad.

Terra Actualidad - EFE, 18 de diciembre de 2005

ÁVILA

EL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DE LA MÍSTICA ESTARÁ TERMINADO EN 2006

El teniente de alcalde de Cultura del Ayuntamiento de Ávila, Áureo Martín Labajos, destacó que la construcción del Centro de Documentación se iniciará en breve y se prevé que esté concluido a finales de 2006. El archivo, que almacenará documentos en todos los formatos sobre mística, se ubicará en unas dependencias anejas al Centro de Interpretación del Misticismo, ubicado en el Paseo del Rastro de la capital abulense. Buena parte de los esfuerzos del CIEM se centrarán en los pasos necesarios para obtener la declaración de la mística como Bien Intangible de la Humanidad por parte

de la UNESCO. Así, se seguirá un proceso de consultas y de asesoría de este organismo para orientar al centro en la obtención de este título.

Ávila Digital, 20 de diciembre de 2005. Texto de P. García.

ÁVILA / EL SEPULCRO Y EL ÓRGANO DE SAN VICENTE SERÁN RESTAURADOS

El sepulcro de los santos Vicente, Sabina y Cristeta, y el órgano de la basílica de San Vicente serán restaurados por la Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León. El sepulcro es de estilo tardo románico con elementos góticos y data de finales del siglo XII o comienzos del XIII. Tiene estructura arquitectónica, con dos pisos y tres naves, donde figuran labradas escenas de la vida de los santos, entre otras del Nuevo Testamento, como la Epifanía, pero donde lo que más llama la atención son las propias escenas de la trágica historia de los mártires. El órgano representa la escuela barroca de la primera mitad del siglo XVIII cuya construcción se atribuye al organero Antonio Muñoz. Los 287.668 euros de la inversión se desglosan en 194.129 euros para el sepulcro y 93.539 para el órgano.

Ávila Digital, 20 de diciembre de 2005. Texto de Carlos de Miguel.

ÁVILA / LAS OBRAS DE LOS VERDUGO SE PROLONGARÁN HASTA EL AÑO 2007

Las obras de la Mansión de los Verdugo se prolongarán más allá del ejercicio del año 2007. Los presupuestos de la Junta de Castilla y León para el año 2006 contemplan la partida en obras más importante de la Consejería de Cultura y Turismo para la provincia de Ávila para esta actuación. Esta inversión pertenece a la tercera y última fase de ejecución de este importante proyecto que se está encargando de rehabilitar uno de los palacios renacentistas más singulares de Ávila. Esta última fase supondrá la consolidación del muro de la fachada del ala sur del edificio, y por otro, la restauración de parte de la cubierta y el forjado que apoyan en dicho muro.

Diario de Ávila Digital, 23 de diciembre de 2005. Texto de F. J. Rodríguez.

ÁVILA / LA REVISIÓN DEL PLAN DEL CASCO HISTÓRICO SE INICIARÁ EN 2006

El Ayuntamiento de Ávila está a la espera de recibir una respuesta de la Dirección General de Patrimonio con el fin de firmar un convenio que permita el desarrollo de los trabajos de revisión del Plan Especial de Protección del Casco Histórico Artístico de Ávila (Pepcha). De esta forma, el Consistorio abulense pretende contar con el asesoramiento de este organismo dependiente de la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León para adaptar el texto del Pepcha a la situación actual. El teniente de alcalde de Medio Ambiente y Urbanismo, Alberto Plaza, recordó que en los presupuestos municipales del año 2006 hay una partida de 300.000 euros para llevar a cabo esta actuación, que se espera que dé comienzo a lo largo del próximo año. En cuanto a su duración, Plaza advirtió que será «un trabajo que llevará tiempo», por lo que a buen seguro también se prolongará su elaboración durante el año 2007.

Diario de Ávila Digital, 27 de diciembre de 2005. Texto de José Manuel Maíz.

ARÉVALO / AUTORIZAN LAS REFORMAS DEL CONVENTO DE LAS MONTALVAS PARA EDIFICAR UN HOTEL

La Comisión Territorial de Patrimonio Cultural ha autorizado el proyecto de obras presentado por Promociones y Estudios Promare S. A. para la rehabilitación de un edificio de Arévalo, en Ávila, que pertenecía al antiguo convento de Las Montalvas y que pretenden convertirlo en un hotel. El monasterio fue fundado en el año 1441 por las hermanas Ana y Sancha de Montalvo en su antigua casa solariega, y aunque lo consagraron a Santa Isabel de Hungría siempre se le conoció popularmente convento de Las Montalvas. El monasterio se amplió en el siglo XVI, con la edificación de la iglesia y los claustros. En el siglo XVIII se realizaron varias reformas entre las que destaca la portada renacentista, que aún se conserva en el edificio que ocupan las dependencias de Caja

Duero. El convento fue abandonado en 1928 por las religiosas que lo ocuparon. Entonces el edificio pasó a manos privadas y fue dividido y adquirido por diferentes propietarios que realizaron obras que cambiaron la fisonomía del mismo. En los años cuarenta se construyó el inmueble de la plaza del Salvador, que ahora se convertirá en hotel.

El Norte de Castilla, 27 de diciembre de 2005. Texto de Fernando G. Muriel.

BURGOS

BURGOS / LA CATEDRAL BUSCA 'NOVIOS' PARA REMOZARSE TRAS 800 AÑOS DE ESPLENDOR

Desde el año 1221, fecha en que se construye la catedral de Burgos, hasta 1994, puede hacerse un paréntesis en la historia de este templo declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1984. En 1994 comienza a ser sometida a toda una serie de intervenciones estructurales que aún no han finalizado. Durante estos once años de laboriosos trabajos se han invertido más de 24 millones de euros. A pesar de que las tareas de restauración van a buen ritmo, todavía faltan varias actuaciones importantes para que la seo burgalesa luzca todo su esplendor.

Icalnews, 17 de diciembre de 2005. Texto de M. L. Martínez.

BURGOS / PATRIMONIO APRUEBA LA RESTAURACIÓN DE PARAMENTOS Y BÓVEDAS DE DOS CAPILLAS Y NAVES LATERALES DE LA CATEDRAL

El Cabildo Metropolitano podrá realizar los proyectos de restauración del paramento interior y bóvedas de las naves laterales y girola, además de las obras de restauración de las capillas de las Reliquias y San Juan de Sahagún, según aprobó hoy la Comisión Territorial de Patrimonio Cultural, en la reunión celebrada en la sede de la Junta de Castilla y León en Burgos. Asimismo, se informó favorablemente el desmontaje y limpieza de las vidrieras de la Seo y se pidió documentación complementaria para realizar la restauración de la escultura de San Roque.

Icalnews, 22 de diciembre de 2005.

POZA DE LA SAL / FUTUROS RESTAURADORES "SACARÁN BRILLO" A DOS RETABLOS

El Ayuntamiento de Poza de la Sal suscribirá un convenio de colaboración con la Escuela Superior de Restauración de Bienes Culturales de la Fundación Cristóbal Gabarrón (FCG) por el que alumnos del centro de formación acometerán, en junio de 2006, la restauración de los dos retablos más valiosos y antiguos de la iglesia San Cosme y San Damián, que son los de San Andrés y La Virgen del Rosario. Los dos retablos son renacentistas. El de la Virgen es obra del maestro Amrique, imaginero flamenco oficial de Felipe Vigarny, que trabajó en este retablo en colaboración con los pintores burgaleses Andrés Pardo y Cristóbal Fernández.

Diario de Burgos, 23 de diciembre de 2005. Texto de M. José Fernández.

LEÓN

LEÓN PODRÍA PERDER UNA LOCOMOTORA DE MEDIO SIGLO DE ANTIGÜEDAD

La Mikado es una de las locomotoras más emblemáticas de la historia del ferrocarril en España. Se construyó en el año 1957 y está a punto de cumplir medio siglo de vida. Restaurada hace nueve años por el empeño de la Asociación Leonesa de Amigos del Ferrocarril, es uno de los emblemas que actualmente conserva León, pero desde las filas de la Unión del Pueblo Leonés se asegura que la falta de uso puede provocar que la locomotora cambie de sede.

Terra Actualidad – Vocento, 17 de diciembre de 2005.

PALENCIA

ALEJO DESTACA EL COMPROMISO DE LA IGLESIA EN EL MANTENIMIENTO DEL PATRIMONIO HISTÓRICO DE LA REGIÓN

El delegado del Gobierno, Miguel Alejo, agradeció hoy en Calabazanos (Palencia), en presencia del obispo, Rafael Palmero, el compromiso que realiza la Iglesia "en la protección y la defensa" del patrimonio histórico artístico de Castilla y León. "El trabajo y el esfuerzo por mantener una amplísima riqueza es patente", señaló.

Icalnews, 15 de diciembre de 2005. Texto de J. B. I.

LA JUNTA ADJUDICA EN 12.000 EUROS LA ELABORACIÓN DE UN ESTUDIO PARA CREAR RUTAS DE BICICLETA DE MONTAÑA POR LAS CUENCAS MINERAS

La Junta, a través de la Consejería de Cultura y Turismo, ha adjudicado en 12.000 euros a la empresa "Servicios Ambientales y Forestales Consultores, S. L." la elaboración del estudio para la creación de rutas turísticas de bicicleta de montaña en las cuencas mineras de León y Palencia. El proyecto tiene un plazo de ejecución de cuatro meses para diseñar un trazado mínimo de 240 kilómetros.

Icalnews, 16 de diciembre de 2005.

DOS MILLONES DE EUROS CON CARGO AL 1% CULTURAL PARA OBRAS DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

El acuerdo suscrito en Madrid establece los términos de la colaboración económica con esta iniciativa de la Diputación de Palencia por parte del Ministerio de Fomento, que aportará a la institución provincial dos millones de euros con cargo al programa del denominado 1% Cultural, un fondo que gestionan los ministerios de Fomento y Cultura para obras de conservación, mejora y rehabilitación de bienes del Patrimonio Histórico Español, procedente del 1% generado por la contratación pública del Ministerio de Fomento.

Diariocrítico.com, 19 de diciembre de 2005.

PALENCIA / LA RESTAURACIÓN DE SAN MIGUEL COMENZARÁ EN LOS PRÓXIMOS DÍAS

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Palencia concedió ayer a la Junta de Castilla y León la licencia de obras para la restauración de la iglesia de San Miguel, donde se ha previsto mejorar la cubierta, la fachada, el campanario y el interior del templo, además de posibilitar la mejor evacuación del agua de la lluvia.

Terra Actualidad – Vocento, 23 de diciembre de 2005.

SALAMANCA

LOS MAESTROS DE BARROCO MUESTRAN SU OBRA EN SALAMANCA

La Fundación Cultural del Fórum Filatélico reúne desde hoy y hasta el 29 de enero a los grandes maestros del barroco español y flamenco en la muestra 'Pintura Antigua Española y Flamenca de los siglos XVI y XVII', una exposición que reúne en la salmantina sala de Santo Domingo la obra de autores de la talla de José de Ribera, Murillo y Zurbarán, entre otros.

Icalnews, 15 de diciembre de 2005. Texto de E. V. S.

LA PONTIFICIA DE SALAMANCA RECUPERA LA VIDA DE SAN IGNACIO DE LOYOLA EN 28 LIENZOS REALIZADOS POR SEBASTIÁN CONCA EN EL SIGLO XVIII

La Universidad Pontificia incrementa desde hoy la oferta cultural y turística de Salamanca con la exposición 'Vita Ignatii, acción y contemplación', una muestra que reúne 28 lienzos realizados por el maestro napolitano Sebastián Conca en el siglo XVIII, al dictado de los grabados que Rubens diseñó inspirado en la biografía que Pedro Ribadeneira redactó de San Ignacio de Loyola, fundador de la Compañía de Jesús.

Icalnews, 16 de diciembre de 2005. Texto de E. V. S.

SEGOVIA

SEGOVIA / CONCLUYEN LAS OBRAS DE RESTAURACIÓN EN EL CIMBORRIO DE LA CATEDRAL

Las obras fueron adjudicadas por la Junta de Castilla y León en noviembre del pasado año e iniciadas por la empresa Cabero Edificaciones un mes más tarde, y forman parte del plan director del monumento, que ha desarrollado ya un total de siete fases con unas inversiones cercanas a los 3,5 millones de euros.

El Adelantado de Segovia, 11 de diciembre de 2005.

SOTOSALBOS / LA JUNTA ADJUDICA LAS OBRAS DE RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA DE SAN MIGUEL

La Dirección General de Patrimonio y Bienes Culturales de la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León ha hecho pública la adjudicación de las obras de restauración de la torre, sacristía y nave lateral de la iglesia de San Miguel Arcángel, en Sotosalbos. La obra se ha adjudicado por un importe total de 182.000 euros a la empresa Fedesa S. L., según publicaba ayer en Boletín Oficial de Castilla y León. La iglesia de Sotosalbos es una de las más conocidas del románico rural segoviano. Dispone de cabecera plana, torre mocha en uno de sus cuerpos y una hermosa galería porticada. Data del siglo XII, y fue declarada monumento en 1973.

El Adelantado de Segovia, 15 de diciembre de 2005.

LAS OBRAS DE RECUPERACIÓN DE LAS RIBERAS ACABARÁN EN VERANO DE 2006

La sociedad Aguas del Duero mantiene para finales del verano o principios del otoño de 2006 la finalización de las obras de recuperación de las riberas de los ríos Eresma y Ciguñuela; unos trabajos que se ven ralentizados ante la necesidad de actualizar un proyecto que fue redactado hace cuatro años y de incorporar al plan de obras diversas actuaciones no previstas en su día.

El Adelantado de Segovia, 19 de diciembre de 2005. Texto de S. A.

SEGOVIA / LAS DIRECTRICES DEL TERRITORIO ADVIERTEN DEL CRECIMIENTO URBANO DESORDENADO

Las Directrices de Ordenación del Territorio de Ámbito Suregional de Segovia (DOTSE) y su entorno, que fueron aprobadas hace unos días, afectan a un total de 21 municipios situados en el entorno de la capital segoviana. Su objetivo es planificar las áreas que precisen una consideración conjunta y coordinada de sus problemas y oportunidades territoriales. El análisis que realiza parte de la situación actual sobre la que advierte de que en torno a la ciudad de Segovia "se están concretando crecimientos y dinámicas urbanizadoras sin orden alguno, reduciendo calidad y equilibrio, así como generando agresiones y amenazas ambientales". En este sentido, el documento, hace hincapié en que el entorno de Segovia "muestra una estrecha relación entre naturaleza y cultura, en paisajes

donde la belleza de los lugares históricos y de los parajes naturales, es obra de un lento hacerse a lo largo del tiempo, consecuencia de economías adaptadas” y como tal, los coloca como uno de los principales elementos a cuidar.

El Adelantado de Segovia, 20 de diciembre de 2005. Texto de F. Descalzo.

FUENTIDUEÑA / LA JUNTA INVERTIRÁ 336.502,82 EUROS EN LA RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA DE SANTA MARÍA

La Dirección General de Patrimonio ha anunciado el concurso público para la contratación de las obras de restauración de la iglesia de Santa María del Arrabal de Fuentidueña. El presupuesto base de licitación de la obra es de 336.502,82 euros. El plazo de ejecución de los trabajos, a contar desde el acta de comprobación del replanteo, es de cinco meses. El proyecto a ejecutar va a afectar al pavimento, entorno del templo, torre y acceso al cementerio del municipio.

El Adelantado de Segovia, 21 de diciembre de 2005.

SEPÚLVEDA / EL ESTADO FINANCIARÁ CON 55.000 EUROS LA RESTAURACIÓN DE LA MURALLA

El Ministerio de Fomento financiará con cargo al denominado 1% cultural varios proyectos, entre ellos la restauración de las murallas de la localidad segoviana de Sepúlveda, según informa Europa Press. El importe que destinará el Estado para el arreglo del monumento sepulvedano asciende a 55.000 euros y se enmarca dentro de las más de sesenta actuaciones previstas por el Ministerio de Fomento con cargo a los fondos culturales.

El Norte de Castilla, 20 de diciembre de 2005.

VALLADOLID

VILLALÓN DE CAMPOS / ROBAN UN CALVARIO Y UN SAGRARIO DE LA IGLESIA DE SAN PEDRO

La Guardia Civil ha iniciado investigaciones con el fin de identificar y detener a los autores de un robo cometido hace un par de semanas en la iglesia parroquial de Villalón de Campos, de la que se llevaron distintos objetos de culto que datan del siglo XVI.

El Día de Valladolid, 22 de diciembre de 2005.

CATALUÑA

EL RÍO SEGRE ES EL MÁS CONTAMINADO DEL PIRINEO

El río Segre es el más contaminado del Pirineo, con sólo un 40 por ciento de su tramo considerado sano, por lo que se sitúa en tercer lugar de los ríos con menos calidad de agua de Cataluña, después del Besós y el Llobregat, según un estudio de la organización “Projecte Riu”. Este estudio se presentó ayer en el transcurso de la jornada “La nueva cultura del agua en zonas de montaña” que se ha desarrollado en La Seo de Urgel, organizada por Depana (liga para la defensa del patrimonio natural).

Diario del Alto Aragón, 18 de diciembre de 2005.

EL MINISTERIO DE MEDIO AMBIENTE Y LA GENERALITAT DE CATALUÑA ACUERDAN LA DEFINICIÓN Y EJECUCIÓN DEL PLAN INTEGRAL DE PROTECCIÓN DEL DELTA DEL EBRO

La Ministra de Medio Ambiente, Cristina Narbona, y el Consejero de Medio Ambiente y Vivienda de la Generalitat de Cataluña, Salvador Milà, han suscrito un protocolo general de colaboración para la definición y ejecución del Plan Integral de Protección del Delta del Ebro (PIPDE). El presente protocolo recoge los mecanismos de colaboración entre ambas Administraciones que deben facilitar el entendimiento común en el diagnóstico de la situación actual del Delta del Ebro y posibilitar una definición común de las medidas que deben adoptarse.

noticias info, 19 de diciembre de 2005.

BARCELONA

DESCUBREN RESTOS ARQUEOLÓGICOS DE LA ÉPOCA MEDIEVAL EN EL PANTANO DE SAU

El vaciado de Sau y las fuertes lluvias que le siguieron dejaron al descubierto en el Pantano de Sau (Barcelona) restos humanos y unas estructuras que podrían pertenecer a la época medieval. Tras llegar a un acuerdo con la Generalitat, el Ayuntamiento y el Consorcio de Turismo de Vilanova de Sau llevaron a cabo unas excavaciones en la zona, entre el día 28 de noviembre y 3 de diciembre. Los arqueólogos responsables de las excavaciones, Riquer III y Joan Cases, presentaron hoy los resultados en el Consejo Comarcal de Osona. Las estructuras descubiertas son tres tumbas --dos con losa--, dos hornos y restos de muros y habitaciones. Todas pertenecen a la época medieval, entre los siglos VIII y XI. El resto hallado más significativo es un horno de cerámica de cuatro metros de diámetro del siglo XI, muy "inusual en nuestro territorio", según indicó Joan Cases. En Cataluña sólo se ha encontrado un horno de estas características en Sabadell (Barcelona).

Siglo XXI, 21 de diciembre de 2005. Texto de EP.

TARRASA / HALLAN ÚTILES DE HACE MÁS DE 700.000 AÑOS

Un equipo de arqueólogos y paleontólogos han descubierto en Terrasa (Barcelona) herramientas de piedra y fósiles de animales descuartizados con una antigüedad que puede oscilar entre los 700.000 y los 900.000 años. El director de la excavación, Kenneth Martín, explicó ayer que este yacimiento es «el más antiguo de Cataluña» y equiparable en edad e importancia a los yacimientos de Atapuerca y Orce en España.

El Día de Valladolid, 22 de diciembre de 2005.

BARCELONA / LOCALIZADA EN EL PARQUE DE LA CIUTADELLA UNA PUERTA DE LA MURALLA MEDIEVAL

El hallazgo ha sido posible gracias a las obras de mejora que se están realizando en la Ciutadella desde el mes de octubre. En una de las catas realizadas se ha encontrado una buena parte del llamado portal de San Daniel, construido entre los siglos XIII y XIV y en uso hasta el siglo XVIII, cuando fue destruido para ubicar la fortaleza de la Ciutadella.

El Periódico de Catalunya, 23 de diciembre de 2005.

GERONA

CAP DE CREUS / MEDIO AMBIENTE HA LLEGADO A UN ACUERDO PARA LA COMPRA DEL CLUB MEDITERRANÉE

El Ministerio de Medio Ambiente, a través de la Dirección General de Costas, ha llegado a un acuerdo para la adquisición y compra del Club Mediterrané situado en Cap de Creus (Girona) por un importe de 4.429.281,71 de euros. El precio, que ha sido pactado de mutuo acuerdo, y la extensión es de 150

hectáreas. Una vez adquirida la finca, la Dirección General de Costas demolerá las construcciones existentes y abordará las actuaciones necesarias para la recuperación y regeneración del litoral.

noticias info, 19 de diciembre de 2005.

LÉRIDA

ROMA ORDENA A LÉRIDA LA ENTREGA INMEDIATA DE LOS BIENES AL OBISPADO DE BARBASTRO

El obispo de Barbastro-Monzón, monseñor Alfonso Milián, advirtió esta tarde de que los denominados Bienes de la Franja "tienen que entregarse" de una vez a la Diócesis altoaragonesa por orden del Vaticano, cuyo Tribunal de la Signatura Apostólica aprobó recientemente un Decreto que obliga a entregar las obras. Aunque el Decreto del Supremo Tribunal obliga a entregar las piezas de una forma inmediata, monseñor Milián señaló que los 'Bienes de la Franja' no llegarán a Aragón de forma automática.

Heraldo.es, 26 de diciembre de 2005.

COMUNIDAD VALENCIANA

LA EUROCÁMARA PIDE UNA MORATORIA EN LAS EDIFICACIONES EN VALENCIA

La Generalitat muestra su satisfacción por la decisión -no vinculante- que se adopta desde Europa para intentar frenar las recalificaciones de suelo en el Levante. La ministra de Medio Ambiente ve lógica la solicitud de paralización ante la saturación urbanística en el litoral. En ese informe los eurodiputados advierten de que «parece que se está produciendo una cierta precipitación para comprometer nuevos proyectos antes de la promulgación de la nueva ley, que sin duda parecerá más restrictiva», señalan. El documento aboga por detener la aprobación de proyectos y planes de desarrollo urbanístico que impliquen la recalificación de suelo no urbanizable en la Comunidad Valenciana mientras no entre en vigor la nueva legislación que prepara el Consell.

Hoy Digital, 14 de diciembre de 2005.

LA GENERALITAT PROMETE EL TRASLADO DEL CLAUSTRO DE LA VALLDIGNA

El presidente de la Generalitat, Francisco Camps, se comprometió a "apostar por la recuperación del patrimonio de la Comunidad Valenciana", y puso como ejemplo la adquisición del retablo gótico de San Miguel Arcángel que esta mañana se ha presentado públicamente en el Museo San Pío V de Valencia, o la del claustro del Monasterio de la Valldigna que "todavía se encuentra en una finca privada en Madrid pero que en breve podrá trasladarse a su lugar de origen".

Panorama-Actual.es, 17 de diciembre de 2005.

LA GENERALITAT Y EL GOBIERNO GASTARÁN 21 MILLONES EN LA PROTECCIÓN DEL PAISAJE

El presidente de la Confederación Hidrográfica del Júcar (CHJ), Juan José Moragues, y el conseller de Infraestructuras y Transporte, José Ramón García Antón, firmaron un convenio de colaboración para la ejecución conjunta de actuaciones de protección y regeneración del entorno natural de zonas "especialmente sensibles" de la Comunidad Valenciana, con un presupuesto superior a 21 millones de euros, según informaron fuentes del Ministerio de Medio Ambiente. Los objetivos de este convenio son el mantenimiento de la biodiversidad, y los procesos y relaciones vitales de los ecosistemas. De este modo, se prevé actuar, dentro de la provincia de Valencia, en el barranco de Logrois en Montserrat; el delta del río Palancia en Canet y Sagunt; la adecuación de la entrega de caudales del

barranco de Silla a la Albufera; cauces de las comarcas de la Ribera Alta y la Ribera baja, y el Canal del Regaixo en Alfarp, Llombai y Catadau. También se trabajará en el barranco de San José en Vall de Uxó, en Castellón, y en diversos cauces de la Comunidad Valenciana.

Panorama-Actual.com, 17 de diciembre de 2005.

ALICANTE

EL MINISTERIO DE FOMENTO SUBVENCIONARÁ LA REHABILITACIÓN DE LAS FORTALEZAS DE CASTALLA Y PENELLA Y EL PALACIO DE ONIL

El Ministerio de Fomento firmó ayer los convenios para subvencionar las obras de rehabilitación de los castillos de Penella (en Cocentaina) y Castalla, así como el acondicionamiento del Palacio del Marques de Dos Aguas de Onil. Estas actuaciones, en las que el Ministerio invertirá un total 1.278.000 euros, permitirán la recuperación de un patrimonio arquitectónico de indudable valor histórico. La subvención prevista para la restauración del castillo de Castalla es de 528.000 euros. Para el castillo de Penella, 435.000 euros. El proyecto de acondicionamiento del entorno del Palacio del Marques de Dos Aguas, donde está ubicado el Ayuntamiento de Onil, contará con una ayuda ministerial de 315.000 euros.

Levante. El Mercantil Valenciano, 20 de diciembre de 2005. Texto de M. V. / M. Ll.

CASTELLÓN

EL MUSEO DE BELLAS ARTES ACOGERÁ UN TALLER DE CONSERVACIÓN DE TEXTILES

La secretaria autonómica de Cultura, Concha Gómez, presentó este viernes en el Museo de Bellas Artes de Castellón el Taller de Conservación y Restauración de Textiles, proveniente de la Fundación la Luz de las Imágenes, que pasa a formar parte del Instituto de Restauración que tendrá su sede en el Museo de Bellas Artes de Castellón, según fuentes de la Generalitat Valenciana.

Panorama-Actual.es, 16 de diciembre de 2005.

VALENCIA

GRISOLÍA EXPRESA SU PREOCUPACIÓN POR LA HUERTA

El presidente del Consell Valencià de Cultura (CVC), Santiago Grisolí se refirió como una de las cuestiones que más preocupa a esta institución a la desaparición de la huerta tradicional, que, en su opinión, corre el riesgo de convertirse en un problema 'prácticamente irreversible' a causa de la 'construcción masiva'. Al respecto, indicó que 'cada vez se ofrece más dinero' por estos terrenos con la consiguiente destrucción de huerta y emplazó a ver 'qué nos deparan las nuevas regulaciones' sobre el territorio.

Terra Actualidad – Europa Press, 19 de diciembre de 2005.

SUECA / ROBAN EN SUECA LA CREU DE LA LLONGA, UN MONUMENTO DEL SIGLO XIII

Se trata de una cruz de término situada en la partida de la Llonga, una zona agrícola apartada del casco urbano que une Sueca con Sollana. La Guardia Civil informó del hallazgo del monumento sin la pequeña cruz latina realizada en piedra calcárea e investiga los hechos. La bibliografía existente, del Padre Amado de Cristo Burguera, señala que la Creu de la Llonga serviría como marca para delimitar diferentes territorios y el origen se remontaría a los tiempos en que la orden de Sant Joan de l'Hospital ejercía la jurisdicción en Sueca.

Las Provincias Digital, 21 de diciembre de 2005. Texto de Julián Sáez.

ALACUAS / EL ALCALDE FIRMA EL CONVENIO PARA LA RESTAURACIÓN DEL CASTELL

El alcalde de Alaquàs, Jorge Alarte, firmó ayer con la ministra de Fomento, Magdalena Álvarez, el convenio por el que el Ayuntamiento recibirá una ayuda de 2,4 millones de euros, en diversas anualidades, para rehabilitar el Castell renacentista. La rehabilitación comenzó hace unas semanas y finalizará a mediados de 2007.

Las Provincias Digital, 20 de diciembre de 2005. Texto de Laura Sena.

TORRES TORRES / EL MINISTERIO VENDE LA PROPIEDAD DEL CASTILLO AL AYUNTAMIENTO

El castillo islámico de Torres Torres, propiedad del Ministerio de Economía y Hacienda, podría pasar en breve a manos del Ayuntamiento. Después de años de negociaciones la administración ha ofertado la parcela en la que se encuentra ubicado el monumento por 7.000 euros y además contempla la cesión gratuita de la torre adjunta. Hace ahora justo un año el enclave, de origen islámico y monumento declarado Bien de Interés Cultural (BIC), sufría una serie de saqueos. A estos actos vandálicos hay que añadirle el avanzado estado de deterioro en el que se encuentra el monumento.

Las Provincias Digital, 17 de diciembre de 2005. Texto de Berta Rodrigo.

SAGUNTO / EL CVC PROPONE CONSTRUIR UN PARADOR EN EL CASTILLO

El presidente del Consell Valencià de Cultura (CVC), Santiago Grisolia, defendió ayer que el castillo de Sagunto (Valencia) se convierta en un parador nacional para aumentar el reconocimiento internacional de este "grandioso conjunto".

Levante. El Mercantil Valenciano, 22 de diciembre de 2005.

SAGUNTO / DESCUBREN NUMEROSOS RESTOS ROMANOS A MÁS DE UN KILÓMETRO DEL NÚCLEO ARQUEOLÓGICO

Las obras de urbanización al norte del río Palancia en Sagunt han sacado a la luz varios restos arqueológicos a más de un kilómetro de distancia de la Ciutat Vella. Se trata de piezas de época romana entre las que destaca una piedra de gran tamaño que revela distintos usos pues contiene una inscripción funeraria hebrea y luego fue vaciada parcialmente para utilizarla como pila en un molino del siglo XV.

Levante. El Mercantil Valenciano, 23 de diciembre de 2005. Texto de Mónica Arribas.

EXTREMADURA

BADAJOS

BADAJOS / LA RESTAURACIÓN DE LAS CAMPANAS DE LA CATEDRAL QUE PROPONE UN EXPERTO COSTARÍA 150.000 EUROS

La práctica totalidad de las campanas de volteo están torcidas, «esto quiere decir que no se quedan paradas verticales, indicio de tener al menos alguno o varios tornillos de sujeción flojos cuando no rotos, aunque no sería improbable, vista la mala calidad de los yugos de esas campanas, de hierro mal fundido, que los citados contrapesos tuviesen fisuras, con consecuencias graves e imprevisibles». Con estas conclusiones en la mano, Francesc Llop i Bayo, miembro del Gremio de Campaneros Valencianos, propone una «urgente restauración en la que se deberían sustituir los

yugos existentes por otros de madera, además de instalar nuevos motores que posibilitaran el acceso de una persona para hacer sonar las campanas de forma manual. El antropólogo calcula que el coste de estos trabajos ascendería a 150.000 euros.

Hoy Digital, 19 de diciembre de 2005. Texto de Ángela Murillo.

BADAJOS / EL AYUNTAMIENTO COMENZARÁ HOY LA LIMPIEZA DE LA MURALLA ÁRABE

La semana pasada la asociación Amigos de Badajoz dirigió un escrito al Ayuntamiento pacense en el que solicitaban una intervención urgente para limpiar la muralla árabe de maleza y arbustos. La asociación anunciaba en su petición que “la limpieza que se venía haciendo periódicamente se ha descuidado por completo y el monumento presenta un aspecto de abandono lamentable y, lo que es más grave, se le está causando un daño irreparable al destrozarse con sus raíces, la propia muralla”. Ante esta solicitud la concejala de parques y jardines, Cristina-Suárez Blasco, se ha comprometido a agilizar el proceso de limpieza que estaba previsto que comenzase después de las Navidades y si era posible, a comenzar hoy mismo.

Hoy Digital, 19 de diciembre de 2005. Texto de Natalia Reigadas.

MÉRIDA / EL 90 POR CIENTO DE LA VÍA DE LA PLATA HA DESAPARECIDO EN LOS ÚLTIMOS 40 AÑOS

El 90% de la Vía de la Plata original ha desaparecido, según denunció ayer en Mérida el catedrático de Historia Antigua de la Universidad Complutense José María Roldán, uno de los mayores conocedores de este camino. Su denuncia, alejada de los discursos políticamente correctos, se realizó ayer en el transcurso del congreso sobre la Vía de la Plata que acoge el Museo Nacional de Arte Romano, y que ha reunido a los principales especialistas sobre el tema en Mérida, uno de los puntos claves de esta vía. En su opinión, lo único que se puede hacer a estas alturas es consolidar lo que queda, y “conservar la nostalgia de saber que por allí pasaban los romanos”.

Hoy Digital, 17 de diciembre de 2005. Texto de Celia Herrera.

MÉRIDA / EL CONCURSO DE IDEAS PARA EL TEMPLO DE DIANA RECIBE 15 PROPUESTAS

El concurso de ideas convocado por el Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida para la adecuación a la visita del Templo de Diana ha recibido un total de 15 propuestas. Las ideas que concurren al proyecto de integración del monumento en una gran plaza pública proceden de distintas comunidades autónomas, entre las que se encuentran propuestas de estudios de arquitectura de la región extremeña.

Hoy Digital, 19 de diciembre de 2005. Texto de Juan Soriano.

MÉRIDA / UNA INVESTIGACIÓN DE CINCO AÑOS SOBRE LA PRESA DE PROSERPINA DESCARTA SU ORIGEN ROMANO

El arqueólogo e investigador Santiago Feijoo, que en la actualidad coordina la excavación del convento de San Andrés, ha abierto un importante debate científico en España al publicar las conclusiones de una investigación que ha durado cinco años y que rompe una de las grandes tradiciones de Mérida: el origen romano de la presa de Proserpina. Su investigación defiende que la presa fue construida en época altomedieval (entre los siglos VIII y X) para lo que aporta numerosos datos, así como un importante conjunto de fuentes bibliográficas y comparativas.

Hoy Digital, 20 de diciembre de 2005. Texto de Celia Herrera.

JEREZ DE LOS CABALLEROS / EL PROYECTO 'POR TIERRAS RAYANAS' REFUERZA LA PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO JEREZANO

Jerez de los Caballeros ha realizado una apuesta fuerte para la promoción de su conjunto histórico y artístico dentro del proyecto 'Por tierras rayanas', en desarrollo en el marco de la iniciativa Interreg III A y del que participan un total de 12 pueblos, cinco españoles y siete portugueses. El proyecto, según explicó ayer el concejal de Cultura y Turismo en el Ayuntamiento de Jerez, Rafael Morales, tiene una doble vertiente, por una parte contempla acciones para la recuperación del patrimonio de las ciudades implicadas en el mismo y por otra la puesta en marcha de actuaciones turísticas.

Hoy Digital, 16 de diciembre de 2005. Texto de Paula Díaz.

ALBURQUERQUE / ESTUDIANTES LOCALES PARTICIPAN EN LOS PIRINEOS EN LA RECONSTRUCCIÓN DE UN PUEBLO ABANDONADO

Veintitrés alumnos de primero de Bachillerato del I.E.S. Castillo de Luna participaron en el "Programa de Recuperación y Utilización Educativa de Pueblos Abandonados" en la localidad de Búbal, en pleno Pirineo oscense. El "Programa de Recuperación y Utilización Educativa de Pueblos Abandonados" es un proyecto educativo complementario a la enseñanza en las aulas que pretende un acercamiento a la vida rural de los jóvenes, brindándoles la posibilidad de comprender la necesidad de un cambio de actitudes para asegurar el equilibrio futuro del hombre con su entorno.

Hoy Digital, 16 de diciembre de 2005. Texto de Francisco José Negrete.

BADAJOS / 96 BIENES DE INTERÉS CULTURAL ENGROSAN YA EL PATRIMONIO DE LA PROVINCIA

Sin salir de la provincia de Badajoz podemos visitar 96 monumentos o conjuntos históricos que han obtenido la calificación de Bien de Interés Cultural. A esta cifra hay que sumar una veintena de iglesias, plazas de toros, puentes y palacios cuyos expedientes ya han sido incoados. En cuanto a los bienes ya declarados, doce localidades pacenses disfrutaban de la declaración de 'conjunto histórico' por contar con entramados urbanos que rezuman historia.

Hoy Digital, 26 de diciembre de 2005. Texto de Ángela Murillo.

CÁCERES

CÁCERES / EL ALCALDE ANUNCIA PARA EL 2006 LA REFORMA DEL ALJIBE Y LA CRIPTA DE LA PRECIOSA SANGRE

El alcalde de Cáceres, José María Saponi, manifestó ayer el interés del Gobierno municipal de avanzar en negociaciones y concretar proyectos para la rehabilitación y adecuación de la cripta y el aljibe existentes en la iglesia de San Francisco Javier o de la Preciosa Sangre, que se ubica en el marco del conjunto histórico.

Hoy Digital, 21 de diciembre de 2005.

EL PUENTE DE ALCÁNTARA SERÁ RESTAURADO CON EL 1% CULTURAL

La subsecretaria del Ministerio de Fomento, Encarnación Vivanco, y el alcalde de Alcántara, Luis Mario Muñoz, firmaron ayer un convenio de colaboración para financiar con cargo al 1% cultural la restauración del puente romano de Alcántara. El puente romano de Alcántara se terminó de construir en el año 104. Es el mayor edificio que se conserva de la época de Trajano.

Hoy Digital, 21 de diciembre de 2005.

GALICIA

LOS GALLEGOS ESTÁN DISPUESTOS A PAGAR PARA PRESERVAR EL PATRIMONIO NATURAL

El patrimonio natural constituye una de las mayores riquezas de la sociedad. La afirmación resulta obvia, pero difícil de medir en términos económicos. Es un valor intangible. ¿Qué compensa más, una plantación de eucaliptos o un ecosistema de bosques autóctonos sin rendimiento aparente? La respuesta también parece obvia si se ciñe a un valor monetario, pero ¿no es acaso mayor el beneficio social de un espacio natural protegido? Los gallegos no sólo lo creen así, sino que están dispuestos a pagar por ello. Ésta es una de las principales conclusiones del libro *Beneficios y costes sociales en la conservación de la Red Natura 2000*, del economista ambiental de la Universidad de Vigo Albino Prada y publicado por la Fundación Caixa Galicia. Cada familia gallega, en concreto, está dispuesta a pagar hasta 122 euros al año a través de una recarga autonómica en la declaración de la renta para preservar y disfrutar de la biodiversidad de los espacios de la comunidad incluidos en la Red Natura 2000 de la Unión Europea.

lavozdeg Galicia.es, 17 de diciembre de 2005.

LA CORUÑA

LA DIPUTACIÓN COLABORA CON EL ARZOBISPADO EN LA CATALOGACIÓN DE SUS ARCHIVOS

La Diputación de A Coruña colabora con el Arzobispado de Santiago en la catalogación de los fondos documentales de los archivos parroquiales repartidos por toda la provincia, según se contempla en el convenio de colaboración suscrito ayer en Compostela por el presidente provincial, Salvador Fernández Moreda, y por el arzobispo de Santiago, Julián Barrio. Según la información facilitada por la Diputación coruñesa, la administración provincial aportará 86.500 euros para llevar a cabo la quinta fase del inventario, restauración y transferencia al Archivo Diocesano de Santiago de los fondos documentales que se guardan en los archivos parroquiales de la diócesis de la provincia con una antigüedad superior a cien años. Este proyecto consistirá en la revisión exhaustiva de 278 archivos que todavía permanecen en sus respectivas parroquias.

lavozdeg Galicia.es, 20 de diciembre de 2005.

MALPICA / EL CONCELLO DE GESTIONARÁ EL FORNO DO FORTE DE BUÑO

La Diputación de La Coruña aprobará en el pleno del próximo jueves la cesión al Concello de Malpica de la gestión integral del ecomuseo del Forno do Forte de Buño, adquirido y rehabilitado como conjunto etnográfico por la institución provincial.

lavozdeg Galicia.es, 20 de diciembre de 2005.

ORENSE

ORENSE / APARECEN RESTOS ESPACIO ROMANO CON CULTO A DIOS TERMAL

Catas arqueológicas realizadas en un inmueble anexo a las fuentes de As Burgas de Ourense dejaron al descubierto restos de un posible espacio público destinado al termalismo por los romanos, además de altares de los siglos I al III con referencias a Reve, el dios prerromano de las aguas.

Terra Actualidad – EFE, 21 de diciembre de 2005.

ORENSE / LOS HALLAZGOS DE AS BURGAS REVELAN DATOS INÉDITOS DEL ORIGEN DE LA CIUDAD

La Casa dos Fornos se ha revelado como un auténtico libro de historia que puede revolucionar las teorías sobre el nacimiento de la capital. Realizando las catas para la realización del proyecto de musealización de As Burgas, diseñado por César Portela, los arqueólogos han encontrado restos romanos y bajomedievales que revelan datos inéditos sobre la historia de Ourense y que situarían el origen de la ciudad en el siglo primero después de Cristo.

La Voz de Galicia, 22 de diciembre de 2005. Texto de Marta Carballo.

PONTEVEDRA

VIGO / LUZ VERDE PARA EL YACIMIENTO DE TORALLA

La Xunta de Galicia ha autorizado al Concello de Vigo para realizar la musealización de la villa romana de Toralla, en la finca de Mirambell. El permiso impide que se realice el centro de interpretación y la cafetería proyectadas.

La Voz de Galicia, 27 de diciembre de 2005. Texto de Jorge Lamas

LA RIOJA

LOGROÑO / PATRIMONIO SE OPONE A QUE SE DESMONTEN LOS LAGARES DEL XVIII HALLADOS EN RUAVIEJA

El Consejo Superior de Patrimonio ha emitido un dictamen en el que se opone a que se desmonten los lagares aparecidos a pocos centímetros de los cimientos de las dos casas de la década de los años treinta, situadas en la confluencia de Mercaderes con Ruavieja, que han sido derribadas. Este órgano colegiado y se opone a la propuesta de la empresa Larcovi-Comsa de desmontar los lagos para su posterior traslado al futuro Centro Temático del Vino de la Grajera. El acuerdo se adoptó el pasado jueves.

El Correo Digital, 17 de diciembre de 2005. Texto de Carmen Ortega.

HARO / LA ADMINISTRACIÓN REGIONAL FINANCIARÁ EL MODIFICADO DE LAS OBRAS DEL TORREÓN

El Gobierno regional aprobó ayer una addenda al convenio suscrito el pasado año 2004 con el Ayuntamiento de Haro para financiar las obras de rehabilitación del torreón medieval de esta localidad riojalteña. El consejero portavoz, Emilio Del Río, explicó que la ejecución de los trabajos de restauración en el único resto que se conserva de la muralla medieval de Haro, y que data del siglo XIII, ha permitido comprobar que "el estado estructural y constructivo de esta edificación era peor del esperado". Esta circunstancia obliga a efectuar obras adicionales que se han plasmado en un proyecto modificado con un presupuesto de 244.646,15 euros. Esta cantidad, unida al importe consignado inicialmente, supone un coste total de la rehabilitación de este bien catalogado de interés cultural de 1.787.723 euros.

El Correo Digital, 17 de diciembre de 2005. Texto de Y. Ilundain.

FOMENTO DESTINA 567.153 EUROS A LA RESTAURACIÓN DEL CLAUSTRO DEL MONASTERIO DE VALVANERA

El Gobierno de La Rioja recibirá una subvención del Ministerio de Fomento de 567.153 euros para financiar las obras de restauración del claustro del monasterio de Valvanera, adjudicadas por el

Ejecutivo regional por 631.289,5 euros. Las obras, adjudicadas a "Electricidad Arteaga, S.A." y "COMSA", podrían estar acabadas en otoño del 2006.

larioja.com, 19 de diciembre de 2005.

CONVENIO DE CAJA RIOJA Y LA DIÓCESIS PARA RESTAURAR PATRIMONIO

La Fundación Caja Rioja y la diócesis de Calahorra y La Calzada-Logroño, a través del convenio que mantienen desde hace nueve años, han logrado la recuperación de 220 obras del patrimonio riojano. El director de la Fundación Caja Rioja, Arturo Colina, y el delegado diocesano de Patrimonio Cultural de la diócesis, Alberto González de Castejón, firmaron ayer el convenio de colaboración para la restauración de Patrimonio Artístico Riojano que anualmente suscriben las dos instituciones.

La Rioja.com, 21 de diciembre de 2005.

ALDEANUEVA / EL TSJR ANULA LA PARTE DEL PLAN QUE AFECTA A UN INMUEBLE DE VALOR HISTÓRICO

El Tribunal Superior de Justicia (TSJ) de La Rioja ha estimado el recurso que formula un particular contra una resolución del Gobierno regional por la que se aprobó definitivamente el Plan General Municipal de Aldeanueva y que, según constata la sentencia reciente dictada por la Sala de lo Contencioso, infringe la normativa establecida al contemplar la apertura de una calle que atraviesa el patio de un inmueble «cuyos valores históricos y medioambientales están fuera de toda duda». La edificación data de finales del siglo XVIII. La construcción se atribuye al arquitecto Ventura Rodríguez.

El Correo Digital, 23 de diciembre de 2005. Texto de J. L. D.

AGUILAR DEL RÍO ALHAMA / LA CONSOLIDACIÓN DE LA MURALLA DE CONTREBIA COSTARÁ MEDIO MILLÓN DE EUROS

La Consejería de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de La Rioja va a realizar las obras de "Consolidación de la muralla y puerta celtibérica del yacimiento arqueológico de Contrebia Leukade en Aguilar del Río Alhama" para lo que se cuenta con un presupuesto de partida de 495.320 euros, divididos en dos anualidades: 208.499 dentro del 2005 y 286.820 para el 2006. La empresa a la que se ha adjudicado los trabajos es COMSA, en estos momentos ya se encuentra realizando el acopio de materiales necesario para dar comienzo en los próximos días y cuenta con un plazo de ejecución de 10 meses.

La Guía de la Rioja, 23 de diciembre de 2005. Texto de José A. Lalinde.

MADRID

LOS RESTOS ARQUEOLÓGICOS HALLADOS EN LA M-30 TENDRÁN SU MUSEO

Los más de 300 restos arqueológicos, paleontológicos e históricos hallados en las obras de la M-30 podrían mostrarse en un museo y constituir una exposición permanente cerca del Manzanares, para "recuperar la memoria histórica" de lo que el río ha supuesto para Madrid a lo largo de los siglos.

El Mundo.es, 15 de diciembre de 2005.

LOS HALLAZGOS DE ATAPUERCA, EN MADRID

Un cráneo reconstruido, procedente de los yacimientos arqueológicos de Atapuerca (Burgos), de unos 400.000 años de edad y único en el mundo tanto por su antigüedad como por ser el más completo del registro paleontológico, forma parte de una exposición que se inaugura en el Museo

Arqueológico Nacional. Esta muestra itinerante, organizada por la Fundación Caixa Catalunya en colaboración con el Ministerio de Cultura y la Junta de Castilla y León y que estará abierta al público hasta el próximo 12 de marzo, traza un didáctico recorrido por la genealogía africana, hasta la llegada del hombre a Europa, concretamente a Atapuerca.

El Mundo.es, 15 de diciembre de 2005.

LOS TESOROS DE LA COMUNIDAD

Un total de 35 piezas arqueológicas, tapices, pinturas, tablas, esculturas e instrumentos musicales procedentes de las excavaciones madrileñas conforman la exposición "Huellas. Actuaciones de la Comunidad de Madrid en el Patrimonio Histórico", que fue inaugurada ayer por la presidenta Esperanza Aguirre. La iniciativa, que se puede contemplar hasta el 12 de febrero en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, busca promocionar y difundir el legado patrimonial de la zona, desde los restos del Neolítico o los ajuares de una tumba tardo romana a los artesonados mudéjares y la pintura religiosa de Correa de Vivar.

lavozdegalicia.es, 20 de diciembre de 2005.

LA COMUNIDAD Y FOMENTO FIRMAN UN ACUERDO PARA LA RESTAURACIÓN DEL PALACIO DE NUEVO BAZTÁN

El consejero de Cultura y Deportes, Santiago Fisas, firmó hoy un convenio con la ministra de Fomento, Magdalena Álvarez, para la financiación, mediante el 1 por ciento cultural, de las obras contenidas en el Proyecto de Ejecución de Restauración del Palacio de Nuevo Baztán y los edificios adyacentes del conjunto monumental. La Comunidad de Madrid presentó ante el Ministerio el proyecto y la documentación relativa al inicio de las obras, incluidas en el Programa de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico de Interés Histórico o Artístico, en las que se plantea la restauración de una serie de elementos puntuales, dando prioridad a actuaciones de comunicación y de recuperación de la estructura original del Palacio.

Siglo XXI, 20 de diciembre de 2005.

FUENLABRADA / EL AYUNTAMIENTO RESTAURA EL RETABLO BARROCO DEL NAZARENO

El Ayuntamiento de Fuenlabrada ha corrido con los gastos de la restauración del Retablo barroco del Nazareno, el más antiguo de los cuatro con los que cuenta la Iglesia de San Esteban Protomártir. Los trabajos que han contado con un presupuesto cercano a los 30.000 euros han consistido en la limpieza y reparación del conjunto, así como la restitución de elementos y piezas destruidas.

Fuenlabrada.com, 21 de diciembre de 2005.

CHINCHÓN / DETENIDO ANTICUARIO VENDÍA ARTE SACRO ROBADO EN SORIA Y LA RIOJA

La Guardia Civil ha detenido a un anticuario de la localidad madrileña de Chinchón que vendía obras de arte sacro robadas en ermitas e iglesias de Soria y La Rioja, en una operación que ha permitido recuperar objetos por valor de más de 1,2 millones de euros. En el transcurso de la denominada operación 'Cuevas' se han recuperado más de 40 tallas, 35 columnas de retablos y 9 lienzos con motivos religiosos, informó la Guardia Civil en un comunicado en el que da cuenta de que las investigaciones se iniciaron el pasado año a raíz de los expolios que se venían cometiendo en iglesias y ermitas de Soria. La Guardia Civil, que ha imputado a otras cinco personas por un delito de receptación, considera a M.A.D.D.G., de 53 años, vecino de Chinchón, principal receptor y responsable del 'lavado' y puesta en circulación de las piezas robadas en el mercado lícito de obras de arte. El anticuario detenido falsificaba certificados para comercializar en el mercado legal de

antigüedades las piezas robadas. En la desarticulación de esta banda, llevada a cabo por la Policía Judicial de la Guardia Civil de Soria, ha colaborado personal del Grupo de Patrimonio Histórico de la Unidad Central Operativa y las Unidades de Policía Judicial de la Guardia Civil de Madrid, Zaragoza y La Rioja.

Terra Actualidad – EFE, 21 de diciembre de 2005.

MADRID / PATRIMONIO RECHAZA EL PROYECTO DE LA M-30 CON TRES CARRILES BAJO EL PUENTE DE TOLEDO

La propuesta del Ayuntamiento para modificar el proyecto inicial de remodelación de la M-30 a su paso bajo el Puente de Toledo y ampliar el número de carriles de dos a tres ha sido rechazada por la Dirección General de Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid, porque “afecta de manera negativa a la integridad” de este monumento histórico, según subrayó el director de Patrimonio, Francisco Javier Hernández. Dicho de otra manera más coloquial, “suponía pegar un bocado a las pilastras del puente”.

Terra Actualidad – Vocento, 23 de diciembre de 2005.

MURCIA

PUERTO LUMBRERAS RECIBIRÁ 600.000 EUROS PARA LA REHABILITACIÓN DEL CASTILLO DE NOGALTE

El alcalde de Puerto Lumbreras, Pedro Antonio Sánchez, ha firmado un convenio de colaboración con las ministras de Fomento y de Cultura para la rehabilitación del Castillo de Nogalte. Para este fin Puerto Lumbreras recibirá una cantidad de 557.400 euros.

Región de Murcia Digital, 24 de diciembre de 2005.

LORCA / SE ANALIZARÁ EL PROYECTO DE CONSERVACIÓN Y RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO LOCALIZADO EN EL CASTILLO

Lorca y del Instituto Nacional de Turismo (Turespaña) analizarán en las primeras semanas de enero el proyecto de conservación y recuperación del patrimonio arqueológico localizado en el Castillo de la ciudad durante las excavaciones previas a la construcción de un parador nacional de turismo. En dicho encuentro se examinará la documentación técnica referida al estado de ejecución de las obras de las obras del parador, así como de las iniciativas emprendidas por las distintas administraciones para la recuperación del patrimonio histórico hallado en el recinto.

Región de Murcia Digital, 27 de diciembre de 2005.

TOTANA / CONVENIO PARA REALIZAR EL PARQUE ARQUEOLÓGICO EN EL CABEZO DE LA BASTIDA

La subsecretaria del Ministerio de Fomento, Encarnación Vivanco, y el alcalde de Totana, Juan Morales, han suscrito un convenio de colaboración en Madrid para financiar con cargo al 1% Cultural, el Parque Arqueológico en el poblado argárico del Cabezo de "La Bastida" de Totana. El Ministerio de Fomento financiará al Ayuntamiento de Totana con un total de 347.400,00 euros procedentes de los fondos del 1% Cultural en el año 2005 dentro del Programa de Parques y Yacimientos Arqueológicos de España.

Región de Murcia Digital, 23 de diciembre de 2005.

PAÍS VASCO

ÁLAVA

SANTA MARÍA ULTIMA UN SISTEMA DIGITAL PARA REPASAR LA HISTORIA DE SU PÓRTICO

Según establece el acuerdo firmado en Madrid, Fomento asignará una cantidad total de 641.100 euros -300.000 con cargo al presente ejercicio económico y 341.100 para el 2006, contra justificación de gasto-, dentro de la Ley del Patrimonio Histórico Español. El programa presupuestario para las actuaciones relacionadas con el 1% cultural, donde se enmarca el convenio, se dirige a la realización de las obras necesarias para la conservación, mejora y rehabilitación. La recreación virtual anunciada desde la Fundación Santa María persigue crear un sistema que permita al visitante observar, en este rincón del recorrido, todas las fases cromáticas que ha vivido el pórtico, mediante la incisión de luces que "coloreen" las esculturas. La realización de esta iniciativa está decidida desde hace tiempo. Lo que no se ha concretado es el método.

Diario Noticias de Álava, 19 de diciembre de 2005. Texto de David Mangana.

SALINAS DE AÑANA / UN VIEJO ALMACÉN DE SAL SE CONVERTIRÁ EN EL CENTRO DE VISITANTES DE SALINAS

Un viejo almacén de sal se transformará en los próximos meses en el centro de acogida a los visitantes que se acercan a Salinas de Añana a conocer su eras. Se trata de uno de los tres edificios - el conocido como El Torco- situados junto a la carretera y que se encuentran en estado de ruina. La reconstrucción del Torco para disponer de un centro de información al visitante será la obra 'estrella' en Salinas de 2006. Sin embargo, no será la única. El Gabinete Rabanera quiere que el próximo año sea decisivo para avanzar en la restauración de un paisaje tan singular que no duda en calificar de «mágico».

elcorreodigital, 26 de diciembre de 2005. Texto de M. José Carrero.

GUIPUZCOA

EIBAR / PÉRDIDA Y CONSERVACIÓN DE UN IMPORTANTE PATRIMONIO HISTÓRICO

En Eibar, de 220 caseríos se ha pasado a contar 140, de los cuales 22 se han reconvertido en casas y 84 han desaparecido. El futuro de los caseríos como explotaciones es incierto. La pérdida de nuestros caseríos ha conllevado también a la desaparición de un importante patrimonio histórico. Un ejemplo importante constituye la desaparición del centenario caserío Eltzartzaga, cuyas primeras referencias datan de 1601, hace cuatrocientos años.

diariovasco.com, 23 de diciembre de 2005. Texto Alberto Echaluze.

VIZCAYA

CARRANZA / EL PLENO DEL AYUNTAMIENTO RATIFICA POR ESCRITO SU RECHAZO AL PARQUE EÓLICO DE ORDUNTE

El Ayuntamiento de Carranza ratificó ayer por escrito su rechazo al parque eólico de Ordunte y a la línea eléctrica de alta tensión prevista para evacuar la energía producida en la zona. documento la imposibilidad de emitir una declaración de impacto medioambiental favorable al proyecto debido a la riqueza natural del entorno. Asimismo, el texto recoge las tesis de la Diputación, que también se posicionó públicamente en contra del parque eólico.

El Correo Digital, 16 de diciembre de 2005. Texto de U. M. / T. A.