

Revista de Prensa del Patrimonio Cultural y su entorno

Nº 5
1-XII-05

Este documento reproduce noticias extractadas por **Hispania Nostra** relativas a los distintos aspectos del Patrimonio Cultural aparecidos en la prensa, citando el medio, la fecha en que se publicaron y, en su caso, el autor de la información



Con la colaboración de
FUNDACIÓN TELEFÓNICA
y
VOCENTO

NOTICIAS DE ÁMBITO NACIONAL

EL FISCAL GENERAL DEL ESTADO DELEGA FUNCIONES EN FISCALES DE SALA PARA LA ESPECIALIZACIÓN DEL MINISTERIO PÚBLICO

El fiscal general del Estado, Cándido Conde Pumpido, ha reestructurado el funcionamiento de los órganos centrales del Ministerio Fiscal y ha delegado en los Fiscales de Sala determinadas actuaciones con el objeto de que el Ministerio Público se especialice en las nuevas formas de delincuencia. Así se indica en una instrucción remitida por la Fiscalía General del Estado (FGE) en la que se regula la unidad de actuación del Ministerio Fiscal. En lo que se refiere al medio ambiente, la instrucción también se refiere a la necesidad de iniciar un diseño de una red especializada de fiscales medioambientales en toda España bajo la coordinación nacional de un fiscal de sala delegado que abarque áreas de medio ambiente, urbanismo y patrimonio histórico-artístico.

La Ley. Diario de Noticias, 14 de noviembre de 2005.

JOSÉ MARÍA PÉREZ GONZÁLEZ “PERIDIS”, MEDALLA DE ORO AL MÉRITO EN EL TRABAJO

José M^a. Pérez González “Peridis”, ha sido condecorado por el Gobierno de la Nación con la Medalla de Oro al Mérito en el Trabajo. Así lo acordó hoy el Consejo de Ministros, que, a propuesta del ministro de Trabajo y Asuntos Sociales, aprobó la concesión de treinta y tres Medallas de Oro al Mérito en el Trabajo. Pérez González, nacido en Cabezón de Liébana (Cantabria) en 1941, es arquitecto, dibujante y humorista. Como arquitecto está especializado en proyectos de restauración de edificios históricos y artístico. Dentro de su dedicación a preservar el Patrimonio Histórico Artístico de España, preside la Fundación Santa María la Real, encargada de la recuperación del arte románico palentino. Peridis es también uno de los promotores del Programa de Formación y Empleo para jóvenes en la Recuperación del Patrimonio, Escuelas Taller y Casas de Oficios, desarrollado por el INEM y el Fondo Social Europeo. Como humorista colabora en diversos medios informativos.

cantabriaconfidencial.com, 18 de noviembre de 2005.

REGLAMENTO DE LA LEY 50/2002 DE FUNDACIONES

El Boletín Oficial del Estado (BOE) recoge hoy, 22 de noviembre, la publicación del Real Decreto 1337/2005, de 11 de noviembre, por el que se aprueba el Reglamento de fundaciones de competencia estatal, en desarrollo de la Ley 50/2002 de Fundaciones. La Ley 50/2002 de Fundaciones supuso la revisión del marco legal existente en materia de fundaciones y de incentivos fiscales a la participación privada en actividades de interés general. El Reglamento que se aprueba a través del Real Decreto 1337/ regula las cuestiones orientadas a facilitar la actividad y el adecuado funcionamiento de dichas entidades y recoge determinadas disposiciones relativas a los diferentes aspectos del fenómeno fundacional. Mientras el capítulo primero recoge las disposiciones de alcance más general, los capítulos II y III regulan la constitución y el gobierno de la fundación. En el capítulo IV se unifican las normas procedimentales relativas a los actos de disposición y gravamen del patrimonio fundacional. Por su parte, el capítulo V desarrolla las previsiones legales relativas a las distintas actividades que pueden llevar a cabo las fundaciones, así como las relacionadas con su gestión económica. El Real Decreto también prevé diversas obligaciones de la fundación en materia de contabilidad y rendición de cuentas, sin perjuicio de la aplicabilidad de las normas de adaptación del Plan General de Contabilidad para las entidades sin fines lucrativos. Este último capítulo también incluye el destino que las fundaciones han de dar a sus rentas e ingresos, desarrollando las limitaciones cuantitativas que la ley prevé para ciertos gastos. Tras la regulación de la intervención temporal, recogida en el capítulo VI, el capítulo VII regula los procedimientos para la modificación de estatutos, la fusión y la extinción de las fundaciones, así como las normas aplicables a la liquidación del patrimonio de la fundación extinguida.

V / Lex, 22 de noviembre de 2005.

EL GOBIERNO AUTORIZA A FOMENTO UN GASTO DE 21,26 MILLONES DE EUROS A PROYECTOS CON CARGO AL 1% CULTURAL

El Consejo de Ministros ha autorizado hoy al Ministerio de Fomento a adquirir compromisos de gasto, con cargo a ejercicios futuros, por valor de 21.266.720 millones de euros destinados a subvencionar proyectos con fondos del 1 por ciento cultural, que se constituye con la aportación del Ministerio de Fomento sobre el total de la inversión que éste realiza en obra pública, y está destinado a subvencionar trabajos de conservación y enriquecimiento del patrimonio histórico.

Terra Actualidad, 25 de noviembre de 2005.

EL 25% DE LOS BIENES CULTURALES ROBADOS AL AÑO SON RECUPERADOS

El 25 por ciento de los bienes culturales que son robados anualmente, es decir uno de cada cuatro, son recuperados, según informaron a EFE especialistas de la Guardia Civil en la investigación del tráfico ilícito de los mismos. Sobre esta cuestión versa el seminario internacional que organiza la Guardia Civil y que comenzó hoy en Madrid con la presencia de más de 40 especialistas de 24 países europeos y de organismos internacionales, como INTERPOL, EUROPOL, la UNESCO y UNIDROIT, que abordarán los diferentes aspectos relacionados con la protección del patrimonio histórico-artístico y de los bienes culturales en general.

Terra Actualidad, 29 de noviembre de 2005.

ANDALUCÍA

LAS AGUAS ANDALUZAS ESCONDEN 79 YACIMIENTOS SUBACUÁTICOS LOCALIZADOS POR CULTURA, QUE TIENE DOCUMENTADOS OTROS 168

El Centro de Arqueología Subacuática (CAS) de la Consejería de Cultura, gracias a los trabajos desarrollados dentro del Proyecto de Carta Arqueológica, que persigue elaborar un catálogo de yacimientos subacuáticos andaluces "lo más exhaustivo posible", ha constatado la existencia en las aguas de la comunidad de 79 yacimientos arqueológicos y, sobre fuentes orales y documentales, cree posible la existencia de otros 168, "aún pendientes de una confirmación y documentación arqueológica". Por provincias, hay localizados 13 en Huelva, 43 en Cádiz, 11 en Málaga, 1 en Granada, 8 en Almería, 1 en Jaén, 1 en Córdoba y otro en Sevilla -estos últimos, yacimientos fluviales-.

Granada Digital, 17 de noviembre de 2005. Texto de G. D.

ONCE NUEVOS HUMEDALES DE ANDALUCÍA CONSIGUEN EL CERTIFICADO RAMSAR, LA MÁXIMA CATEGORÍA INTERNACIONAL

Once nuevos humedales andaluces y 53.700 hectáreas del Parque Natural de Doñana han sido incluidos en el Convenio Ramsar de Humedales de Importancia Internacional (Lista Ramsar), tras aceptar el Comité de Partes Contratantes de este convenio la propuesta presentada por la Consejería de Medio Ambiente. Este reconocimiento, no implica figuras de protección añadidas a las que ya gozan. Los 11 nuevos humedales que se incorporan al Convenio Ramsar son: el Paraje Natural Punta Entinas-Sabinar, en la provincia de Almería; Reserva Natural Complejo Endorreico de Espera, en Cádiz; las Reservas Naturales Laguna del Conde o Salobral, Laguna de Tíscar y Laguna Los Jarales, en Córdoba; Laguna de Padul, en Granada; Paraje Natural Laguna de Palos y Las Madres, en Huelva; las Reservas Naturales Laguna Honda y Laguna del Chinche, en Jaén; Reserva Natural Lagunas de Campillos, en Málaga; y el Paraje Natural Brazo del Este, en Sevilla. La inclusión definitiva en el listado Ramsar de estos humedales andaluces, que cuentan con una superficie total de 6.056 hectáreas, será ratificada próximamente por el Consejo de Ministros.

Ambientum, 22 de noviembre de 2005

LA JUNTA PARTICIPA EN UN PORTAL DE PATRIMONIO CULTURAL JUNTO A INSTITUCIONES EUROPEAS Y AMERICANAS

La Red ALCUE nace para potenciar la cooperación entre organismos internacionales. La Consejería de Cultura, a través del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH), participa como miembro integrante de un portal en Internet que agrupa organismos internacionales y que pretende ser un lugar de referencia para instituciones y particulares interesados en la investigación y el conocimiento del patrimonio cultural. El proyecto, enmarcado en la Red ALCUE y cuyo dominio es www.redalcue.org, reúne a una serie de centros investigadores en este campo de los diferentes territorios a los que aluden sus siglas, América Latina, el Caribe y la Unión Europea.

Andalucía24horas, 14 de noviembre de 2005.

LA JUNTA FINANCIA A LA IGLESIA PARA LA CONSERVACIÓN DE SU PATRIMONIO HISTÓRICO

La Consejería de Cultura tiene firmados convenios con las diócesis andaluzas para la mutua colaboración en materia de conservación de bienes de interés cultural propiedad de la Iglesia Católica, por los que financia los trabajos de preservación de sus bienes. Actualmente se ejecutan las actuaciones incluidas en los convenios marco firmados con cada diócesis entre los años 1999 y 2002, acciones con financiación compartida entre la Junta de Andalucía, los diferentes obispados y, en algún caso, los ayuntamientos de las localidades donde se localiza el bien inmueble o mueble sobre el que se interviene. En concreto, la financiación por parte de la Junta ronda de media el 50 por ciento del gasto.

Diario Málaga-Costa del Sol, 21 de noviembre de 2005. Texto de M. Gutiérrez.

LA JUNTA INVERTIRÁ 30,4 MILLONES EN LA PROTECCIÓN DE CASTILLOS, TORRES Y MURALLAS ANDALUZAS

La Junta de Andalucía invertirá 30,4 millones de euros hasta el año 2008 en la protección y rehabilitación de los castillos, torres y murallas de la comunidad autónoma. Así se recoge en el Plan de Arquitectura Defensiva de Andalucía (PADA) aprobado por el Consejo de Gobierno. El plan completará el inventario de estas construcciones (en el que actualmente figuran alrededor de novecientas) y establecerá medidas para su conservación y para la investigación y difusión de sus valores históricos y culturales. Por su parte, el programa de protección, presupuestado en 1,56 millones de euros, se encargará de completar y actualizar los datos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz, así como de documentar los aspectos más relevantes de cada construcción y delimitar sus entornos. El programa de conservación y restauración acapara el grueso de la inversión, con un total de 26,91 millones euros. Entre las intervenciones ya previstas para el próximo año, destacan las que se llevarán a cabo en los castillos de Tahal y Serón (Almería); Priego de Córdoba, Bujalance y Puente Genil (Córdoba); Castril y Loja (Granada); Santa Olalla del Cala, Aroche y Cumbres de San Bartolomé (Huelva); Burgalimar (Baños de la Encina, Jaén); Manilva y Ardales (Málaga), y Alcalá de Guadaíra (Sevilla). El plan se completa con un programa de difusión (1,79 millones) para facilitar la apertura al público y fomentar las posibilidades de desarrollo turístico de la arquitectura defensiva andaluza.

Terra Actualidad – Vocento, 22 de noviembre de 2005.

BAJO GUADALQUIVIR / LA MANCOMUNIDAD PRESENTA UN PROYECTO AMBIENTAL A LA UE

La Mancomunidad de Municipios del Bajo Guadalquivir ha presentado a la UE un proyecto de "recuperación socioambiental" del estuario del río que da nombre a la institución comarcal. El proyecto, denominado Life Bajo Guadalquivir, contiene actuaciones como "el control de la erosión que afecta a las márgenes del río, la mejora de la biodiversidad de las riberas mediante la reforestación y

la introducción de especies vegetales autóctonas, la recuperación de espacios que propicien el contacto de la población con los valores naturales y culturales del entorno, y la rehabilitación del patrimonio rural y las infraestructuras que reflejan la transformación de la marisma natural en tierra de cultivo". El presupuesto supera 1,13 millones de euros.

Diario de Jerez, 30 de noviembre de 2005. Texto de F. J. F.

LA UNIA, DISTINGUIDA POR RESTAURAR EL PALACIO DE JABALQUINTO DE BAEZA

La Universidad Internacional de Andalucía (UNIA) ha sido distinguida con el premio Ciudades Patrimonio de la Humanidad, que concede anualmente el Ministerio de Cultura para recompensar la labor de personas físicas o jurídicas en el ámbito de la conservación, restauración, promoción y difusión del patrimonio histórico y cultural realizada en las ciudades españolas cuyos conjuntos históricos o monumentos singulares hayan sido declarados Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en cualquiera de sus categorías. Esta distinción también valora la revitalización social de los conjuntos históricos y la vida en las ciudades patrimoniales. El Palacio de Jabalquinto es un magnífico edificio de finales del siglo XV, en el que se funden diversos estilos: la fachada es isabelina; el patio, renacentista, y la escalera, barroca.

Diario de Sevilla, 30 de noviembre de 2005. Texto de E. P.

ALMERÍA

ALMERÍA / LA DELEGADA DE CULTURA PRESENTA LAS ÚLTIMAS ACTUACIONES REALIZADAS EN LA ALCAZABA

La delegada de Cultura, Ana Celia Soler, y la directora del Conjunto Monumental de la Alcazaba, Ángela Suárez, presentan mañana jueves las nuevas actuaciones realizadas por la Junta de Andalucía para la puesta en valor del monumento y para facilitar su conocimiento entre los visitantes. En el recorrido programado se incluyen la apertura de nuevos itinerarios, la recuperación de los aljibes califales, la proyección, en una de las torres, de un documental sobre la Almería andalusí, la recreación virtual de la Alcazaba desde sus orígenes hasta la actualidad, o la recreación de la vida cotidiana en una las casas árabes de la fortaleza.

AndalucíaJunta.es, 23 de noviembre de 2005.

EL DIBUJO "COLOQUIO GALANTE" DE FRANCISCO DE GOYA, DECLARADO BIEN DE INTERÉS CULTURAL

El Consejo de Gobierno ha declarado Bien de Interés Cultural, con la categoría de Patrimonio Mueble, el dibujo 'Coloquio Galante', obra de Francisco de Goya perteneciente a un coleccionista privado de Almería. Se trata de un pequeño dibujo, de 285x225 mm., realizado con aguatinta en tono sepia y firmado con la leyenda manuscrita "Goya" en su ángulo inferior derecho. Describe una escena de ambiente campestre, protagonizada en el centro por un caballero y una dama que conversan, con un fondo arquitectónico a la derecha –probablemente el caserío de un cortijo– y árboles altos a la izquierda.

AndalucíaJunta.es, 22 de noviembre de 2005.

LA REHABILITACIÓN DEL ENTORNO DE LA TORRE DE TORRECÁRDENAS ENTRA EN SU RECTA FINAL

Según el proyecto de rehabilitación, los trabajos acometidos se extienden sobre una superficie de 2.250 metros cuadrados y persiguen la adecuación del entorno y el acondicionamiento y limpieza de la zona, con la colocación de solería y la ejecución de dos plataformas a distinto nivel. En fases

sucesivas, y siempre respetando el carácter histórico de esta torre mozárabe, se procederá a la recuperación del torreón y el camino de acceso.

Portalmería.com, 29 de noviembre de 2005.

CADIZ

LA LÍNEA / LAS RUINAS DEL FUERTE DE SANTA BÁRBARA, A PUNTO DE ESTAR VISITABLES

La colocación de un pasillo de madera que recorre todas las ruinas del fuerte de Santa Bárbara, en la playa de Levante de La Línea, hará que el recinto sea visitable en breve, tan pronto como se adecue la zona de arena del mismo. De hecho, ya se han colocado también los carteles orientativos a lo largo del itinerario. Todo lo realizado ha sido posible gracias a una subvención de 18.000 euros que la Fundación Municipal de Cultura obtuvo de la Junta de Andalucía.

Europa Sur, 17 de noviembre de 2005. Texto de José Manuel Fernández.

TARIFA / POLICÍAS APRENDEN A CUIDAR EL PATRIMONIO

En el día de ayer concluyó el IV Curso de Protección Arqueológica de la Provincia de Cádiz celebrado desde el pasado lunes en Bolonia. Se ha tratado de un curso especialmente dirigido hacia los efectivos policiales de la Guardia Civil y Policía Autonómica con la idea de formar en la protección de los restos como base de la conservación de los mismos, según apuntó Ángel Muñoz Vicente, director del Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia quien junto a Margarita García Díaz del Yacimiento Arqueológico de Carteia y Carmen García Rivera del Centro de Arqueología Subacuática, han dirigido este curso que ha contado con numerosas ponencias a lo largo de la jornada del lunes celebrada en Bolonia.

Europa Sur, 15 de noviembre de 2005. Texto de Shus Terán.

PUERTO DE SANTA MARÍA / LAS PROSPECCIONES CONFIRMAN LA IMPORTANCIA HISTÓRICA DE LA PLAZA DEL PERAL

Las excavaciones realizadas en el solar del Ayuntamiento de la plaza Peral vienen a confirmar el interés arqueológico de esta zona, donde han aparecido estructuras relacionadas con el antiguo convento de los Descalzos, pozos, cerámica paleocristiana y restos de época romana y piezas correspondientes a la secuencia histórica prácticamente completa de El Puerto. El concejal de Vías y Obras, Enrique Moresco, ha informado sobre los resultados de esta intervención arqueológica, que se ha efectuado con "carácter preventivo".

Diario de Cádiz, 15 de noviembre de 2005. Texto de Carlos Benjumeda.

JEREZ DE LA FRONTERA / LA CONSEJERÍA DE CULTURA Y EL OBISPADO DE ASIDONIA-JEREZ FIRMAN EL CONVENIO PARA REHABILITAR LA IGLESIA DE SAN MIGUEL

La consejera de Cultura de la Junta de Andalucía, Rosa Torres, y el obispo de la Diócesis de Asidonia-Jerez, Juan del Río, han firmado el convenio específico de colaboración para la restauración de la iglesia de San Miguel. El presupuesto asciende a 513.330,80 euros, que serán sufragados a partes iguales por el Obispado y la Junta de Andalucía. La iglesia de San Miguel es uno de los principales templos de la ciudad, declarado Bien de Interés Cultural el 3 de junio de 1931. Fue realizado entre los siglos XV y XVI, y en él se dan cita el gótico final y el primer renacimiento.

Andalucía24horas, 14 de noviembre de 2005.

LA LÍNEA / LA JUNTA EMPRENDE LOS TRÁMITES PARA DECLARAR LA PLAZA DE TOROS BIEN CULTURAL

La Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía ha abierto expediente para declarar la plaza de toros de La Línea Bien de Interés Cultural con la categoría de monumento. La plaza constituye un notable ejemplo del auge de la tauromaquia en el siglo XIX. "Fue construida en 1883, pocos años después de la fundación de La Línea, en 1870, y está encuadrada en la tipología de plazas de toros andaluzas", indicó en la nota.

Europa Sur, 23 de noviembre de 2005. Texto S. F. / E. R.

LA LÍNEA / LA JUNTA DESEMPOLVA LA PETICIÓN DE LA CORPORACIÓN ALGECIREÑA Y VALORA LA SINGULARIDAD DE UN INMUEBLE RACIONALISTA DE LOS AÑOS 30

El Kursaal está considerado uno de los primeros edificios en España hechos con hormigón armado. "La huella de Torroja, sin duda, está detrás del inmueble, coetáneo con el mercado de abastos". El Kursaal, además, también tiene otras peculiaridades propias: es el instituto más antiguo de la provincia de Cádiz que fue diseñado originariamente como centro de enseñanza.

Europa Sur Digital, 24 de noviembre de 2005.

ROTA / SE ULTIMAN LAS NEGOCIACIONES PARA QUE AYUNTAMIENTO Y OBISPADO FIRMEN UN CONVENIO PARA LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO

El Teniente de Alcalde Delegado de Régimen Interior y Gobernación, Antonio Alcedo González ha adelantado que en las próximas semanas concluirán las negociaciones necesarias para terminar de fijar y definir el convenio marco de protección del patrimonio histórico artístico de la Villa, que se firmará entre el Ayuntamiento de Rota y el Obispado de Jerez-Asidonia.

Andalucía24Horas, 28 de noviembre de 2005.

CÓRDOBA

CÓRDOBA / LA JUNTA CATALOGARÁ 22 PIEZAS HISTÓRICAS DE PARTICULARES

La Dirección de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía ha iniciado los trámites para la inscripción colectiva de 22 piezas históricas y patrimoniales de Córdoba en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz. Estas piezas, que abarcan una amplia cronología que va desde el siglo VII a.C. hasta el siglo XIV, se encuentran en posesión de particulares, por lo que en la actualidad no se exhiben en ningún centro cultural. Según expone el director general, el conjunto posee "un importante valor histórico en función de su pertenencia a diversas culturas", entre las que destacan la greco-etrusca, la siria, la romana y la medieval.

Diario de Córdoba, 15 de noviembre de 2005. Texto de María L. Bayo.

CÓRDOBA / UNA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA RECUPERA EL BAÑO DE SAN PEDRO

La Junta ultima estos días los trabajos de intervención arqueológica en el Baño de San Pedro (calle Carlos Rubio, 10), una estructura árabe fechada en la primera mitad del siglo XII que originalmente dio nombre a la vía (conocida como calle del Baño). Los trabajos, que se han prolongado desde el pasado julio, han podido sacar a la luz los alzados, bóvedas y cubiertas, puesto que el baño estaba totalmente oculto por las obras posteriores. Se ha podido constatar que este baño (que en el siglo XIII constituyó un regalo del rey Alfonso X a Doña Juana, su amante en Córdoba), presentaba un pórtico

abovedado que sería la entrada primitiva (que se realizaba desde la plaza de la Paja). En esta primera bóveda se ha encontrado una fuente que serviría para las abluciones rituales, según explicó el director de la excavación, Pedro Marfil, al mando de un equipo formado por Adelina Cano, Juan Ignacio de Vicente y los trabajadores de la empresa constructora Rey Valls de Bujalance.

El Día de Córdoba, 17 de noviembre de 2005. Texto de Marisa Montes.

CÓRDOBA / HALLADOS UNA MEZQUITA, UNA NECRÓPOLIS ROMANA Y UN ARRABAL

Parte de una mezquita del siglo XII, una necrópolis romana y un arrabal almohade son los hallazgos más destacados que están estudiando los arqueólogos en una obra de la avenida de las Ollerías. Recientemente, en un solar cercano, aparecieron 17 hornos construidos desde los años del Califato hasta la época moderna. Ahora se han hallado también fragmentos de cerámica de época almohade. Estos hornos fueron documentados y destruidos, conservándose solamente uno.

Diario Córdoba, 23 de noviembre de 2005. Texto de Antonio Rodríguez.

CÓRDOBA / EL GOBIERNO APRUEBA LA INVERSIÓN EN LA CASA GÓNGORA

El Consejo de Ministros aprobó ayer el convenio de colaboración entre el Ministerio de Fomento y el Ayuntamiento de Córdoba, para financiar, con cargo al fondo del uno por ciento Cultural, las obras de rehabilitación del edificio para casa museo de Luis de Góngora y Argote, una casa patio del siglo XVII, que se encuentra situada en el casco histórico de Córdoba. Según informó el Ministerio de Fomento a través de un comunicado, para la realización de este proyecto, el Gobierno aportará un total de 458.900,00 euros, distribuidos en dos anualidades: 250.000 euros en 2005 y el resto en 2006.

Diario Córdoba, 25 de noviembre de 2005.

LA CAROLINA / FOMENTO INVERTIRÁ 104.000 EUROS PARA ARREGLAR EL CASCO ANTIGUO

El Ministerio de Fomento destinará 104.787 euros a las obras de acondicionamiento del conjunto histórico de La Carlota, a través del programa del 1 por ciento cultural y en compensación por las obras del tren de alta velocidad (AVE) que atraviesan el casco urbano carloateño. El conjunto tiene su origen en la época de la fundación del municipio, a finales del siglo XVIII, bajo el reinado de Carlos III.

Andalucía24horas, 15 de noviembre de 2005.

MONTILLA / EL CONSISTORIO ESTUDIA CÓMO REHABILITAR EL ARCO DE SAN LORENZO

El Ayuntamiento de Montilla está estudiando la posibilidad de restaurar el arco del antiguo convento de San Lorenzo, una portada renacentista atribuida a Hernán Ruiz I que el pasado mes de marzo sufrió el segundo expolio en seis años.

El Día de Córdoba, 22 de noviembre de 2005. Texto de J. P. B.

ATEGUA / EL YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO CONTARÁ CON UN ÁREA DE PROTECCIÓN DE 174 HECTÁREAS

El Consejo de Gobierno ha acordado establecer un área de protección de 174 hectáreas en torno al yacimiento arqueológico de Ategua, situado en el término municipal de Córdoba y declarado Bien de Interés Cultural en 1982. Ategua estuvo poblada entre el periodo Calcolítico y la Edad Media. No obstante, el enclave es conocido sobre todo por el papel que, en época romana, jugó en las guerras civiles entre pompeyanos y cesarianos.

Andalucíajunta.es, 22 de noviembre de 2005.

PRIEGO / LOCALIZAN INTACTO EL MAYOR YACIMIENTO PREHISTÓRICO EN CUEVA DE LA PROVINCIA

El grupo G-40 y los espeleólogos prieguenses José Molina y Francisco Bermúdez han descubierto intacto el que ya se considera el mayor yacimiento prehistórico en cueva de la provincia. Dentro de la cavidad, cuyo estudio se enmarca en el proyecto de prospección sistemática del Parque Natural de las Sierras Subbéticas, se han descubierto pinturas rupestres y una serie de muros que conforman terrazas de distintos tamaños en las diferentes salas. Además, los expertos han hallado restos de cerámica prehistórica (galbos, asas, bordes, bases, una cuchara) de diferentes tipos (lisa, decorada, cordón inciso, incisa, almagra ...), incluso en las rampas que conectan las distintas salas; mezclados con estos aparecen fragmentos de brazaletes de mármol, molinos de cereal, material lítico de sílex y material óseo pulimentado.

Ya.com, 20 de noviembre de 2005.

EL PARQUE DE LA SUBBÉTICA ASPIRA A SER RECONOCIDO POR LA UNESCO COMO GEOPARQUE DE ESPAÑA

El Parque Natural de las Sierras Subbéticas en Córdoba aspira a ser reconocido por la UNESCO como Geoparque de España, figura que reconoce en estos espacios naturales la protección del patrimonio geológico con la promoción del desarrollo sostenible. La Red de Geoparques Europeos se creó en el año 2000 en Lesvos (Grecia) con el objetivo específico de intercambiar información y definir herramientas comunes para la protección y promoción del patrimonio geológico en Europa. Este espacio natural protegido, con una extensión aproximada de 32.056 hectáreas, constituye el representante más significativo de la geología de la Cordillera Bética. El relieve subbético se caracteriza por abruptas sierras calizas y por poseer en ellas una extraordinaria riqueza paleontológica, especialmente de un grupo de fósiles, los ammonites.

Diariodigitalagrario, 28 de noviembre de 2005.

CÓRDOBA / EL SILO DE NOREÑA SERÁ ALMACÉN ARQUEOLÓGICO DE LA JUNTA

La Junta de Andalucía ha decidido convertir el silo de cereales de Noreña, que lleva varios años en desuso, en el almacén del Museo Arqueológico y Etnográfico de Córdoba, según informó ayer a este periódico la delegada de Cultura de la Junta de Andalucía en Córdoba, Mercedes Mudarra. La delegada explicó a este periódico que Agricultura cedió el silo a Patrimonio de la Junta y que éste lo ha cedido a su vez a la Consejería de Cultura para destinarlo a almacén de forma provisional.

Diario Córdoba, 30 de noviembre de 2005. Texto de Antonio Rodríguez.

GRANADA

GRANADA / EL GOBIERNO ANDALUZ RESPALDA CON 5,7 MILLONES DE EUROS EL PLAN TURÍSTICO DE GRANADA

El Consejo de Gobierno ha aprobado conceder una ayuda de 5,76 millones de euros al Ayuntamiento de Granada para la puesta en marcha del Plan Turístico de la ciudad. Esta iniciativa se desarrollará entre 2005 y 2008 con un presupuesto total de 9,61 millones de euros y una financiación del 60% por parte de la Junta. El plan, cuyos objetivos se dirigen a convertir a la ciudad en un espacio de excelencia y reforzar su competitividad turística, recoge, entre otras medidas, la elaboración de itinerarios y rutas, la creación de nuevos productos y la mejora de equipamientos e infraestructuras, además de diversos proyectos en el Albaicín y el Sacromonte.

Andalucía24Horas, 29 de noviembre de 2005.

PADUL (GRANADA) / EL MUNICIPIO RECIBE OTROS 92.000 EUROS PARA MEJORAR LA VÍA ROMANA

El Ayuntamiento de Padul ha obtenido el segundo pago de la ayuda concedida por el Ministerio de Fomento para la recuperación de la vía romana del municipio. En concreto, el Gobierno central ha transferido este año 92.000 euros, que se suman a los 100.000 que ya se abonaron el pasado año y que permitirán intervenir en la vía romana desde la Fuente del Mal Nombre hasta la Acequia del Agua.

Granada Hoy, 20 de noviembre de 2005.

UNIVERSIDAD DE GRANADA / MÁS DE 1.500 OBRAS CONFIGURAN SU PATRIMONIO ARTÍSTICO

El Vicerrectorado de Patrimonio, Infraestructuras y Equipamiento de la institución académica, acaba de editar un CD titulado "Obras Maestras de la Universidad de Granada", en el que se incluyen fotografías y textos relativos a la extensa colección artística que atesora desde hace casi quinientos años.

Crónicauniversia, 20 de noviembre de 2005.

BAZA / PRESUPUESTOS DE LA JUNTA DE ANDALUCIA PARA SU PATRIMONIO HISTÓRICO

La delegada del gobierno, Teresa Jiménez, ha anunciado que el próximo 24 de noviembre se constituye la mesa de contratación de las obras de rehabilitación de los Baños Árabes, que se harán en el próximo año. Las obras superarán gastos por un 1.4 millones de euros y tendrán una duración de dos años, para la primera fase se prevén 600.000 euros. Con respecto al Palacio de los Enríquez, Jiménez ha declarado que ya se ha finalizado el proyecto básico de restauración y se contempla la redacción del proyecto de ejecución. La restauración se espera realizar con un acuerdo entre el consistorio de Baza y la Junta para lo que se está creando una fundación con la familia propietaria, Continuarán con el Proyecto de Iberismo y Romanización en el Área Nuclear bastetana que ahora mismo está funcionando en los yacimientos bastetanos.

Granada Digital, 17 de noviembre de 2005. Texto G. D.

BAZA / LA BASTI ROMANA A CIELO ABIERTO

La decepción inicial del equipo por la escasa financiación concedida por la delegación de Cultura para esta campaña -apenas 30.000 euros-, ha devenido en ilusión a medida que los hallazgos han podido localizar por fin los monumentos de la ciudad romana de Basti. Las estructuras de más entidad son las halladas junto al Foro, como la basílica y la "tabernae" y el "macellum" o mercado romano, donde se distingue claramente las grandes pilas donde se almacenaban líquidos. No obstante, el edificio de la basílica no podrá ser visible completamente porque parte de ella se halla en terrenos privados cuyos propietarios no permiten excavar.

Baza Digital.com, 14 de noviembre de 2005. Texto de Lidia Muñoz.

BAZA / LA POLICÍA NACIONAL INVESTIGA LA DESAPARICIÓN DE PIEZAS METÁLICAS EN LA ANTIGUA CIUDAD IBERORROMANA DE BASTI

La Policía Nacional de Granada investiga la desaparición de piezas metálicas en la antigua ciudad ibero romana de Basti, que se encuentra en la segunda fase las excavaciones arqueológicas del proyecto "Iberismo y romanización el Área Nuclear Bastetana", a tenor de la denuncia interpuesta ayer por los responsables de la excavación, según informaron fuentes policiales. Así, el arqueólogo Lorenzo Sánchez Quirante explicó que no se trata de un robo en sentido estricto

sino de "actos de expolio" puesto que "las personas acuden con detectores de metales a rebuscar monedas y material metálico" de valor.

Granada Digital, 22 de noviembre de 2005. Texto de G. D.

ALMUÑÉCAR / FOMENTO GASTARÁ 520.000 EUROS EN LA RESTAURACIÓN DEL CASTILLO DE SAN MIGUEL

El convenio con el Ayuntamiento de Almuñécar (Granada) financiará las obras de restauración del castillo de San Miguel en su segunda fase, a la que el Ministerio aportará 520.710 euros en dos años con cargo al 1 por ciento cultural.

Radio Granada, 25 de noviembre de 2005.

GALERA / LA INTERVENCIÓN DEL YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO DEL CASTELLÓN ALTO, PREMIO NACIONAL DE RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

La Intervención en el yacimiento arqueológico del Castellón Alto en Galera (Granada), puesto en valor por el Ayuntamiento de la localidad, la Junta de Andalucía y la Universidad de Granada, ha sido galardonado hoy con el Premio Nacional de Restauración y Conservación de Bienes Culturales 2005 que otorga el Ministerio de Cultura.

Terra Actualidad, 29 de noviembre de 2005.

HUELVA

HUELVA / UNOS 1.400 ALUMNOS ANDALUCES INSPECCIONARÁN LA CONSERVACIÓN DE LA COSTA ONUBENSE EN LA JORNADA "COASTWATCH"

Unos 1.400 alumnos de Huelva y Cádiz ocuparán las playas de la provincia para llevar a cabo un trabajo de inspección y averiguar el estado de intervención y conservación de la costa, en un trabajo enmarcado en la Jornada "Coastwatch Europa" y que se desarrollará mañana en toda la costa andaluza. La Jornada "Coastwatch Europa" se desarrolla en un elevado número de países europeos con costa y entre sus objetivos están aumentar la atención y protección pública sobre el territorio costero; proporcionar opiniones acerca de los problemas y amenazas sobre la línea de costa, advertir y exigir la toma de medidas protectoras; y crear una extensa base de datos acerca del estado del litoral europeo.

Andalucía24horas, 16 de noviembre de 2005.

ALMONTE / EL AYUNTAMIENTO SE CONVIERTE EN PROPIETARIO MAYORITARIO DEL SECTOR F DE MATALASCAÑAS TRAS LA FIRMA DE UN CONVENIO CON UNO DE LOS PROPIETARIOS

El terreno objeto del convenio, que se encuentra en el Sector F, ubicado al final de la carretera Norte y teniendo una linde tan especial como el Parque Nacional de Doñana, será destinado a uso turístico, hotelero y de equipamiento cultural y deportivo.

Andalucía24horas, 8 de noviembre de 2005.

N. de la R. *Preocupante noticia. Una nueva urbanización en el entorno inmediato al Parque Nacional de Doñana con los consiguientes efectos nocivos, más descenso para la ya mermada capa freática, contaminación, aumento de tráfico en la carretera de Matalascañas con el consiguiente peligro de atropello de lince, etc.*

MINAS DE RIOTINTO / VOLUNTARIOS DE LA UHU AYUDARÁN A RECUPERAR LAS ZONAS QUEMADAS

Parte de las 27.000 hectáreas afectadas por el incendio iniciado en Minas de Riotinto el pasado año serán recuperadas con la ayuda de voluntarios de la Universidad de Huelva. Así lo ha anunciado la Junta de Andalucía, que a través de un programa de la Consejería de Medio Ambiente favorecerá la participación de jóvenes de la Onubense y de las universidades de Sevilla y la Pablo de Olavide en la reforestación de la zona quemada. Su labor se centrará en la siembra de plantones de encinas y matorral, así como de bellotas que recogerán previamente en otras zonas forestales no afectadas por este siniestro.

Andalucía24horas, 21 de noviembre de 2005.

DOSCIENTOS NAVÍOS DESCANSAN EN EL FONDO DE LA COSTA ONUBENSE

Claudio Lozano, licenciado en Historia y buzo profesional, afirma que en la costa onubense, "no a demasiada profundidad, 40 o 50 metros", puede haber unos doscientos navíos de todas las épocas: griegos, romanos, fenicios, de la carrera de Indias, de la batalla de Trafalgar, e incluso, de la Segunda Guerra Mundial. Concretamente se refiere a lo que se denomina la provincia marítima: desde Ayamonte hasta la Punta de Malandar. Lozano impulsa el desarrollo de la arqueología subacuática, con el apoyo de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Huelva.

Huelva Información, 28 de noviembre de 2005. Texto de Patricia Nogales.

UNA PROSPECCIÓN BUSCA RESTOS ARQUEOLÓGICOS EN LA RÍA DE HUELVA

Técnicos del Centro de Arqueología Subacuática de Andalucía (CAS) y del grupo de especialistas en actividades subacuáticas de la Guardia Civil realizaron al medio día de ayer una prospección en la Ría de Huelva, a la altura del último muelle, en el municipio de Palos para "delimitar áreas arqueológicas y proceder, en su caso, a la protección de las mismas". La directora del CAS, Carmen García, explicó que esta 'visita' se asienta en la aparición allá por los años setenta de dos figurillas en la ría de Huelva que podrían representar a las divinidades sirias Reshef y Anath. En 2003 se realizó una primer inmersión que no fue fructífera por lo que ahora "habrá un segundo intento para localizar la zona de extracción de estas figuras y establecer las medidas de protección oportunas".

Huelva Información, 29 de noviembre de 2005. Texto de P. Nogales.

ARACENA / LA JUNTA Y EL AYUNTAMIENTO DESTINAN 46,9 MILLONES A LA REFORMA DE SU CENTRO HISTÓRICO

La Junta de Andalucía y el Ayuntamiento de Aracena invertirán 46,9 millones de euros en la rehabilitación del centro histórico de Aracena, que incluye diversas actuaciones que afectarán a unas 2.100 viviendas para mejorar las condiciones de vida de los vecinos y a poner en valor el patrimonio urbano, arquitectónico y económico de la localidad.

Ozú.es, 28 de noviembre de 2005.

SEVILLA

SEVILLA / LA JUSTICIA EXCULPA A VENDEDORES DE MONEDAS

El Juzgado de lo Penal número 1 de Sevilla ha absuelto de delitos de apropiación indebida y receptación a varias personas a las que les fueron intervenidas cerca de 3.500 piezas arqueológicas en una operación conjunta de la Guardia Civil y la Policía Local. La Fiscalía había pedido inicialmente una condena de dos años de prisión para el coleccionista, al que imputaba sendos delitos de apropiación indebida y receptación, al estimar que se dedicaba en el mencionado mercado a la venta de monedas que forman parte del patrimonio español y que cuentan con un gran interés histórico y

arqueológico. El Ministerio Público consideraba además que, de acuerdo con la normativa estatal y autonómica sobre patrimonio histórico, estas piezas arqueológicas tenían la consideración de bienes de dominio público y procedían de yacimientos ubicados en Andalucía, según los informes técnicos. Consideraba además que, de acuerdo con la normativa estatal y autonómica sobre patrimonio histórico, estas piezas arqueológicas tenían la consideración de bienes de dominio público y procedían de yacimientos ubicados en Andalucía, según los informes técnicos. La acusación sostenía que el vendedor no disponía de ninguna documentación sobre las monedas, ni autorización de la administración competente que demostrara su posesión. Sin embargo, el día del juicio, el fiscal retiró los cargos contra el coleccionista, que alegó que estas obras eran propiedad de su familia desde antaño. El argumento que llevó al ministerio Público a retirar los cargos partía del hecho de que no se había acreditado que los restos aprehendidos por la Guardia Civil y la Policía Local procedieran de un expolio de un yacimiento arqueológico ni que el acusado hubiese participado en esta actuación ilegal. La absolución de estas personas implica la devolución de todas las monedas que fueron intervenidas.

Diario de Sevilla, 17 de noviembre de 2005. Texto de Jorge Muñoz.

SEVILLA / LA MURALLA DE LA MACARENA SERÁ RESTAURADA EN 2006

El servicio de rehabilitación y renovación urbana de la delegación de Urbanismo del Ayuntamiento de Sevilla perfila actualmente los términos del proyecto integral de restauración de la muralla árabe de la Macarena, unos trabajos que contarán con un presupuesto de 750.000 euros y que podrían dar comienzo en el segundo trimestre de 2006 según las previsiones oficiales. Los técnicos de la Gerencia trabajan en estos momentos en la redacción del proyecto de rehabilitación completa de la antigua construcción, que ya fue sometida a un proceso de restauración en la década de los años 80.

Diario de Sevilla, 18 de noviembre de 2005.

SEVILLA / LA SEDE DE LA CAJA SAN FERNANDO ACOGERÁ UN CENTRO DE REHABILITACIÓN DE EDIFICIOS

La sede de la Caja San Fernando, un edificio mandado a construir por Felipe II entre 1595 y 1597, y que albergó antiguamente la Real Audiencia de Sevilla, ha recuperado todo su esplendor merced a la restauración que la entidad ha llevado a cabo tanto en el interior como en el exterior del inmueble, y que le ha devuelto su aspecto original, ya que después del incendio que sufrió en 1918 quedó sensiblemente deteriorado a pesar de que se reconstruyó. La caja y la escuela Superior de arquitectura de Sevilla firmaron un convenio marco de colaboración por el cual la sede de Caja San Fernando acogerá un Centro de Interpretación de Rehabilitación de Edificios en el que se puedan poner en marcha restauraciones de edificios emblemáticos de la ciudad. Igualmente, el convenio servirá la puesta en valor de esta restauración con la edición de cuadernos y en aspectos docentes.

Ya.com, 18 de noviembre de 2005.

SEVILLA / LA RESTAURACIÓN DE LA FACHADA DE LA CATEDRAL EN LA AVENIDA COMENZARÁ EN ENERO

Los problemas medioambientales y la contaminación del tráfico que circula por la Avenida de la Constitución son los principales causantes del deterioro que padece la fachada occidental de la Catedral de Sevilla, en la que se suceden las puertas del Nacimiento (San Miguel), la de la Asunción, la del Bautismo y la parroquia del Sagrario. Devolver a estas piedras centenarias su antiguo esplendor es el objetivo que persigue la Fundación Caja Madrid, que ya ha librado 601.087 euros para la rehabilitación de parte de la crujía noroeste del segundo patio del Palacio Arzobispal, donde se ubica el Archivo General el Arzobispado de Sevilla y el Archivo Capitular de la Catedral, ya finalizada.

Ya.com, 16 de noviembre de 2005.

DOS HERMANAS / DOS AÑOS PARA LA RESTAURACIÓN DE LA TORRE DEL OLVIDO

La situación de abandono de la Torre, símbolo emblemático del municipio nazareno y catalogada como Bien de Interés Cultural desde 1992, junto a una antigua necrópolis romana del siglo I, ha sido denunciada en varias ocasiones por el deterioro y degradación que ha sufrido a lo largo de la última década. La Junta de Andalucía, ha resuelto favorablemente, a través del Servicio Andaluz de Empleo, el proyecto de la Escuela Taller "Torre de los Herberos II" para restaurar el fuerte y su entorno. Con un presupuesto de casi 1.500.000 de euros, de los que 1.094.616 euros pertenecen a la subvención autonómica, y una duración programada de dos años, el proyecto contempla la reconstrucción de la Torre, la regeneración geobotánica del entorno y la elaboración de un Manual Cultural y Medioambiental.

Ya.com, 14 de noviembre de 2005.

ARAGÓN

DOS EDIFICIOS DE SOS Y CALATAYUD GANAN EL IX PREMIO DE RESTAURACIÓN DE FACHADAS 2005

La Diputación de Zaragoza ha dado a conocer el nombre de los ganadores del IX Premio Anual de Restauración de Fachadas de la provincia y que ha recaído en sendos edificios de Sos del Rey Católico, con un premio de 7.740 euros, y Calatayud, con una dotación de 4.500 euros. En el caso de Sos el premio ha sido para Iriarte Machín por la rehabilitación de una finca ubicada en Avenida de Zaragoza, mientras que en Calatayud ha recaído en los Hermanos Gil Atieza, por la restauración de un edificio en la calle San Miguel, 18.

Ya.com, 21 de noviembre de 2005.

HUESCA

YEBRA DE BASA / LAS ERMITAS DEL CAMINO DE SANTA OROSIA RECIBEN EL APOYO DEL 1% CULTURAL

Las ermitas que se encuentran en el camino a la iglesia de Santa Orosia, en el monte Oturia, término municipal de Yebra de Basa, han logrado finalmente encontrar un firme aliado para poder proceder la rehabilitación de este conjunto de ermitas rupestres y rústicas. El Consejo de Ministros, del pasado 25 de noviembre, aprobó una partida de 256.860, 83 euros para acometer, en dos anualidades, tan deseada actuación. Este es uno de los conjuntos de ermitas rupestres y rústicas más importantes de la vida espiritual del Pirineo.

Pirineodigital.com, 29 de noviembre de 2005.

TERUEL

LA RESTAURACIÓN DEL CLAUSTRO DE SAN PEDRO SE PERFILARÁ CUANDO SE VALORE EL COSTE DE LA REMODELACIÓN DEL TORICO DE TERUEL

El Departamento de Presidencia del Gobierno de Aragón se ha comprometido a cofinanciar la actuación en el claustro del siglo XV. En enero cuando conozcan la inversión en la Plaza del Torico, se reunirán con el Obispado, el Ayuntamiento y la Fundación Amantes para determinar qué se quiere hacer exactamente.

Yahoo Noticias, 21 de noviembre de 2005.

ZARAGOZA

TARAZONA / EL DEPARTAMENTO DE MEDIO AMBIENTE INVERTIRÁ CASI UN MILLÓN DE EUROS EN EL PARQUE NATURAL DEL MONCAYO

El Parque Natural de Moncayo contará con una inversión de 994.000 euros durante el año 2006. Algunas de las actuaciones previstas son la mejora de áreas cortafuegos para prevenir incendios, un programa educativo y de atención al visitante, o la realización de estudios sobre la biodiversidad.

Aragón Digital / Natural de Aragón, 24 de noviembre de 2005.

ASTURIAS

EL PRINCIPADO PIDE A LOS AYUNTAMIENTOS MAYOR VIGILANCIA DEL IMPACTO AMBIENTAL DE LA EDIFICACIÓN

Como el suelo es un recurso escaso y en Asturias tiene un valor añadido por su riqueza medio ambiental, la viceconsejera de Medio Ambiente, Belén Fernández, pidió ayer a los ayuntamientos "responsabilidad" a la hora de gestionarlo. La advertencia tiene su razón de ser en "el gran dinamismo de la actividad inmobiliaria al que asistimos en los últimos años" por la demanda de segundas viviendas, sobre todo en zonas costeras.

Ya.com, 24 de noviembre de 2005.

CANGAS DEL NARCEA / LA BASÍLICA DE SANTA MARÍA MAGDALENA NO PODRÁ SER REHABILITADA CON EL 1% CULTURAL

La basílica de Santa María Magdalena de Cangas del Narcea no podrá ser rehabilitada con cargo al 1% cultural derivado de la construcción de la autovía Oviedo-La Espina al no ser un bien de titularidad pública. Con esta sorpresa se encontró el ayuntamiento tras presentar la solicitud el pasado septiembre en el convencimiento de que el carácter de bien cultural del edificio lo convertían en idóneo para optar a la subvención. Una modificación introducida por el gobierno en el reglamento que rige este tipo de subvenciones dio al traste con el proyecto. Según esta modificación, el 1% cultural debe invertirse en bienes incluidos en el catálogo de Patrimonio Histórico de titularidad pública, algo que descartaba a la basílica, propiedad del arzobispado.

La Voz de Asturias, 17 de noviembre de 2005. Texto de José Luis R. Mera.

NAVIA / CULTURA PROTEGE SANTA MARINA DE PUERTO DE VEGA Y LOS PALACIOS DE ANLEO Y CAMPOSORIO

La Consejería de Cultura ha declarado un entorno de protección provisional para tres edificios históricos y emblemáticos del concejo naviego: el palacio de Anleo, el palacio de Camposorio y la iglesia de Santa Marina de Puerto de Vega. Esta declaración tiene por objeto conseguir finalmente el reconocimiento para estos edificios de la categoría de bienes de interés cultural. La iglesia de Santa Marina de Puerto de Vega, de estilo Barroco y planta en forma de cruz latina, data del siglo XVIII y acoge retablos de José Bernardo de la Meana, que funde artísticamente las corrientes Churrigueresca y Rococó. El palacio de Anleo, ubicado en el valle naviego del mismo nombre, es una construcción con torres almenadas y data del siglo XIII, sufrió un incendio en el año 1520 y fue restaurado en 1704. Sus tres almenas, de distinta altura, presentan gárgolas de gran belleza. El palacio Camposorio, ubicado en el pueblo de Piñera, data del siglo XIII y en él residió durante su infancia el poeta Ramón de Campoamor.

La Nueva España, 15 de noviembre de 2005. Texto de R. L. M.

BELMONTE DE MIRANDA SE REPOBLARÁ CON CIEN MIL FRUTALES PARA LA CONSERVACIÓN DEL OSO

Cien mil árboles frutales se plantarán en el concejo de Belmonte de Miranda en año y medio para favorecer el hábitat del oso pardo, proyecto que abandera el Fondo para la Protección de los Animales Salvajes (Fapas) y que financia una empresa eólica como compensación por la instalación de un parque generador de energía en este municipio del suroccidente de Asturias.

Ya.com, 19 de noviembre de 2005.

CARREÑO / PATRIMONIO EXIGE AL AYUNTAMIENTO QUE CORRIJA LAS REFORMAS DE LA ERMITA DE SAN ROQUE

El Servicio de Patrimonio Histórico y Cultural de la Consejería de Cultura ha comunicado al Ayuntamiento de Carreño que las actuaciones realizadas en la capilla de San Roque “alteran de forma inaceptable los valores culturales que deben preservarse”. Por ello, exige que se lleven a cabo las obras necesarias para corregir, en la medida de lo posible, la situación actual de la ermita.

El Comercio Digital.com, 27 de noviembre de 2005. Texto de P. G.-P.

ABAMIA / “HABÍA QUE EVITAR QUE LA IGLESIA QUEDARA COMO UNA NAVE DE HORMIGÓN VACÍA”

Tras largos años de lucha, lo han conseguido. Los miembros de la Asociación Cultural de Abamia han trabajado desde incluso antes de su organización como colectivo, para lograr la restauración de la iglesia de Santa Eulalia de Abamia. Un objetivo cumplido. La Consejería de Cultura anunció el inicio de los trabajos para principios de 2006, con una partida presupuestaria superior a los 400.000 euros. El colectivo se muestra satisfecho. Su esfuerzo ha merecido la pena. El secretario, Francisco Pantín, recuerda la importancia del emblemático templo románico del siglo XIII, que sirvió de primer sepulcro al rey Pelayo y fue “declarado monumento histórico nacional en el año 1962”.

El Comercio Digital.com, 27 de noviembre de 2005. Texto de Irene García.

OVIEDO / EL TSJA MANDA TASAR EL CONJUNTO DE OLLONIEGO

El Tribunal Superior de Justicia de Asturias ha vuelto a desestimar el recurso presentado por el Ayuntamiento de Oviedo para evitar nombrar un académico que integre la comisión que ha de fijar el justiprecio en la expropiación del entorno del conjunto histórico monumental de Olloniego. Una vez que se conozca la tasación definitiva se sabrá cuanto dinero tiene que pagar el consistorio a los propietarios de esos terrenos. No obstante, ésta no es la primera vez que se hace un peritaje del citado patrimonio, puesto que el primer justiprecio había sido establecido en 1996 por el jurado provincial de expropiaciones y había sido fijado en más de 6,6 millones de euros.

La Voz de Asturias, 29 de noviembre de 2005.

BALEARES

IBIZA

PUIG DES MOLINS / EL YACIMIENTO TENDRÁ DOS PROYECTOS DE REVALORIZACIÓN

El yacimiento arqueológico del Puig des Molins completará sus excavaciones, estudios e investigación antes de que reabra sus puertas, una vez concluyan las obras de reforma que están

realizándose actualmente. Los proyectos costarán 240.000 euros cada uno y serán pagados por el "1% cultural" y el Consorci Eivissa-Patrimoni.

Última Hora, 22 de noviembre de 2005. Texto de Julio Herranz.

RECUPERADOS DOS ARCOS DEL SIGLO XVIII EN SANT JOSEP

Las obras de rehabilitación de la casa parroquial de Sant Josep han permitido descubrir dos arcos pertenecientes a la estructura original del edificio, construido en el siglo XVIII. La iglesia de San Josep celebra el 275 aniversario de su construcción. La conselleria de Patrimoni ha invertido 263.000 euros en mejorar diversos aspectos del templo, como la megafonía, la iluminación y un nuevo embaldosado.

diariodeibiza.es, 22 de noviembre de 2005. Texto de M. Marí.

IBIZA / EL AYUNTAMIENTO PROPONE DIEZ ACTUACIONES PARA QUE SE INCLUYAN EN EL PLAN DE GESTIÓN DEL PATRIMONIO

El Ayuntamiento de Eivissa remitirá al Consell Insular y al Govern balear un escrito con los proyectos de recuperación del patrimonio histórico de la ciudad previstos para los próximos dos años. El documento recoge actuaciones incluidas en el Plan director de Murallas, como la restauración del Portal de ses Taules y el patio de armas (con un presupuesto estimado de 800.000 euros), la consolidación de los parapetos del baluarte.

Diario de Ibiza, 30 de noviembre de 2005. Texto de M. Marí.

MENORCA

COVA DES PAS. LOS RESTOS HUMANOS DE HACE 3.000 AÑOS DESCUBIERTOS EN MENORCA MUESTRAN UN EXCEPCIONAL GRADO DE CONSERVACIÓN

La cueva sepulcral prehistórica intacta de Es Pas, en un remoto barranco en el corazón de Menorca, reúne todos los elementos de la gran aventura de la arqueología. Descubierta por espeleólogos la pasada primavera, el abrigo, en la vertiginosa pared de roca a la altura de una sexta planta, entregó intacto su tesoro de restos y misterios, que pacientemente van siendo desentrañados desde que comenzó la excavación en septiembre. Ayer se anunció que entre los restos humanos de 3.000 años extraordinariamente preservados (a los que se ha dado en llamar las momias de la Cova des Pas), figuran, además de musculatura, tejido pulmonar y cerebral, y excrementos. En el pequeño recinto de la cueva (de unos 4 metros de diámetro más un pequeño pasadizo de entrada), colocados en sucesivas inhumaciones, fue dispuesto medio centenar de cadáveres, la mayoría en posición fetal, envueltos en sudarios de piel de bóvido y atados con cuerdas formando paquetes funerarios al estilo de las momias incas. Otros aparecen acostados en parihuelas de madera.

El País.es, 19 de noviembre de 2005. Texto de Jacinto Antón.

CANARIAS

LAS PALMAS

TEROR / EL CABILDO RESTAURARÁ LA CAPILLA DEL MONASTERIO DEL CÍSTER.

El Cabildo de Gran Canaria restaurará la capilla del Monasterio del Cister en Teror, tal y como se comprometió el Presidente de la Corporación Insular, José Manuel Soria, con las monjas del convento de clausura, en una visita que realizó hace varios meses, donde pudo comprobar el deterioro que sufre la misma. Las obras serán ejecutadas y supervisadas desde la Consejería de

Cultura y Patrimonio Histórico que preside Pedro Luis Rosales Pedrero. La obra consiste principalmente en restaurar la cubierta, que se reparará en su totalidad, restituyendo y reforzando la totalidad de las estructuras de madera. También se llevarán a cabo otras obras necesarias de albañilería - refuerzo de muros, reparación de grietas, etc.- carpintería, pintura, electricidad e iluminación; y se adecuará el edificio a la normativa contra incendios. En total, este proyecto de restauración cuenta con un presupuesto de 438.445 euros.

InfoNorte Digital, 17 de noviembre de 2005.

JINAMAR / CULTURA DEJA SIN PROTECCIÓN A LA NECRÓPOLIS ABORIGEN DEL GALLEGO

La Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno regional ha archivado el expediente para la declaración de la necrópolis prehispánica de Montaña del Gallego (Jinámar) como Bien de Interés Cultural, que había sido incoado en 1993 por el Cabildo grancanario. La causa aducida en el anuncio oficial donde se da cuenta de esta medida es que "sobre dicho expediente no ha recaído resolución en el plazo establecido por la Ley de Patrimonio Histórico Español". El cementerio aborigen de Lomo del Gallego, que está integrada por casi medio centenar de cistas funerarias unipersonales asentadas sobre una colada lávica, es para los expertos en Arqueología canaria un «enclave excepcional» por constituir uno de los pocos lugares de enterramientos que ha sobrevivido al proceso de destrucción, "casi total", de las grandes necrópolis aborígenes que existieron originariamente en la comarca de Telde.

Canarias 7, 26 de noviembre de 2005.

EL CABILDO DE GRAN CANARIA DECIDIRÁ EL FUTURO DE EL DEDO DE DIOS

El fuerte oleaje provocado por la tormenta tropical "Delta" ha derribado el monumento natural conocido como Dedo de Dios, símbolo de Agaete y de Gran Canaria, según informó el alcalde del municipio, Antonio Calcines. El Cabildo de Gran Canaria ha comunicado que reunirá un equipo técnico, formado por geólogos e intelectuales del ámbito de la cultura y la historia, que decidirán el futuro del emblemático monumento.

Libertad Digital, 29 de noviembre de 2005. Texto de L. D.

CAE PARTE DE LA CUBIERTA DEL PARQUE ARQUEOLÓGICO DE LA CUEVA PINTADA

La tormenta tropical Delta que afecta a Canarias ha originado el desprendimiento de cinco metros cuadrados de la cubierta del Parque Arqueológico de la Cueva Pintada de Gáldar, uno de los más importantes de España, cuya apertura estaba prevista para este año.

Canarias Ahora.com, 29 de noviembre de 2005.

TENERIFE

EL SAUZAL (TENERIFE) / EL GOBIERNO DE CANARIAS DECLARA BIEN DE INTERÉS CULTURAL LA IGLESIA DE SAN PEDRO

El Gobierno de Canarias ha declarado la iglesia de San Pedro Apóstol de El Sauzal Bien de Interés Cultural con la categoría de monumento en virtud del Decreto 207/2005 del 2 de noviembre, según publicó ayer el Boletín Oficial de Canarias (BOC). La resolución afecta al templo y a todos los bienes muebles vinculados al mismo, conforme se explica en el documento, al tiempo que delimita el entorno de protección.

El Día.es, 15 de noviembre de 2005.

EL HIERRO / EL RETABLO DE LA VIRGEN DE LOS REYES ESTÁ SIENDO ATACADO POR UNA PLAGA DE TERMITAS

Una plaga de parásitos de la madera (xilófagos) está atacando con virulencia el retablo de la Virgen de Los Reyes, en El Hierro. El retablo de la Virgen de Los Reyes, ubicado en el Santuario de la Ermita de La Dehesa, data de principios del siglo XVIII y ya fue restaurado en Sevilla en el año 1989.

La Opinión de Tenerife, 23 de noviembre de 2005.

LA LAGUNA / LAS OBRAS PARA CONVERTIR EL PALACIO DE NAVA EN PARADOR SE ADJUDICARÁN EN ENERO

La alcaldesa de La Laguna, Ana Oramas, anunció ayer que el Gobierno de Canarias tiene previsto adjudicar el plan director del Palacio de Nava el próximo mes de enero con el objeto de que se convierta en un parador nacional de turismo. El anuncio de la próxima restauración del edificio coincidió con la petición que realizó ayer al Estado en el Senado el presidente del Cabildo y senador por la Isla, Ricardo Melchior, para que adquiriera un inmueble histórico en el municipio y se utilice como nuevo parador.

El Día.es, 25 de noviembre de 2005. Texto de A. Reverón.

CANTABRIA

SANTANDER ACOGERÁ EL I CONGRESO ESPAÑOL DE ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL

La Universidad de Cantabria ha convocado para los próximos jueves, 24 de noviembre, y viernes 25 el I Congreso Español de Arqueología Experimental, un foro que reunirá a expertos de todo el país para debatir sobre esta disciplina emergente y multiforme que cumple variadas funciones en la investigación, la docencia, la puesta en valor del patrimonio y la difusión del conocimiento histórico. El encuentro se celebrará en la sede de la Obra Social de Caja Cantabria (c/ Tantín, Santander), institución que colabora en la organización del evento junto a la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte del Gobierno regional.

Universidad de Cantabria, 21 de noviembre de 2005.

VAL DE SAN VICENTE / FOMENTO FINANCIARÁ LA REHABILITACIÓN DE LA ESTRADA

El Ministerio de Fomento financiará este año, con 170.000 euros, la rehabilitación del recinto amurallado de Estrada en el municipio cántabro de Val de San Vicente. Esta actuación se incluye en los veinte convenios suscritos ayer por Fomento para subvencionar otras tantas actuaciones con cargo al 1% Cultural, por un importe total que asciende a 4.647.111 euros. De estos 20 convenios, dos se han suscrito con sendas Comunidades Autónomas y los 18 restantes, con Ayuntamientos, entre ellos, con el de Val de San Vicente.

El Diario Montañés, 15 de noviembre de 2005.

DE MOLINOS DE MAREA A MUSEOS

El primer encuentro internacional sobre molinos de marea de Europa occidental, que forma parte de los proyectos anuales de cooperación del programa Cultura 2000, de la Unión Europea (UE), se acaba de celebrar en la localidad cántabra de Arnuero, de 2.000 habitantes. Los objetivos del proyecto son estimular la conservación de un patrimonio común, fomentar el intercambio de experiencias en las diferentes regiones europeas, editar guías de actividades pedagógicas y

salvaguardar la historia económica, social y tecnológica de los molinos mareomotrices de la Europa atlántica. Cantabria tiene 90 molinos de marea, según el inventario realizado en los años ochenta por el arquitecto Luis Azurmendi, autor de una monografía sobre esta tipología y organizador de exposiciones, a través de la asociación Tajamar y otras entidades.

El País, 21 de noviembre de 2005. Texto F. Samaniego.

RASINES / MEDIO AMBIENTE INVERTIRÁ MÁS DE 218.000 EUROS EN LA MEJORA DEL ENTORNO DE LA MINA DE ESTE MUNICIPIO

La Consejería de Medio Ambiente destinará 218.340 euros al acondicionamiento del entorno de la mina de Rasines. Esta segunda fase del proyecto, iniciado por el Plan de Dinamización Turística del Alto Asón, contempla la creación de un aparcamiento, varios caminos verdes y senderos, tres zonas de estar, la rehabilitación de lavaderos y plantación de árboles. El proyecto, que será adjudicado a finales de este año o principios de 2006, afectará a una superficie total de 10 hectáreas.

Cantabriaconfidencial, 30 de noviembre de 2005.

CASTILLA-LA MANCHA

GUADALAJARA

SATISFACCIÓN EN EL AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA POR LA RESTAURACIÓN DEL PATIO DE LOS LEONES

El Ayuntamiento de Guadalajara ha mostrado su satisfacción por las obras de restauración de los relieves de piedra del patio de los Leones, en el Palacio del Infantado, que va a llevar a cabo el Ministerio de Cultura a través de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales. Las obras tendrán un presupuesto de 255.867 euros y un plazo de seis meses de ejecución una vez adjudicadas. El plazo para la presentación de ofertas finaliza el próximo 29 de diciembre y la apertura de esas ofertas está prevista el día 18 de enero de 2006.

Ya.com, 24 de noviembre de 2005.

TOLEDO

LA JUNTA TENDRÁ EN UNA SEMANA UN INFORME VALORATIVO DE LA VEGA BAJA

El director general de Patrimonio y Museos, Enrique Lorente, avanzó ayer que, tras haber pedido informes a la empresa Vega Baja sobre el estado de los restos arqueológicos aparecidos, "dentro de una semana o diez días tendremos un informe valorativo sobre la situación". Lorente confirmó también que la Dirección General de Patrimonio y Museos y su equipo tiene previsto realizar una visita a los terrenos de la Vega Baja "para empezar a tomar decisiones". Precisamente ayer la asociación **Iniciativa Ciudadana del Toledo Histórico** envió una carta al presidente de la Junta, José María Barreda; al alcalde de Toledo, José Manuel Molina y al delegado del Gobierno, Máximo Díaz-Cano, en la que reclaman de las tres administraciones información sobre este asunto que el colectivo vecinal ve "con preocupación". En el escrito se solicita "información concreta y detallada de los medios técnicos y humanos que directamente la administración destina y vaya a destinar en las excavaciones arqueológicas que se realizan o se vayan a realizar en las distintas parcelas de la Vega Baja". En el escrito se explica, entre otras muchas cosas, que la venta de las parcelas por parte de la Empresa Municipal Vega Baja S.A. "sin realizar las preceptivas investigaciones arqueológicas" ha creado "un enorme conflicto" entre los intereses de los promotores inmobiliarios compradores de las parcelas y la conservación de los restos arqueológicos que han surgido en las primeras excavaciones. Dicen, en este sentido, que el comportamiento de la citada empresa fue "negligente"

por la venta precipitada de las parcelas. También afirman que los arqueólogos están siendo presionados. Y aseguran que el arqueólogo que emitió públicamente su opinión personal sobre la importancia de los restos está "siendo defenestrado" e ignorado para contratos en obras privadas y públicas. Por último, Iniciativa informa que ha dimitido todo el equipo directivo de la Asociación de Arqueólogos y ahora sólo hay una "anónima comisión gestora".

Ozú.es, 29 de noviembre de 2005.

CASTILLA Y LEÓN

CASTILLA Y LEÓN, PIONERA EN PONER EN MARCHA UN SISTEMA DE REGISTRO DE ESPACIOS NATURALES

Castilla y León pondrá en marcha el primer convenio que permitirá desarrollar y definir para definir los procedimientos de inscripción registral de montes de Utilidad Pública, vías pecuarias, espacios naturales y suelos contaminados de la Comunidad de Castilla y León. El consejero de Medio Ambiente, Carlos Fernández Carriedo y el decano del Colegio de Registradores de la Propiedad de Castilla y León, Jorge Requejo Liberal, han suscrito un convenio de colaboración, el primero que se firma en España, y su ejecución supondrá una inversión de 150.000 euros, aportados por ambas instituciones.

Agroprofesional.com, 15 de noviembre de 2005. Texto de Laura Ríos.

EL PATRIMONIO DE LEÓN, ZAMORA, VALLADOLID, ASTORGA Y PALENCIA RECIBIRÁ 360.000 EUROS

El presidente de Caja España, Victorino González, y los obispos de las Diócesis de León, Astorga, Palencia, y Zamora y el arzobispo de Valladolid, suscribieron hoy en la capital leonesa el primer convenio de colaboración de la entidad financiera promueve con estas instituciones religiosas para la restauración, recuperación y conservación de bienes muebles y inmuebles del patrimonio histórico y artístico de las zonas beneficiadas. El acuerdo establece que Caja España aportará, con cargo a los fondos de la Obra Social, 60.000 euros a cada Diócesis y que éstas dedicarán la misma cantidad a los proyectos seleccionados.

Diariodeleón.es, 29 de noviembre de 2005.

AVILA

EL PROYECTO DE LA MURALLA VUELVE A QUEDARSE FUERA DEL 1% CULTURAL

La comisión interministerial de Fomento y Cultura del 1 por ciento cultural, en su segunda reunión desde que llegó el PSOE al Gobierno, volvió a dejar sin financiación al proyecto del adarve de la Muralla de Ávila, motivo por el cual el teniente de alcalde de Urbanismo, Alberto Plaza, expresó, en nombre del equipo de gobierno del Ayuntamiento de Ávila, su «enérgica protesta». Plaza, que apuntó que tampoco se incluyen en esta nueva relación los proyectos del Hospital de Santa Escolástica, promovido por los carmelitas de La Santa, o el Plan Director de Santo Tomás, afirmó que los criterios aplicados en la distribución de estos fondos han sido «arbitrarios, sin establecer verdaderamente un orden de prioridades por el valor patrimonial de las acciones a ejecutar», y recalcó que no se plantea ninguna inversión con cargo a estos fondos del 1 por ciento cultural en ninguna de las ciudades Patrimonio de la Humanidad de España, lo que fue calificado por Plaza como «una auténtica equivocación por parte del Ministerio de Cultura y de Fomento».

Diario de Ávila Digital, 23 de noviembre de 2005. Texto de José Manuel Maíz.

BURGOS

ARANDA DE DUERO / LA JUNTA PREVÉ QUE SANTA MARÍA SE COMIENZE A RESTAURAR EN PRIMAVERA

La Junta de Castilla y León no contempla inicialmente llevar a cabo intervenciones con carácter de urgencia en la maltrecha iglesia de Santa María de Aranda de Duero y prevé que la restauración integral del templo pueda iniciarse en la primavera de 2006. El desprendimiento de una cornisa en la zona del ábside en enero de este año y los desprendimientos de piedras en la entrada oeste -cuyo arco se encuentra apuntalado desde abril de 2004 ya que está completamente desmoronado en su parte inferior-, causados por las últimas lluvias y heladas hacen su estado alarmante.

Aranda Directo, 20 de noviembre de 2005.

CALERUEGA / INCORPORARÁ UN DOLMEN NEOLÍTICO A SU PATRIMONIO HISTÓRICO

El amplio y variado patrimonio histórico de que dispone la localidad ribereña de Caleruega se incrementará en unos meses con la recuperación de uno de los vestigios de civilización más antiguos de los que se tiene constancia dentro de su término municipal. Se trata de un dolmen, probablemente datado en los periodos neolítico-cacolítico, lo que permite estimarle una antigüedad de entre 5.000 y 7.000 años. Este enterramiento circular prehistórico, cuya estructura cuenta con un diámetro de aproximadamente veinte metros y que fue hallado hace poco más de una década, se encuentra catalogado en el yacimiento conocido como La Pudia III. La iniciativa contempla una actuación de carácter integral, que vaya desde la excavación y documentación arqueológica de la estructura tumular hasta su puesta en valor, pasando por las obligatorias fases de restauración y consolidación de la estructura. Los trabajos de campo se extenderían por un periodo aproximado de un mes y comenzarían con la excavación con medios manuales de la construcción.

Diario de Burgos, 28 de noviembre de 2005. Texto de N. L. V.

SE CUMPLE UN LUSTRO DE LA DECLARACIÓN DE LOS YACIMIENTOS DE ATAPUERCA PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Conmemoramos hoy el quinto aniversario de la declaración, por parte de la UNESCO, de los Yacimientos de la Sierra de Atapuerca como Patrimonio de la Humanidad. Fue el 30 de noviembre del año 2000. Tras una intensa campaña en la que todas las instituciones públicas de Burgos, agentes sociales y culturales reclamaban el reconocimiento a la Sierra de Atapuerca como valor cultural único y universal, la UNESCO daba el sí a la Sierra, como Patrimonio de la Humanidad.

Radio Arlanzón, 30 de noviembre de 2005.

LA FUNDACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO INVERTIRÁ 350.000 EUROS EN LA PUESTA EN VALOR DE TRES YACIMIENTOS DE ICNITAS DE LA PROVINCIA DE BURGOS

El presidente de la Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León, Victorino González Ochoa, anunció hoy la inversión de 350.000 euros por parte de esta institución -formada por las seis cajas de ahorro de la región y la Junta- en la puesta en valor de tres yacimientos de icnitas de dinosaurios ubicados en la provincia de Burgos, en concreto en la comarca de Salas de los Infantes.

Icalnews, 30 de noviembre de 2005.

LEÓN

VILLAQUIRAMBRE / EL ALCALDE DENUNCIA QUE LA VILLA ROMANA ESTÁ EN PELIGRO DE DESAPARICIÓN

La humedad amenaza con devorar uno de los yacimientos arqueológicos más antiguos de España. La villa romana de Navatejera, descubierta en 1885, podría desaparecer si no se actúa a tiempo. Las lluvias, que resultaron providenciales para localizar la que fuera residencia de un notable romano vinculado al campamento de la Legio VII, la convierten ahora en una auténtica piscina, poniendo en grave riesgo los mosaicos y muros. El alcalde de Villaquirambre, Miguel Hidalgo, reclama la intervención urgente de la Junta y del Ministerio de Cultura -propietario de este enclave romano-, para que pongan en marcha el plan de musealización pendiente desde hace más de una década, y proteger así unos restos que, paradójicamente, son Monumento Histórico-Artístico Nacional desde 1931.

Diario de León, 17 de noviembre de 2005. Texto de Verónica Viñas.

VILLAFRANCA DEL BIERZO / LA JUNTA INICIA LOS TRÁMITES PARA REALIZAR EL PLAN ESPECIAL DEL CONJUNTO HISTÓRICO

Según informa el equipo de Gobierno villafranquino, la Consejería de Fomento de la Junta de Castilla y León ha dictado Orden de inicio del expediente de contratación de consultoría y asistencia para la redacción del Plan Especial del Conjunto Histórico de Villafranca del Bierzo. El Plan prevé la protección, conservación, rehabilitación y valoración del Patrimonio y la mejora del medio como núcleo vinculado al Camino de Santiago.

Diario del Bierzo.com, 21 de noviembre de 2005.

MARIALBA DE LA RIBERA / ENIGMAS DE UN TEMPLO DE HACE 1.700 AÑOS

La basílica pudo tener un uso anterior al religioso. El arqueólogo alemán Theodor Hauschild en 1968 excavó la iglesia, realizó dibujos y tomó apuntes de los hallazgos. Luego, adelantó en un congreso algunas conclusiones, pero, misteriosamente, nunca llegó a mostrar el cuaderno de campo. En el siglo V la basílica sufre la primera reforma y en el ábside se construyen trece tumbas. Los terrenos adyacentes nunca han sido excavados y podrían esconder algunas de las claves de esta basílica paleocristiana considerada la mejor del mundo, porque representa los orígenes de Europa y el comienzo del paleocristianismo.

Diario de León, 22 de noviembre de 2005. Texto de Verónica Viñas.

N. de la R. : *Esta basílica paleocristiana es una iglesia martirial del siglo IV que fue declarada monumento histórico artístico y arqueológico por Real Decreto 1673/1979 de 18 de mayo, y pasó a tener la consideración y a denominarse Bien de Interés Cultural en aplicación de la Disposición Adicional 1ª de la Ley 16/1985, de 25 de junio. El entorno del monumento se encuentra en un estado de abandono general. Las basuras y los desperdicios se amontonan en el interior y en el exterior. La vegetación crece sin control sobre las ruinas incidiendo en su deterioro. Hasta el año 2000, que se construye un cerramiento provisional, tan sólo existían los restos de una tímida cerca construida con tapial durante los años sesenta. El 16 de febrero de 2005 se presentó en las Cortes de Castilla y León un proyecto no de Ley para elaborar un Plan Director para recuperar y poner en valor todos los elementos arquitectónicos y restos arqueológicos de la Basílica.*

VILLAFRANCA DEL BIERZO / LA JUNTA INICIA EL PLAN ESPECIAL DEL CONJUNTO HISTÓRICO

La Junta de Castilla y León ha iniciado los trámites para realizar el Plan Especial del Conjunto Histórico de Villafranca. La Consejería de Fomento ha dictado orden de inicio del expediente de contratación de consultoría y asistencia técnica para la redacción del Plan Especial del casco antiguo de la villa del Burbia. La orden llega pocos meses después de que el Ayuntamiento de Villafranca

remitiera el consejero de Fomento, Antonio Silván, un informe técnico de viabilidad y la solicitud de fondos para la redacción del Plan Especial. El Ayuntamiento destacaba la necesidad de proteger tanto el Camino de Santiago a su paso por Villafranca como el Casco Antiguo, ambos declarados Bienes de Interés Cultural.

El Mundo – La Crónica, 22 de noviembre de 2005.

GRAJAL DE CAMPOS / EL CONVENTO Y EL PATRIMONIO DE GRAJAL MERECE SER SALVADOS

Casi una veintena de monjas de clausura del convento de Grajal de Campos tendrá que abandonar la casa en la que la orden residía desde 1862 porque el edificio, construido en el siglo XVI, se derrumba a causa de una plaga de termitas. Este hecho representa una tragedia para estas mujeres, la mayoría ancianas, que han tenido que rendirse tras una lucha personal e infructuosa contra los insectos. También la noticia ha consternado a este pequeño pueblo de Tierra de Campos, porque formaban parte de su vecindario, en el que estaban totalmente integradas, a pesar de la clausura, y representaban, como dice su alcalde, un aliciente turístico debido a que su fama de reposteras y artesanas atraía a muchos visitantes. La noticia evidencia la desidia que el Obispado y las distintas administraciones han tenido durante estos años con este convento, cuyo valor patrimonial viene realzado no sólo por su antigüedad, sino por estar enclavado en una localidad toda ella considerada Bien de Interés Cultural por la Junta.

El Mundo-la Crónica.com, 27 de noviembre de 2005. Editorial.

PALENCIA

PEDROSA DE LA VEGA / LA REFORMA DE LA VILLA ROMANA DE LA OLMEDA DE SALDAÑA ARRANCA CON EL ACTO DE COLOCAR LA PRIMERA PIEDRA

El presidente de la Diputación de Palencia, Enrique Martín, colocó ayer la primera piedra de las obras de adecuación de la villa romana de la Olmeda para convertirla en un gran centro turístico y cultural. Martín aseguró que la reforma, en la que se invertirán 6,4 millones de euros, beneficiará a toda la provincia.

Terra Actualidad / Vocento, 17 de noviembre de 2005.

EL OBISPADO RETIRA NIDOS Y COLOCA PLATAFORMAS PARA FRENAR LOS GRAVES DAÑOS DE LAS CIGÜEÑAS EN IGLESIAS

Sin ánimo de frenar la reproducción de esta población de aves pero con la intención de preservar al máximo el patrimonio, el Obispado trabaja para paliar los efectos negativos de los nidos en las iglesias. La retirada de los nidos que se encuentran en los extremos de los tejados, en las torres o sobre las puertas de acceso a las iglesias es una medida que se ha tomado en localidades donde están generando más problemas, como Becerril de Campos, Fuentes de Nava y Castromocho, que han concentrado numerosos nidos. Su enorme peso -como mínimo es de 250 kilogramos y puede sobrepasar los 700 por la cantidad de leña y ramas que acumulan- provoca graves daños a los tejados sobre los que se instalan.

Terra Actualidad – Vocento, 22 de noviembre de 2005.

FRÓMISTA / PATRIMONIO GUARDA SILENCIO SOBRE LA FALTA DE SOLUCIÓN A LA HUMEDAD DE SAN MARTÍN

Silencio. Esta es la postura que mantiene la Dirección General de Patrimonio de la Junta sobre el proyecto de eliminación de las humedades de la iglesia de San Martín de Frómista. DP ha tratado en las últimas semanas de conocer el porqué del retraso en la ejecución de una obra que fue adjudicada

hace dos años a la empresa Stoa. Y si el silencio es la respuesta de la Junta, el de la adjudicataria ha sido un lacónico "no se ha realizado la obra". Así se resume más de un lustro de tiempo, en el que el principal perjudicado es el templo románico, ya que las fuentes consultadas han explicado que muy probablemente los resultados de los estudios realizados en 1999 hayan quedado obsoletos y sea preciso otro análisis, al haberse comprobado un incremento de la acción de las humedades en el inmueble, joya del Románico Palentino.

Diario Palentino Digital, 23 de noviembre de 2005. Texto de L. M. Rivas Cilleros.

SALAMANCA

EL CONSISTORIO CONTRATARÁ LAS OBRAS DE LA IGLESIA VIEJA DEL ARRABAL ANTES DE 2006

Casi un año después de que se diesen a conocer las cuentas del Ayuntamiento para 2006 la Concejalía de Patrimonio, ahora comandada por Julio López tras la renuncia a comienzos de año de Francisco Morales, ha decidido poner fecha a la salida a contratación de las obras, que todavía no tienen un plazo fijo de ejecución. La Iglesia Vieja del Arrabal data de 1262 y fue erigida en plena época de la reconquista, cuando los reinos cristianos comenzaron a repoblar las tierras arrebatadas a los musulmanes. El objetivo que se había marcado el Ayuntamiento era el de acondicionar el edificio para que pudiese albergar a los feligreses y se destinase de nuevo al culto, por lo que pasaría de nuevo a manos de la Diócesis de Salamanca. A cambio, la iglesia nueva construida en los años cincuenta del pasado siglo junto al Puente Romano pasaría a ser propiedad municipal.

Tribuna de Salamanca, 28 de noviembre de 2005. Texto de H. F.

SEGOVIA

EL TEJAROZ QUE PROTEGÍA LA PORTADA DE SANTA CRUZ SERÁ RECUPERADO

El tejeroz que protegía la portada del convento de Santa Cruz La Real de Segovia, hoy sede de la Universidad SEK, será recuperada por la Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León. Este trabajo se acometerá una vez que ha terminado la restauración de la portada de la iglesia de este convento construida en el siglo XIV y transformada durante el reinado de los Reyes Católicos. Su autor es Juan Guas y se trata de uno de los ejemplos más completos y coherentes de la fase final del gótico-hispánico.

El Norte de Castilla, 29 de noviembre de 2005.

VALLADOLID

MONTEALEGRE / LA FUNDACIÓN PATRIMONIO HISTÓRICO DESTINA 500.000 EUROS A RESTAURAR EL CASTILLO

La Fundación Patrimonio Histórico de Castilla y León iniciará la próxima semana los trabajos de restauración del castillo de la localidad. Los trabajos supondrán una inversión de casi 700.000 euros. La Fundación ha firmado un convenio con el Ayuntamiento de Montealegre para regular las condiciones y la financiación de los trabajos. La Fundación aportará 500.000 euros para las obras de rehabilitación, la redacción del proyecto, la dirección e inspección de la obra y la musealización. La obra permitirá consolidar los remates de las fábricas, solucionar los problemas de filtraciones y goteras, mejorar el tránsito interior de la torre y recuperar un espacio en la azotea que hoy está cerrado. Además, las obras servirán para que se puedan recorrer los adarves, con las medidas de seguridad y protección necesarias. El castillo de Montealegre es una obra del siglo XIV y una de las fortificaciones medievales más importantes de la provincia.

El Norte de Castilla.es, 15 de noviembre de 2005. Texto de Pilar Pérez Salán.

TORRELOBATÓN / EL CASTILLO ABRIRÁ EN PRIMAVERA COMO CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LOS COMUNEROS

La Fundación del Patrimonio Histórico ya ha elegido el proyecto que definirá el futuro Centro de Interpretación de los Comuneros, que se instalará en el castillo de Torrelobatón. En poco tiempo comenzarán las obras, que hasta la próxima primavera acondicionarán el patio de armas, la torre del homenaje, el adarve y su acceso y los cubos de esta fortaleza. Estos trabajos cuentan con un presupuesto de 430.000 euros, de los que la Fundación del Patrimonio aporta 310.000 y la Fundación Villalar 120.000.

El Norte de Castilla.es, 25 de noviembre de 2005. Texto de María Negro.

VALLADOLID / PATRIMONIO PARALIZA LA CONSTRUCCIÓN DE LA ESCALINATA PROYECTADA PARA LA CATEDRAL

La Comisión Territorial de Patrimonio acordó ayer mantener en suspenso la autorización para sustituir el actual atrio de la Catedral por una escalinata de acceso al templo hasta estudiar las alegaciones que ha presentado la Real Academia de Bellas Artes de la Purísima Concepción al proyecto.

El Norte de Castilla, 30 de noviembre de 2005. Texto de J. Asúa.

CATALUÑA

BARCELONA

GRANOLLERS / HALLADA UNA CABEZA ROMANA DE MÁRMOL DEL DIOS BACO

Una cabeza del dios romano con más fuerza vital, Baco, la antítesis de la razón y el orden que representaba el bello Apolo, ha sido hallada cerca de la plaza de la Església de Granollers (Vallès Oriental). La escultura tiene más de 1.800 años, pero su estado de conservación es casi perfecto. No cabe duda a la hora de identificarlo: el cabello ensortijado, la corona de parra y un grano de uva en un lado de la cabeza. La cabeza, de 15 por 10 centímetros, presenta otro elemento que la asocia directamente con el vino: un ligero rubor en la punta de la nariz y unos labios entreabiertos y rojos. No se trata, por supuesto, de policromía, sino de una veta rojiza de la piedra que aprovechó el artista.

El País.com, 17 de noviembre de 2005. Texto de Silvia Marimon.

BERGA / LA UNESCO DECLARA LA FIESTA DE LA PATUM PATRIMONIO INMATERIAL DE LA HUMANIDAD

Un jurado internacional nombrado por la Unesco y presidido por la princesa Basma Bint Talal de Jordania acordó ayer en París conceder la categoría de patrimonio inmaterial de la humanidad la fiesta popular de la Patum, que cada año se celebra en la localidad catalana de Berga entre el día del Corpus y el domingo siguiente. La Patum es una celebración que ha conocido diversas formas de representación, la última de las cuales es de 1888, mientras que la primera conocida corresponde a la segunda mitad del siglo XIV. Algunos de los episodios representados retoman la lucha entre moros y cristianos, entre ángeles y demonios, y hacen bailar a un personaje fundamental, el águila, antes de que la Patum propiamente dicha rinda culto al fuego en medio de un diluvio de petardos. La música que acompaña el espectáculo, muy primitiva y dominada por la percusión, es de gran interés histórico.

El País.es, 25 de noviembre de 2005. Texto de Octavi Martí.

PROPONEN QUE LA CASA DE MIRÓ EN MONT-ROIG DEL CAMP Y EL LICEU SEAN DECLARADOS BIENES CULTURALES DE INTERÉS NACIONAL

El Consejo Asesor del Patrimonio Cultural Catalán ha emitido un informe favorable a la declaración de la casa del artista Joan Miró en Mont-Roig del Camp (Tarragona), el Gran Teatre del Liceu y la Fundació Miró de bienes culturales de interés nacional.

Ceres Televisión Digital, 27 de noviembre de 2005.

LÉRIDA

TRES IGLESIAS DE LÉRIDA SERÁN NUEVOS MONUMENTOS HISTÓRICOS

Los templos de Organyà, Tremp y Sant Pere dels Arquells serán declarados por el departamento de Cultura de la Generalitat como nuevos Bienes Culturales de Interés Nacional en la categoría de monumentos históricos

Segre, 23 de noviembre de 2005.

TARRAGONA

TARRAGONA / EL AYUNTAMIENTO DE TARRAGONA RECONSTRUIRÁ UNA MURALLA ROMANA DAÑADA POR EL TEMPORAL

El Ayuntamiento de Tarragona reconstruirá el cuadrante de muralla, de unos veinte metros, que hoy se ha desprendido a causa de la lluvia en un patio interior del Arzobispado, sin causar daños personales, y que fue declarada Patrimonio de la Humanidad en el año 2000.

La Opinión, 20 de noviembre de 2005.

TARRAGONA / UN PATRIMONIO HISTÓRICO DESPROTEGIDO

Cinco años después de que la UNESCO declarara Patrimonio Mundial el conjunto romano de Tarragona, ningún monumento de la ciudad tiene las figuras de tutela que exige la ley. La ausencia de una verdadera política de conservación de los bienes patrimoniales obstaculiza la labor de los funcionarios y arqueólogos preocupados por su preservación. Son muchas las decisiones que se han de tomar y las Administraciones no se movilizan: sólo reaccionan ante conmemoraciones, obras que repercutirán en un incremento de turistas o accidentes como el que llevó a la destrucción de una parte de la muralla de Tarragona, tras las fuertes lluvias que afectaron a la localidad hace unos días.

El Mundo.es, 20 de noviembre de 2005.

TARRAGONA / EL PLAN DE ACTUACIONES DEL PATRIMONIO ROMANO SE HA DEFINIDO PARA EL PERIODO 2006-2008

El Departamento de Cultura y el Ministerio de Cultura han acordado un plan de actuaciones en la Tarragona romana que implicará una inversión de más de 8 millones de euros durante el periodo 2006-2008, en investigación, mejora monumental y difusión del patrimonio entre otras actuaciones. El Gobierno catalán asumirá las inversiones necesarias para comenzar a ejecutar el proyecto de tratamiento y musealización del Teatro romano de Tarraco. La Generalitat tiene previsto aplicar en este conjunto arquitectónico un total de 1.100.000 euros en el periodo 2005-2008. Por su parte el Ministerio de Cultura, como titular del Museo Nacional Arqueológico de Tarragona (MNAT) y del Museo y Necrópolis Paleocristianos de Tarragona, concentrará sus aportaciones en la ejecución de los proyectos de actualización y programas de investigación y difusión de la Tarragona romana de ambos museos. La aportación inicial del Ministerio será de unos 7.000.000 de euros.

Generalitat de Catalunya, 21 de noviembre de 2005.

COMUNIDAD VALENCIANA

EL CONSEJO VALENCIANO DE CULTURA PROPONE UNA UNIDAD DE LA POLICÍA ESPECIALIZADA EN EXPOLIOS

El Consell Valencià de Cultura (CVC) propuso este lunes, durante la sesión plenaria que el organismo celebró en Ibi, la creación de una "unidad especializada de la Policía Autonómica para que se actúe con contundencia ante los robos y expolios sobre los bienes patrimoniales". Asimismo, la entidad recordó a los municipios propietarios de patrimonio "que tienen responsabilidades y obligaciones respecto de los mismos, y que deben establecer programas pedagógicos para con el vecindario", según informaron fuentes del CVC.

Panorama Actual.es, 28 de noviembre de 2005.

ALICANTE

COCENTAINA / FOMENTO DESTINARÁ UNOS 435.000 EUROS A LA RESTAURACIÓN DEL CASTILLO DE PENELLA

El Consejo de Ministros aprobó este viernes el convenio de colaboración entre el Ministerio de Fomento y el Ayuntamiento de Cocentaina para destinar, con cargo al fondo del 1 por ciento Cultural, un total de 435.599 euros a las obras de restauración del Castillo de Penella, según informaron fuentes del Ministerio de Fomento. El proyecto de reforma se llevará a cabo de dos fases, la primera de ellas consistente en obras de consolidación, previa realización de las excavaciones arqueológicas preceptivas, y en una segunda fase se realizará la restauración, recuperación y puesta en valor del castillo.

Panorama-Actual.es, 25 de noviembre de 2005.

ORIHUELA / AMIGOS DE ORIHUELA ALERTA DE LAS GRIETAS EN LA ATALAYA DE LA TORRE DE EMBERGOÑES

La asociación Amigos de Orihuela advierte al Ayuntamiento del deterioro y las inquietantes grietas aparecidas en la Torre de Embergoñes, con preocupantes daños en su estructura por el peso del depósito de agua potable instalado hace años. El grupo de defensa del patrimonio solicita la retirada inmediata. La atalaya datada documentalmente desde el siglo XIV, recuerdan los historiadores de Amigos de Orihuela. La imponente torre tiene protección de primer grado por la Ley de Patrimonio de la Comunidad Valenciana.

laverdad.es, 14 de noviembre de 2005. Texto de R. Gomariz.

CASTALLA / FOMENTO DESTINA 528.000 EUROS PARA RESTAURAR EL CASTILLO

El Ministerio de Fomento ha habilitado una partida de especial de 528.891 euros para la restauración del Castillo de Castalla durante el presente año. Esta obra se completa con la rehabilitación del entorno del palacio del Marqués de Dos Aguas, en la localidad de Onil, con una inversión de 166.125 euros, y la intervención arqueológica del castillo de Chirel. Ambos proyectos de restauración se incluyen en el plan de inversiones del Ministerio de Fomento para financiar obras de mejora del patrimonio arquitectónico de la Comunidad Valenciana. La iniciativa, con un presupuesto de 2,2 millones de euros para el presente ejercicio, lo que supone el 8,7% del total nacional.

El País.es, 19 de noviembre de 2005.

LA FUNDACIÓN MAN DECIDIRÁ HOY SOBRE LA CESIÓN TEMPORAL DE LA DAMA DE ELCHE AL MUNICIPIO ILICITANO

La Fundación del Museo Arqueológico Nacional (MAN) se reunirá hoy miércoles para tomar una decisión definitiva sobre la cesión temporal de la Dama de Elche al municipio ilicitano, según anunció el alcalde de la ciudad, Diego Maciá. El Consistorio cursó el pasado 11 de marzo ante el Ministerio de Cultura la petición formal para que el busto ibérico presida la inauguración del Museo Arqueológico Municipal y de Historia de Elche (MAHE), ubicado en el Palau d'Altamira, y que está prevista para el año próximo.

Noticias PYME, 30 de noviembre de 2005.

CASTELLÓN

SANT MATEU (CASTELLÓN) / UNAS JORNADAS ANALIZARÁN EN DICIEMBRE LA HISTORIA LOCAL

La localidad de Sant Mateu acogerá durante los próximos días 3 y 4 de diciembre unas jornadas culturales, exclusivamente dedicadas al estudio de la historia de la población. En ellas se entregarán los reconocimientos que el Patronato Municipal de Cultura otorga a personas e instituciones que recuperan patrimonio.

El Periódico Mediterráneo, 15 de noviembre de 2005.

SEGORBE / EL NUEVO TALLER DE EMPLEO SE CENTRARÁ EN EL PATRIMONIO

El Ayuntamiento de Segorbe solicitará a la Conselleria de Economía y Hacienda un nuevo taller de empleo que tendrá por objeto la recuperación, conservación y mantenimiento de los edificios y lugares emblemáticos del centro histórico y del patrimonio natural de Segorbe. Bajo la denominación de Segóbriga IV, contará con las especialidades de albañilería, arqueología, jardinería y pintura. El alcalde, Rafael Calvo, dijo que el proyecto contempla la posibilidad de que un total de 40 personas se formen en una especialidad laboral. El coste del nuevo taller de empleo se cifra en 760.000 euros, de los que el consistorio pretende financiar 33.000 y que los restantes 727.000 euros lo sean por parte de la Generalitat Valenciana.

El Periódico Mediterráneo, 20 de noviembre de 2005. Texto de Rafael Martín.

MORELLA / HALLADO UN YACIMIENTO ÚNICO EN ESPAÑA CON RESTOS FÓSILES DE DINOSAURIOS

Este yacimiento, iniciado en 1998 cuando fue hallada la cabeza de un enorme fémur, ha ofrecido ahora estos sorprendentes resultados con el hallazgo de restos fósiles de los esqueletos de dos dinosaurios saurópodos pertenecientes al periodo Cretácico Inferior, con una antigüedad de 115 millones de años. Se trata de un importante descubrimiento al ser dos los ejemplares hallados en un mismo yacimiento y, además, al presentar la peculiaridad de que las extremidades presentan una clara conexión anatómica. Las dimensiones de este dinosaurio herbívoro, que podría ser bautizado como el Morellasaurus serían de unos 24 metros de longitud desde el cráneo hasta la larga cola que caracteriza a este saurópodo.

El País.com, 19 de noviembre de 2005. Texto de Amparo Panadero.

VALENCIA

VALENCIA / LA POLITÉCNICA REVISLA LOS CIMIENTOS DEL PUENTE DE SERRANOS PARA SU RESTAURACIÓN

La Universidad Politécnica inició ayer las primeras catas en el puente de Serranos, tarea previa a la restauración del paso más antiguo que se conserva en el viejo cauce. El Ayuntamiento acomete la limpieza de esta obra de ingeniería de 1518, al que seguirá el mismo trabajo en el puente de Trinidad, junto al jardín de Viveros.

Las Provincias, 17 de noviembre de 2005. Texto de Paco Moreno.

VALENCIA / LAS BALAS INCRUSTADAS EN LAS TORRES DE QUART SERÁN EXTRAÍDAS PARA SU ESTUDIO

El Ayuntamiento aprueba 1,7 millones para restaurar el monumento del siglo XV. Los 132 agujeros repartidos por las torres de Quart serán inspeccionados cuidadosamente por los técnicos que restaurarán el monumento medieval. La intención es extraer balas y proyectiles para su estudio en un laboratorio de balística. La mayoría proceden de la Guerra de Sucesión y de la invasión napoleónica.

Las Provincias Digital, 20 de noviembre de 2005. Texto de Paco Moreno.

VALENCIA / LAS VALLAS PUBLICITARIAS RODEAN A SAN MIGUEL DE LOS REYES

Los terrenos sin urbanizar del entorno del Monasterio de San Miguel de los Reyes, un edificio renacentista declarado Bien de Interés Cultural (BIC) que goza con el máximo nivel de protección patrimonial, están «sembrados» con grandes vallas publicitarias y anuncios institucionales (del Ayuntamiento de Valencia concretamente) que ocultan e impiden una visión global del conjunto.

Levante. El Mercantil Valenciano, 30 de noviembre de 2005. Texto de H. G.

EXTREMADURA

BADAJOS

BADAJOS / LA AMPLIACIÓN DEL MUSEO DE BELLAS ARTES DE BADAJOZ PODRÁ ESTAR LISTA EN EL 2007

Actualmente, la Diputación está redactando los proyectos para integrar el solar de Duque de San Germán y dos inmuebles de la calle Francisco Pizarro en el Museo, que lo dotarán de una mayor capacidad para la exhibición de fondos y de un tercer acceso. La primera fase de ampliación se hará sobre el solar contiguo a la entrada del Museo por la calle Duque de San Germán, frente a la iglesia de La Soledad. Actualmente, ya se ha derribado la casa y ya hay personal trabajando sobre estos terrenos de 483 metros cuadrados.

Ya.com, 17 de noviembre de 2005.

MÉRIDA / RECUPERADA FUENTE MONUMENTAL ROMANA DE DISTRIBUCIÓN DE AGUA

Mérida recuperó hoy el "Castellum Aquae" romano, fuente monumental en la que se almacenaba y se distribuía entre los edificios de la antigua ciudad de "Emérita Augusta" el agua que, a través de un acueducto, llegaba a la ciudad procedente del embalse de "Proserpina" de la misma época y distante varios kilómetros. Los restos de este edificio, que integraba un depósito, canalizaciones y un "nimpheum" o fuente monumental ornamentada con estatuas y otros elementos, han sido recuperados, adecuados e integrados en la actual trama urbana, tras lo que hoy fueron inaugurados por, entre otras autoridades, el consejero de Cultura, Francisco Muñoz. El edificio, que data del siglo I, fue hallado en la década de los años 70 tras el derribo de la Ermita del Calvario, que aprovechaba los restos y los ocultaba.

Terra Actualidad –EFE, 16 de noviembre de 2005.

FREGENAL DE LA SIERRA / MEDIO MILLAR DE PERSONAS ASISTIERON A LA REAPERTURA DEL TEMPLO DE SANTA ANA

Alrededor de medio millar de personas asistieron en la tarde del pasado domingo a la reapertura del templo parroquial de Santa Ana para la celebración de actos de culto, después de más de un año de trabajos que se iniciaron con la reparación de la cubierta exterior de este hermoso templo que representa una de las grandes joyas del patrimonio artístico y cultural frexenense. La restauración ha sido posible gracias a los fondos de la parroquia, ayudas del Ayuntamiento y de la Junta de Extremadura y la solidaridad de numerosos devotos. Su retablo mayor, excepcional obra del Renacimiento extremeño, está datado en la segunda mitad del siglo XVI y atribuido a Roque de Balduque.

Hoy Digital, 22 de noviembre de 2005. Juan Ignacio Márquez.

JEREZ DE LOS CABALLEROS / EL AYUNTAMIENTO PREPARA UN PROYECTO PARA LA REHABILITACIÓN DE LA PUERTA DE LA VILLA

El Ayuntamiento de Jerez de los Caballeros trabaja en estos momentos en la redacción de un proyecto para la recuperación y adecuación del recinto amurallado de la ciudad y la rehabilitación de la Puerta de la Villa, según avanzó el alcalde de Jerez, Carlos Angulo. La bóveda interior de dicha puerta alberga una hornacina en la que se venera la imagen de San Antonio Abad, es la capilla de San Antofñito, como se la conoce popularmente.

Hoy Digital, 25 de noviembre de 2005. Texto de Paula Díaz.

FERIA / EL CASTILLO SE RESTAURA CON EL “1% CULTURAL” DE FOMENTO

El Consejo de Ministros ha aprobado la firma de un convenio con el Ayuntamiento de Feria para las obras de restauración y rehabilitación del castillo de esta localidad, con cargo al 1% del presupuesto del Ministerio de Fomento destinado a actividades culturales, el denominado 1% cultural . Para realizar este proyecto, Fomento aportará 448.883,04 euros, distribuidos en dos anualidades: 250.000 euros en 2005 y el resto en 2006. El ayuntamiento asumirá la licitación, contratación, dirección y recepción de las obras, según informó el Ejecutivo en nota de prensa. El castillo de Feria fue construido entre 1460 y 1513, aprovechando una antigua fortaleza árabe asentada sobre un primitivo castro romano. Destaca la denominada Torre del Homenaje, cuyo interior fue destruida por las tropas napoleónicas en 1811.

El Periódico de Extremadura, 26 de noviembre 2005.

UNA BIBLIOTECA DE 10.500 IMPRESOS SE INCORPORA AL PATRIMONIO REGIONAL

La Biblioteca de Extremadura recibió ayer en Badajoz el fondo bibliográfico Clot-Manzanares, compuesto por 13.000 signaturas, todas ellas extremeñas, y propiedad del matrimonio Teresa Clot Bru y Joaquín González Manzanares. El fondo Clot-Manzanares, constituido durante más de 30 años, dispone de 10.500 impresos (entre efímeros, grabados, fotografías, periódicos, revistas, libros y separatas) y de 2.500 manuscritos, que van desde el siglo XV hasta el XX.

El Periódico Extremadura, 30 de noviembre de 2005.

MÉRIDA / ACONSEJAN PONER CÁMARAS PARA EVITAR DAÑOS EN LOS MONUMENTOS

El ayuntamiento se muestra favorable a la colocación de cámaras de vigilancia en recintos monumentales emblemáticos de la ciudad para evitar actos vandálicos como el ocurrido este fin de semana en el arco de Trajano, donde los vándalos han roto la mayoría de las cristaleras que

cercaban la nueva puerta del recinto descubierta el pasado 2 de noviembre. Sin embargo, recuerda que es el Consorcio de la Ciudad Monumental el que debe autorizar esta instalación.

El Periódico Extremadura, 30 de noviembre de 2005. Texto de Pedro Cabecera.

GALICIA

UN ESTUDIO REVELA QUE LA DESPOBLACIÓN ESTÁ AYUDANDO A RECUPERAR LOS BOSQUES GALLEGOS

Según la obra, publicada por "Hércules Ediciones", el éxodo de las personas del interior a la costa provoca la reducción de la polución y el bienestar de los bosques. El crecimiento cada vez más lento de la población en Galicia favorece la recuperación del medio ambiente y la solución de algunos problemas que se derivan del incremento de habitantes, como la contaminación la destrucción de los hábitat.

Ya.com, 19 de noviembre de 2005.

LA CORUÑA

SANTIAGO DE COMPOSTELA, PREMIO CIUDADES PATRIMONIO HUMANIDAD 2005

La ciudad de Santiago de Compostela ha sido galardonada hoy con el primer premio de Ciudades Patrimonio de la Humanidad, concedido por el Ministerio de Cultura, por su permanente labor en la conservación y rehabilitación de su conjunto histórico.

Terra Actualidad, 29 de noviembre de 2005.

POBRA DO CARAMIÑAL / CULTURA SUFRAGA LOS ARREGLOS DEL RETABLO DE SANTA MARÍA LA ANTIGUA

La Consellería de Cultura de la Xunta de Galicia sufragará las obras de restauración del retablo del altar mayor de la iglesia de Santa María A Antiga do Caramiñal, que la firma Alfa Arterestauración inició hace una semana y que tendrán un coste que asciende a 12.020 euros.

La Voz de Galicia, 30 de noviembre de 2005.

LUGO

LA SOCIEDAD LUCENSE RECLAMA UN CONSORCIO QUE GESTIONE LA MURALLA

El monumento fue declarado hace cinco años por la Unesco Patrimonio de la Humanidad. Políticos, historiadores y empresarios apuestan por aunar esfuerzos para su promoción.

La Voz de Galicia, 20 de noviembre de 2005. Texto de María Cuadrado.

ORENSE

VERÍN / LA MURALLA SERÁ BIEN DE INTERÉS CULTURAL Y TENDRÁ PROTECCIÓN MÁXIMA

Todo el perímetro de la muralla de Verín quedará protegido, el monumento será Bien de Interés Cultural y no podrá construirse el edificio de viviendas en el solar que acoge este vestigio histórico, como estaba previsto.

La Voz de Galicia, 25 de noviembre de 2005.

PONTEVEDRA

500.000 EUROS PARA LA REFORMA DE O BURGO, SE CREARÁ UNA SEDE SOBRE EL ARTE RUPESTRE DE TODA LA COMARCA Y SE IMPARTIRÁ UN CURSO DE POSTGRADO EN GESTIÓN CULTURAL

La conselleira de Cultura, Ánxela Bugallo, explicó que se aportará más de medio millón de euros para financiar la reforma del puente de O Burgo (como parte del Camino de Santiago). Apuntó que será una inversión plurianual cuya primera partida se incluirá en los presupuestos gallegos del próximo año 2006. Otra de las inversiones de la Consellería de Cultura se destinará a la mejora de otros tramos del Camino de Santiago, cambiando la señalización y acondicionando las rutas. Otra promesa de la visita de Bugallo a Pontevedra es que la ciudad será la sede de un centro de información sobre el arte rupestre existente en la comarca (Campo Lameiro, Ponte Caldelas, Marín, Poio o Cotobade).

Diario de Pontevedra.com, 23 de noviembre de 2005.

SALVATERRA DE MIÑO / REHABILITACIÓN DE LAS MURALLAS DE LA FORTALEZA

El Ministerio de Fomento ha aprobado un total de 270.499,86 euros para financiar la rehabilitación de las Murallas de la Fortaleza en Salvaterra de Miño, con cargo al fondo del "1 por ciento" Cultural durante 2005.

Ya.com, 17 de noviembre de 2005.

MADRID

RESTAURADO UNO DE LOS MEJORES ÓRGANOS BARROCOS DE ESPAÑA

Sobre la puerta de entrada, en el interior de la Basílica Pontificia de San Miguel se descubre la consola de un espléndido órgano de tubos reconstruido en 1975 por Gerhard Grenzing, y nuevamente restaurado y ampliado este año por el mismo organero gracias al patrocinio de la Fundación Fórum Filatélico. El Ayuntamiento de Madrid organiza el concierto inaugural con motivo de la festividad de Santa Cecilia el próximo martes 22 a las 19:30 horas.

Ecclesia Digital, noviembre 2005.

CUMPLE 100 AÑOS LA ENCICLOPEDIA ESPASA

El centenario de "la Espasa", cuyo nombre completo es "Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo Americana", congregó hoy en la Biblioteca Nacional a académicos y escritores y al presidente del Grupo Planeta, José Manuel Lara, quienes, con diferentes palabras, mostraron su admiración por una obra que pone "el mundo al alcance de la mano" y que "es un mundo en sí misma", según dijeron el director de la Real Academia Española, Víctor García de la Concha, y el escritor Juan José Millás.

Periodistadigital.com, 23 de noviembre de 2005.

UNA COLECCIÓN DE ATLAS DARÁ A CONOCER LOS ESPACIOS PROTEGIDOS DE LA REGIÓN

El primer volumen de la serie que publica la Comunidad de Madrid está dedicado al Parque Regional del Sureste, un área de más de 30.000 hectáreas que alberga zonas de alto valor ecológico. El Gobierno regional ha iniciado así la publicación de una colección de atlas con el objetivo de dar a conocer la diversidad de los espacios naturales protegidos que conviven en la Comunidad.

Ya.com, 22 de noviembre de 2005.

EN MARZO, ACABARÁN LAS OBRAS DE LAS COMENDADORAS

Los trabajos, que comenzaron el pasado 15 de octubre y que cuentan con un presupuesto de 291.995,17 euros, está previsto que finalicen a finales del próximo mes de marzo. Las obras afectan principalmente a las dependencias de la Capilla de las Flores, sala de Locutorio y Capilla de los Caballeros, pero, además, se están realizando mejoras en el saneamiento de alcantarillado y la pocería, sustitución de las cabezas de las viguetas que tienen dañada la estructura, así como los forjados de la Sala de Locutorios y de la Capilla de la Fuente de los Caballeros. También está previsto que se reemplacen las estructuras verticales de los muros de carga de toda la zona. Además, se está trabajando en la albañilería y enfoscados y cambiando los vierteaguas, en la restauración de los revestimientos y acabados, reparación de la carpintería exterior e interior. Los trabajos incluyen la instalación de un sistema de calefacción y la mejora del sistema eléctrico.

Gaceta Local, 23 de noviembre de 2005. Texto de Verónica Q. Borja.

ALCALÁ DE HENARES / PATRIMONIO HISTÓRICO ACOMETE OBRAS DE IMPERMEABILIZACIÓN EN LA CAPILLA DEL OIDOR

La Concejalía de Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Alcalá de Henares está llevando a cabo obras para impermeabilizar una de las fachadas laterales de la Capilla del Oidor. Según ha explicado el concejal responsable, Gustavo Severien, “los trabajos estarán finalizados en, aproximadamente, dos semanas y se acometen gracias a una subvención de 30.000 euros concedida por la Dirección General de Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid”. El objetivo de las obras es acabar con las humedades que se han detectado en esa zona del histórico inmueble en el que, el 9 de octubre de 1547, fue bautizado Miguel de Cervantes y que, en la actualidad, es una de las salas de exposiciones más emblemáticas de la ciudad complutense.

Portal Local, 25 de noviembre de 2005.

MURCIA

TOTANA / EL MINISTERIO DE FOMENTO CONCEDE 347.400 EUROS AL AYUNTAMIENTO PARA ACOMETER OBRAS EN EL PARQUE ARQUEOLÓGICO DE “LA BASTIDA”

El Ministerio de Fomento ha concedido al Ayuntamiento de Totana un total de 347.400 euros para financiar actuaciones en el parque arqueológico del poblado de argárico de “La Bastida” de Totana, con cargo al fondo del 1% cultural, según informó el alcalde, Juan Morales. El Ayuntamiento de Totana ya adquirió hace más de un año una parcela junto al parque arqueológico con el fin de proyectar el futuro centro de interpretación.

Totana.com, 21 de noviembre de 2005.

MOLINA DE SEGURA / MÁS DE 1.700 VECINOS HAN PARTICIPADO EN EL PROGRAMA DE CONSERVACIÓN DEL RÍO SEGURA

La Concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Molina de Segura puso en marcha, a comienzos de este año, el Programa de Información, Comunicación, Uso Público y Participación Social para la Conservación del Río Segura y su Entorno, dentro del Plan de Conservación y Mejora de los Ecosistemas Naturales del Río Segura, que tiene entre sus objetivos la restauración del Río Segura a su paso por esta localidad, a través de la gestión de su patrimonio natural y humano, a fin de conseguir la coexistencia armónica y equilibrada entre su conservación y el aprovechamiento.

Vegamedia Press.com, 22 de noviembre de 2005.

LA REGIÓN ES EL ESCENARIO DE 150 ACTUACIONES ARQUEOLÓGICAS AL AÑO

La dirección general de Cultura concede al año más de 150 permisos para actuaciones arqueológicas, un dato que se hizo público durante la presentación de la 'Memoria de Arqueología' de 1998 y de las actas de las XVI Jornadas de Patrimonio Histórico.

El Faro de Murcia, 30 de noviembre de 2005. Texto de Mariano Pérez Rodenas

PAÍS VASCO

GUIPÚZCOA

PASAJES / MEDIO AMBIENTE DESTINARÁ 500.000 EUROS PARA LA REGENERACIÓN DE LA RÍA DE MOLINAO

Las gestiones realizadas por la alcaldesa de Pasajes, Izaskun Gómez, se materializaron esta semana con la grata noticia para el municipio, y sobre todo, para el distrito de Antxo, de la clara apuesta presupuestaria que realiza el ministerio de Medio Ambiente en la ría de Molinao.

Ya.com, 21 de noviembre de 2005.

VIZCAYA

GATIKA / INBISA COMPRA EL CASTILLO DE BUTRÓN

El Grupo Inmobiliario INBISA ha adquirido mediante subasta pública el Castillo de Butrón en el municipio de Gatika (Bizkaia), a 20 kilómetros de Bilbao. El coste de la compra asciende a 1,6 millones de euros. El objetivo de Inbisa es incorporar esta construcción a su área de patrimonio en arrendamiento. Hasta el momento, la inmobiliaria ya ha recibido diversas ofertas de compañías del sector de la hostelería y la restauración, pero Inbisa tiene abierto el proceso de negociación a otras iniciativas, siempre que se respete el conjunto histórico que representa el castillo.

Urbaniza.com, 17 de noviembre de 2005.

LA DIPUTACIÓN DESARROLLA UN PLAN PARA MEJORAR LA CALIDAD DE LOS RÍOS VIZCAÍNOS

La Diputación ha puesto en marcha un «ambicioso» plan elaborado por el Departamento de Medio Ambiente para mejorar la calidad ecológica de los ríos vizcaínos que se ejecutará durante los próximos cinco años e incluirá más de 60 actuaciones. Dentro del primer grupo, previsto para el año que viene, destacan la restauración de los arroyos Gobelos y Torre, en Sopelana, y Estepona, en Bakio. Además, se ha comenzado ya con los trámites para la redacción de los proyectos de restauración hidrológica ambiental de los ríos Butrón, Galindo y Gobelos, entre otros.

Ya.com, 20 de noviembre de 2005.

LA VÍA VERDE MÁS LARGA DE VIZCAYA ENLAZARÁ ABANTO Y GALDAMES EN 2006

La vía verde más larga de Vizcaya estará terminada a mediados del próximo año. Con 12,5 kilómetros de longitud, el recorrido enlazará los municipios de Abanto y Galdames a través de un antiguo trazado del ferrocarril minero. Un nuevo lugar de ocio y esparcimiento cuyo último tramo, de apenas un kilómetro, será rehabilitado a mediados de 2006 por la Diputación. La institución foral tiene previsto invertir 600.000 euros en los trabajos, que con anterioridad obligaron a desembolsar otros dos millones.

Ya.com, 21 de noviembre de 2005.